

182. Pe. 517. 19.  
24.1.57

শিখা :

স্বামী বিবেকানন্দ প্রণীত।

(517.2)  
8

বহুমতী ইলেকট্রিক মেসিন যন্ত্রে  
ঐপূর্ণন মুখোপাধ্যায় কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত।



RARE BOOK

# শিক্ষা

## শারীরিক, মানসিক ও নৈতিক ।

### প্রথম পরিচ্ছেদ ।

#### সর্বশ্রেষ্ঠ জ্ঞান কি ?

কোন পণ্ডিত বলিয়াছেন, বসনের পূর্বে ভূষণের সৃষ্টি । ইহা অতি সত্য কথা । অসভ্যেরা সর্বদা উচ্চ ভূষিত করিবার তীব্রধাতনা বাঙ্‌নিপত্তি না করিয়া সহ করিবে, তথাপি নিদাক্ষণ শীত হইতে আত্মরক্ষার কোনও চেষ্টা করিবে না । হম্বোল্ট একটি আদিম আমেরিকের বিষয় লিখিয়াছেন যে, সে সামান্য অলঙ্কারে অল্প ভূষিত করিয়া, স্বসমাজে গৌরবলাভের আশায় দুই সপ্তাহকাল সকল প্রকার ক্লেদ ত্যাগ করিয়া, কঠিন শারীরিক পরিশ্রমে নিযুক্ত ছিল । তিনি আরও বলেন যে, যে সকল অসভ্য জীলোক চীরমাজ-বিরহিতা হইয়া অসভ্যেতে গৃহের বাহিরে গমন করে, তাহারাও জনসমাজে অচিহ্নিত বপু-প্রদর্শন অতি লজ্জাকর মনে করে । সমুদ্র-স্রোতের দৈর্ঘ্যে পান যে, অসভ্যেরা রঞ্জিত কাচের অথবা সামান্য জীড়া-অলঙ্কারের প্রতি মূল্যবান্‌ ক্যালিকো অথবা বন্য অথবা সামান্যিক সমাদর প্রদর্শন করে এবং কামিজ অথবা কোর্টার তাহারা যে প্রকার হাতাম্পদ ব্যবহার করে, তাহারা প্রয়োজন অপেক্ষা ভূষণ যে তাহাদের সম্পূর্ণ মনোনিবেশ, ইহা স্পষ্ট উপলব্ধি হয় । এ বিষয়ের অত্যন্ত ভাবেরও অনেক উদাহরণ আছে । কাপ্তেন স্পেকের কামিজ ভূত্যেরা বৃষ্টি-হীন দিবসে মুগ্ধচক্ষু সর্বদা আবৃত করিয়া গর্ভভরে পাঞ্চপন করিত এবং

ছদ্মিমে নথবেশে কম্পিত-কলেবর হইয়া বিচরণ করিত। অসভ্য-সমাজ দেখিয়া বোধ হয় যে, বসন হইতে ভূষণের সৃষ্টি হইয়াছে এবং যখন সভ্য-সমাজেও বস্ত্রের সৌন্দর্য ও নির্যাতন-কোশল উপযোগিতা অপেক্ষা অধিক মূল্যবান এবং আকৃতি ব্যবহারাপেক্ষা আদৃত, তখন পূর্বোক্ত শিক্ষার দৃঢ়তর হয়।

✓ অশ্রুচর্যের বিষয়, মানসিক প্রযুক্তিসমূহেও এ প্রকার সম্বন্ধ দৃষ্ট হয়। শারীরিক শিক্ষার দ্বারা মানসিক শিক্ষাতেও অলঙ্কার উপযোগিতার পূর্ববর্তী। প্রাচীনকালে এবং অধুনাতন কালেও স্বপ্ররোজনীয় জ্ঞানাপেক্ষা সমাজপ্রশংসিত জ্ঞানই অধিকতর লিপিত। (প্রাচীন গ্রীসে সঙ্গীত, কাব্য, অলঙ্কার ও এক প্রকার নর্শন বাহা সংক্রেটিসের অভ্যাসের আভাশ পর্যন্ত মানব-সমাজের কোনও কার্যে লাগিত না, ইহারাই আধিপত্য করিত, অথচ জীবনোপযোগী জ্ঞান অমান্য হইত।

আমাদিগের স্বসাময়িক বিশ্ববিদ্যালয়-সমূহের ঐ প্রকার বৈষম্য পরিলক্ষিত হয়। প্রত্যেক দশ জন যুবকের মধ্যে নয় জন বঙ্গাবীত লাতিন অথবা গ্রীকভাবার সংসারে প্রবিষ্ট হইয়া কোন ব্যবহার করে না, এমন কি, তাহার অধিকাংশই ভুলিয়া যায় এবং যদি তাহার কখন লাতিন শ্লোকাদি উদ্ধৃত করে অথবা গ্রীক-ধর্ম-সংক্রান্ত কথা উল্লেখ করে, তাহা কোন প্রস্তাবিত বিষয়ের শোভার নিমিত্ত, সত্যাহুসন্ধানের নিমিত্ত নহে। যদি বালকদিগকে এই প্রকার প্রাচীন ভাষা শিক্ষা দিবার কারণ অনুসন্ধান করা যায়, তাহা হইলে স্পষ্টই প্রতীতি হইবে যে, সমাজ-অনুমোদনই ইহার কারণ। লোকে যেমন প্রচলিত প্রথার বশবর্তী হইয়া বস্ত্রাদি পরিধান করে, সেই প্রকার শিক্ষা সম্বন্ধেও লোক-সমাজে যে সঙ্কলন বিচার আদর আছে, বাহা ভ্রমতার পরিচায়ক, তাহাই শিক্ষা দেওয়া হয়।

শারীরিক এবং মানসিক উভয়বিধ ব্যাপারে এই অলঙ্কারপ্রিয়তা দ্বী-জাতিতে অধিকভাবে প্রচলিত। অতি পূর্বকালে উভয়জাতিরই মধ্যে অলঙ্কারপ্রিয়তা সমান ছিল, অধুনা পুরুষজাতির মধ্যে স্বচ্ছন্দতার নিকট শোভা কতক পরিমাণে পরাভূত এবং পুরুষের মানসিক শিক্ষাতে এই ভাব ক্রমশঃ দৃষ্ট হইতেছে।

কি শারীরিক, কি মানসিক উভয় বিষয়েই জীবাণুর অসহ্য-  
প্রসূতা কিছুমাত্র শিথিল হয় নাই, তাহাদের বিবিধ কষ্টদায়ক অলঙ্কার,  
শারীরিক স্বাস্থ্যহানিকর অলঙ্কার, কেশের শোভা-সম্পাদনার্থে অত্যন্ত  
দয় দেখিলেই জানা যায় যে, সৌন্দর্য অথবা স্বাস্থ্য অপেক্ষা প্রশংসা-  
লাভেচ্ছা তাহাদের মধ্যে কত বলবতী।

মহুয়া-সমাজে সৌন্দর্য্য অপেক্ষা শোভার প্রতিপত্তি অধিক, ইহার  
সম্যক ব্যাখ্যা করিতে হইলে এ বিষয়ের কারণ অনুসন্ধান করা কর্তব্য।  
এই কারণ এই যে, অতি প্রাচীনকাল হইতে অধুনাতন কাল পর্য্যন্ত  
সামাজিক আবশ্যকতা ব্যক্তিগত আবশ্যকতাকে পরাভূত করিতেছে এবং  
সামাজিক ব্যবহারে বাহ্য প্রদান উপযোগী, তাহাই প্রত্যেক ব্যক্তির  
উপর শাসন বিস্তার করিতেছে। আমরা যে বনে করি, রাজা, পার্লে-  
মেন্ট অথবা নির্দিষ্ট শাসনসমিতি ভিন্ন আর কেহ শাসক নাই, তাহা  
সম্পূর্ণ ভ্রান্ত। এই সকল নামধারী শাসক-সম্প্রদায় ভিন্ন প্রত্যেক সম্প্র-  
দায়ের মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজত্ব বিদ্যমান আছে এবং প্রত্যেক নর-নারী  
তাহার রাজা, রাণী অথবা নিয়ন্ত্রকারের ক্ষমতা প্রাপ্ত হইবার চেষ্টা করে।  
কতকগুলি লোক আমার অধস্তন থাকিবে এবং আমার মান্য করিবে এবং  
উপরতনেরা আমার প্রতি অঙ্গ থাকিবে, সমস্ত জগতের এই চেষ্টা  
এবং ইহাতেই জীবনের অধিকাংশ শক্তি নিয়োজিত হয়। ধনসঞ্চয়,  
বৈভব, পরিচ্ছদের আড়ম্বর, জ্ঞান কিংবা বুদ্ধির প্রখরতা, এই সক-  
লের সাহায্যে প্রত্যেকে অপরের উপর প্রভুত্ব বিস্তার করিতে চেষ্টা পাই-  
তেছে এবং তদ্বারা সমাজকে শৃঙ্খলাবদ্ধ করিবার সাহায্য করিতেছে।  
কেবল যে অসত্য দলপতি ভীষণ-যুদ্ধ-চিত্রণে সর্বদা চিত্রিত করিয়া, কট-  
দেশে ভীষণ অস্ত্র বন্ধন করিয়া নিম্ন লোকবিকের হৃদয়ে ভীতিসঙ্কারের  
চেষ্টা করিতেছে, তাহা নহে; কেবল যে রূপগর্ভিতা স্বন্দরী ভূবার  
পারিপাট্য, সামাজিকতার নৈপুণ্য এবং অসংখ্য শোভন গুণের দ্বারা  
মনোহর অধিকারের চেষ্টা পাইতেছেন, তাহা নহে;—বিন্দু পণ্ডিত,  
ঐতিহাসিক এবং দার্শনিক সকলেই আপনাপন গুণসমূহকে একই দিকে  
নির্ভর করিতেছেন। আমরা সকলেই আপনাপন ব্যক্তিগত ভাব সম্যক-

রূপে চরিত্রকে প্রকাশ করিয়াই ক্ষান্ত নহি, অবিশ্রান্তভাবে অপর সকলের মনকে আমাদের ভাবে অনুপ্রাণিত করিতে চেষ্টা করি। এই ইচ্ছাই কোন ব্যক্তি কোন বিষয় শিখিবে, তাহা নির্দেশ করে। এই অজ্ঞাই আমরা ভিত্তি প্রমোদনীর বিষয় পরিত্যাগ করিয়া বাহ্য সঙ্গোপে অধিক প্রশংসা, সম্মান এবং ভক্তি আনয়ন করে, বাহ্য অধিকতর লোককে বশীভূত করে, তাহাই শিক্ষা করি। যে প্রকার আমরা প্রকৃত থাকে কি প্রকার স্বভাবের লোক, তাহা না ভাবিয়া, লোকে আমাদেরকে কিরূপ ভাবে, তাহাই অনুসন্ধান বাস্তব, সেই প্রকার শিক্ষা-কার্যেও জ্ঞানের আত্মগত গরিমাকে ত্যাগিয়া পরপরাভব-ভক্তিরই সমাদর করি। এই ভাব আমাদের হৃদয়ের সর্বোচ্চ স্থান অধিকার করিয়াছে। আমাদের প্রচলিত শিক্ষাপ্রণালী যে অপরিমার্জিত এবং উন্নতিহীন, ইহার প্রমাণ এই যে, তুলনা দ্বারা বিবিধ প্রকার জ্ঞানের যথাযথ উপযোগিতার অনুগীলনও হয় নাই, যথারীতি স্থিরাবৃত্ত হইবারও কথাই নাই। কেবল যে সমাজ ধারণা হয় নাই, তাহা নহে, এ বিষয়ের প্রয়োজন অনেকের বোধ আছে কি না সন্দেহ। কোন বিষয় অভ্যাস কতিবার অথবা সম্মাননিগূঢ় কোন বিষয় শিক্ষা দিবার পূর্বে সেই বিষয়ের উপযোগিতা না ভাবিয়া প্রচলিত রীতি অথবা কুসংস্কারের অহংজ্ঞা হইয়া লোকে তাহাতে সময় কেপণ করে। সত্য বটে, আমরা সকল সমাজমধ্যে অমুক বিষয় অপেক্ষা অমুক বিষয় উত্তম, এই প্রকার কখন কখন শুনিতে পাই, কিন্তু তাহা করিতে গেলে যে সময় লাগিবে, তাহার উপযুক্ত ফল হইবে কি না এবং তদগণনা অজ্ঞ কোন বিষয় সেই সময় অধিকতর সুফল প্রসব করিবে কি না, এ সকল প্রশ্ন যদি কখনও উত্থাপিত হয়, তাহা হইলেও ব্যক্তিগত সংস্কারের বশবর্তী হইয়া বিশেষ বিবেচনা করিয়াই সীমাবদ্ধিত হয়। সত্য বটে, আমরা মধ্যে মধ্যে প্রাচীন ভাষা শিক্ষা অথবা অক্ষরশিক্ষা এই উভয়ের প্রাধান্য লইয়া বাদান্তবাদ শুনিতে পাই, তথাপিও এই বাদান্তবাদ উভয়ের প্রাধান্যের লক্ষণ-বিশেষের উপর দৃষ্টি না রাখিয়া অযথাভাবে নিঃশেষিত হয়। আবার শুদ্ধ দুইটি বিষয়ের স্থির হইলে কি হইবে ?

কোন বিষয় অধ্যয়ন করিয়া কতক উপকার পাইলেই হইল না, যে সময় লাগিল, উপকার তাহার উপযুক্ত কি না, তাহাও বিবেচ্য। কিছু না কিছু উপকার সকল বিষয় হইতেই পাওয়া যায়, পুরাতন ভাটদিগের গ্রন্থ পাঠেও প্রাচীনকালের লোকদিগের আচারব্যবহার, রীতিনীতি কতক পরিমাণে জ্ঞাত হওয়া যায়; ইংলণ্ডের প্রত্যেক নগর পরস্পর হইতে কত দূর, এতদ্রুপক্ষণে জীবন অতিবাহিত করিলেও হয় ত জীবনে চুই চারিবার কোন না কোন উপকারে আইসে; কিন্তু যে সময় অতিবাহিত হইল, তাহার কার্য কি হইল? এই প্রকার জীবনের সমুদায় শিক্ষিতব্য বিষয়েরই ভারতম্য আছে। আমাদের জীবন অতি অল্প, শিক্ষার সময়ও অল্প এবং সেই সময়ের আবার অধিকাংশই বৈবয়িক কার্যে নিযুক্ত হয়, এই সকল কথা স্মরণ করিয়া অবশিষ্ট সময় বতদূর সাধা, সুব্যবহার করা উচিত। সমাজ খাটাই বলুক না কেন, আপনার ইচ্ছা যে প্রকারই হউক না কেন, এই অনুন্ম স্নায়ের বিশেষ অধ্যয়ন না করিয়া কোন বিষয়ে নিযুক্ত করা উচিত নহে। শেষ দেখা উচিত যে, শিক্ষিতব্য বিষয় সকলের মধ্যে কোনটি কোনটি হইতে শ্রেষ্ঠ। ইহা কি প্রকারে নির্দ্ধারিত হইবে? ইহা স্থির করিতে হইলে সকল বিষয়ের তুলনার্থে কোন বিশেষ কার্য দ্বারা তুলনা করা উচিত। সুখের বিষয়, এ বিষয়ে সকলেই একমত। প্রত্যেকেই কোন বিষয়ের জ্ঞানের মূল্য অবধারণ করিতে হইলে জীবনে তাহার উপযোগিতা জিজ্ঞাসা করে। কি অল্প-শাস্ত্রবিৎ, কি ভাষাবিৎ, কি প্রাণিতত্ত্ববিৎ, কি দার্শনিক সকলকে জিজ্ঞাসা কর,—"তোমার আলোচিত জ্ঞানের আবশ্রুক কি?" সকলেই এই জ্ঞান সংসারে অনিষ্ট নিবারণ করে অথবা ইষ্টসাধন করে ইত্যাদি মনুষ্য-জীবনের কার্যকারিতা প্রদর্শন করিতে যত্নশীল হইবেন। শিপিপুত্র তা শিক্ষক যখন প্রদর্শন করেন যে, জীবনোপায় উপার্জনে শিপিপুত্রলতা কত আবশ্রুক, তখন তাহার প্রস্তাব প্রমাণিত বলিয়া গৃহীত হয়, প্রত্ন-তত্ত্ববিৎ পাণ্ডিত যখন স্পষ্ট দেখাইতে পারেন না যে, ঐ সকল বিষয়ও মনুষ্য-সমাজের কোন প্রয়োজন সিদ্ধ করিবে, তখন তাহাকে স্পষ্টাঙ্গর বাক্য করিতে হয়। অতএব দেখা গেল, কোন



জ্ঞানের ঐৎকর্ষ প্রদান করিতে হইলে তাহার মানবজীবনে কার্যকারিতা প্রদর্শন করিতে হয়।

কি প্রকারে জীবন অভিযাহিত করা উচিত? ইহাই সকল প্রশ্নের সার। শুদ্ধ ইহার দ্বারা শরীর-ধারণের উপায় উক্ত হইতেছে না, পারী-রিক এবং মানসিক সকল সম্বন্ধ ইহার অন্তর্নিহিত আছে। কি উপায়ে সকল অবস্থাতেই অবিচলিত হইয়া আমাদের ব্যবহারের সত্যতা এবং সামান্যতা করিব? অগতঃ অত্র সকল প্রশ্ন এই প্রশ্নের অন্তর্নিহিত : কি প্রকারে শরীররক্ষা হইবে? মনের ক্লেশপ ব্যবহার করা উচিত? কি প্রকারে সামান্যিক কার্য সুসম্পন্ন হইবে? কি প্রকারে সন্তানবিগকে লালন করা ও শিক্ষা দেওয়া উচিত? সমাজের প্রতি ক্লেশপ ব্যবহার করা উচিত? ক্লেশপে প্রাকৃতিক বুদ্ধ-বজ্জলতা বহুব্যবহারোপযোগী হইবে? মানসিক ব্যবহার-সমূহকে কি প্রকারে ব্যবহার করিলে আপনায় এবং অপরের মঙ্গল সাধিত হইবে? ইহাই জীবনের সর্বোচ্চ শিক্ষা, ইহাই প্রকৃত শিক্ষা। সম্পূর্ণ জীবনের একটি আদর্শ সমূহে রাখিয়া যেই নিকে আগ্রসর হওয়াই জীবনের উদ্দেশ্য; অতএব যে শিক্ষা-প্রণালী বহু পরিমাণে সেই নিকে আগ্রসর হইবে, তাহা তত পরিমাণে উৎকৃষ্ট।

জ্ঞানের উপযোগিতার এই পরীক্ষা কখনও সম্পূর্ণভাবে ব্যবহৃত হয় নাই, অল্পহলেই পাকিক ব্যবহার হইয়াছে। সম্পূর্ণ জীবনের একটি আদর্শ আমাদের সম্মুখে উপস্থিত থাকা উচিত এবং তাহা দ্বারা সম্ভাব্য-দিশকে শিক্ষিতব্য বিষয় নির্ধারিত করিতে সমর্থ হইবে। মনে মনে অপরিশ্রুতভাবে অমুক অমুক বিষয়ের জ্ঞান উদ্ভব, এ প্রকারে কোন কার্য হইবে না; এমন একটি উপায় আবিষ্কার করিতে হইবে, যাহা দ্বারা জ্ঞান বিষয়-সমূহের পারস্পরিক ঐৎকর্ষ নিঃসংশয়রূপে নিরূপিত হইবে। নিশ্চয় এই কার্য অতি স্বকঠিন, কখন সম্পূর্ণ সাধিত হইবে কি না সন্দেহ; কিন্তু সত্যতঃ আবশ্যক; অতএব কাণ্ডকণ্ডের ভাষা চোঁটা না করিয়া পরিত্যাগ করা উচিত নহে। আশা আছে, সুজ্ঞতা পূর্বক চোঁটা করিলে অনেক পরিমাণে সফলবান হইব।



মহুষের জীবন কার্যময় এবং আমাদের প্রথম কর্তব্য এই সকল কার্যকরী শক্তিকে শ্রেণীবিভক্ত করা।

১। যে সকল কার্যের দ্বারা আত্মরক্ষা হয়।

২। যে সকল কার্য অপরোক্ষভাবে জীবনোপায়-সংগ্ৰহে নিযুক্ত হইয়া পরোক্ষভাবে আত্মরক্ষা করে।

৩। যাহা দ্বারা সন্তানপালন সম্পন্ন হয়।

৪। যাহা দ্বারা সামাজিক অবস্থা বর্ধাবধি সংরক্ষিত হয়।

৫। কতকগুলি মিশ্রকার্য—যাহারা জীবনের অবসরভাগ অধিকার করিয়া আনন্দ এবং সুখেচ্ছা চরিতার্থ করাইয়া পর্যাবসিত হয়।

এই কয়েকটি শ্রেণী যে ক্রমান্বয়ে বিভক্ত, তাহা স্পষ্টই দেখা যাইতেছে। যে সকল কার্য এবং সতর্কতা আমাদের জীবন-রক্ষা করে, নিশ্চয়ই সেইগুলি প্রথম-স্থানীয়। যদি কোন লোক শিশুর দ্বারা চতুষ্পাশ্ববিস্তৃত দ্রব্য সকলের গতিবিধি অজ্ঞাত হইয়া অথবা নিরাপদ হইবার কোন চেষ্টা না করিয়া পথে নির্গত হন, তাহা হইলে নিশ্চয় তাঁহার জীবনের অনিষ্ট হয়। অতএব অন্যান্য বিষয়াদি আত্মরক্ষাবিষয়ক অনভিজ্ঞতা-সমূহ বিপজ্জনক, এই জ্ঞান প্রথমস্থানীয়। ইহার পরে যে আমাদের বান্ধ-সংগ্ৰহের চেষ্টা, তাহা সকলেই স্বীকার করিবেন। সন্তানাদি পালনের এবং সাংসারিক চেষ্টা ইহার পর,—কারণ, জনক-জননীর কার্য পূর্বোক্ত কার্যের উপর নির্ভর করে। আত্মভরণের কমতা সন্তান-ভরণের পূর্বে প্রাপ্ত হওয়া বার বলিদা যে সকল জ্ঞান আত্মপোষণের উপযোগী, তাহারা সন্তান-পালন-বিষয়ক জ্ঞানাদি অপেক্ষা অধিক আবশ্যিক। সমাজ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পরিবার হইতে উৎপন্ন এবং সমাজ-গঠনের পূর্বে অথবা যদি সমাজের ধ্বংস হয়, তাহা হইলেও সন্তান উৎপাদিত হওয়া সম্ভব, অথচ সন্তান-পালনের উপর সমাজের ভিত্তি স্থাপিত, এই জ্ঞানই পিতার কর্তব্য সামাজিক মহুষের কর্তব্যাদি অপেক্ষা অগ্রে শিক্ষা করা উচিত। আরও কারণ নির্দেশ করিতে গেলে সামাজিক সততা সামাজিক নয়-নারীর সততার উপর নির্ভর করে, আবার ব্যক্তিগত সততা অধিকাংশ শিক্ষার উপর নির্ভর করে; অতএব সামাজিক মঙ্গল পারিবারিক

মঙ্গলের উপর স্থাপিত; এই জন্তই যে শিক্ষা প্রথমটির উপকারসাধন করে, তাহা সমাজোপকারী শিক্ষা অপেক্ষা অগ্রবাচ্য।

যত বিভিন্ন প্রকারের আমোদ অপেক্ষাকৃত গুরুতর কার্যের অবসর-সময় পূর্ণ করে;—সঙ্গীত, কাব্য, চিত্রবিদ্যা ইত্যাদি, তাহারা সমাজ-বন্ধনের পর উৎপন্ন হয়।

আমরা এ কথা বলি না যে, উপরি-উক্ত ক্রম-বিভাগ পরস্পর হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন করা যাইতে পারে। স্বীকার করি যে, তাহারা পরস্পর অতি কূটভাবে মিশ্রিত, এমন কি, এমন কোন প্রকার শিক্ষা হইতে পারে না, বাহা কতক পরিমাণে সকলগুলির উপর প্রযোজ্য নহে। আরও স্বীকার্য যে, পূর্বোক্ত ভাগগুলির প্রত্যেকের কতক অংশ উপরিহু ভাগের কতক অংশ অপেক্ষা অধিক প্রয়োজন; যে প্রকার অল্প জ্ঞানই অথচ বৈষয়িক কার্যে অত্যন্ত সুপটু লোকোপেক্ষা অল্পবিষয়বুদ্ধি অথচ সন্তানপালনে বিশেষ দৃষ্টিবান্ লোকের জীবন অপেক্ষাকৃত সম্পূর্ণ। যাহা হউক, এই সকলের অল্প বর্ধাযথ ব্যবস্থা করিয়া পূর্বোক্ত অল্পজ্ঞানের লক্ষণ অতি সুপষ্টভাবে পরিলক্ষিত হয় এবং জীবনেও বাস্তবিক ঐ প্রকার ভাব আছে।

এই সমস্ত বিষয়েই মানব-মনকে সুশিক্ষিত করা প্রকৃত শিক্ষার কর্তব্য। উহাদের মধ্যে কোনটি গুরুতর বলিয়া তাহাতেই যে সর্বাস্তঃ-করণ নিয়োজিত হইবে, তাহা নহে; সকলগুলিতেই গুরু-লঘুতার তার-তম্যানুসারে অল্প অথবা অধিক মনোনিবেশ করা উচিত; কিন্তু একটিকেও পরিত্যাগ করিলে চলিবে না।

বাহাদের কোন বিষয়বিশেষে অধিকতর অধিকার-ক্ষমতা আছে, উহাদের পক্ষে সেইটিকেই অর্থকরী করা উচিত। সাধারণের পক্ষে যে সকল বিষয় সম্পূর্ণ জীবনযাত্রার উপযোগী নহে, সেইগুলির প্রতি অল্প মনোযোগ দেওয়া উচিত।

শিক্ষাকে এই সকল নিয়মামুখ্যায়ী করিতে গেলে আরও কয়েকটি বিষয় আমাদের মনে রাখা কর্তব্য। আদর্শ-জীবনোপযোগী জ্ঞান দুই প্রকার;—কতকগুলি অনন্ত এবং আবহমান কালের জন্ত আবশ্যক,

আর কতকগুলি সময়ের মত আবশ্যক। এই প্রকার জ্ঞান ; যথা,—অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ এক প্রকার অসাড়-ভাব পক্ষাবৃত্তি বোধের পূর্বপদী, জোরালো সংক্রামকতা নিবারণ করে এবং বিজ্ঞানের প্রায় সকল সত্যই এরই দ্বিতাপ্তর। ইহারা আশ্রিত যে প্রকার সত্য, যখন সত্য বস্তু পড়ে সেই প্রকার থাকিবে। অপর দিকে মনে করুন, গ্রীক অথবা ল্যাটিন ভাষা-শিক্ষা। ইংরেজী প্রকৃতি যে সকল ভাষার উপর পূর্বোক্ত ভাষারই অধিপত্য আছে, তাহারা যত দিন থাকিবে, তত দিন উক্ত ভাষারই কোনও কার্যে লাগিবে, কিন্তু এই সকল ভাষার লোপ হইলে কি কার্যে লাগিবে? আবার আজকাল ইতিহাস না পড়িলে লোকে শিক্ষা করে, কাজেই লোকে লজ্জাভয়ে কতকগুলি পুস্তক নান, ভারি, যুদ্ধ ইত্যাদি অতিকষ্টে শিক্ষা করে। এক্ষণে স্পষ্টই কি প্রতীতি চাইতে না যে, বিজ্ঞানাদি চিরস্থায়ী বিষয় সকল কখনোই অপেক্ষা শত-শতাব্দী এবং সমালভ্যে পঠিত ইতিহাসাদির অপেক্ষা সহজতর উৎকৃষ্ট ?

প্রত্যেক বিষয় শিক্ষা করিতে হইলে ছই প্রকার উপকার হয়। প্রথম জ্ঞানসূচি, দ্বিতীয়তঃ মনোবৃত্তির পরিচায়ক। এক্ষণে আমরা পূর্বোক্ত বিভাগগুলি এই দুই প্রকার উপকার দেখিয়া একে একে অবতারণা করিব। প্রথম আত্মরক্ষা, সুখের বিষয় যে, শিক্ষার সর্বোচ্চ অঙ্গ আত্ম-রক্ষা ওরূপে জ্ঞানের হস্তে সম্পূর্ণ স্তম্ভ করেন নাই। সকলেই দেখিয়াছেন, ধাক্কী-কোড়ায় শিশু অজ্ঞাত লোকবশে পালীকোড়ে মৃত্যুক লুপ্ত হইতে পারে, যখন হাটিতে শিখিয়াছে, তখন অপরিচিতা, কুকুর অথবা নাকাল পশু শুনিবে পলাইয়া দাঁত-কোড়ে আশ্রয় গ্রহণ করে। ইহা বাস্তবিক জ্ঞানের পরিচায়ক। প্রকৃতি-চালিত হইয়া শিশু ওভি বুদ্ধিতে কি প্রকারে চলিতে চাহিত অথ পদার্থের ঘর্ষণ হইতে আত্মরক্ষা করিবে, কোন্ কোন্ গদাগণ কঠিন অথবা তীক্ষ্ণ, যাহাতে আঘাত করিলে তত্তে লাগিবে ইত্যাদি শিক্ষা করে। প্রকৃতি এই প্রকারে প্রথম শিক্ষার আদ্যের সহায় হওয়াতে এ বিষয়ে আদ্যের ধর্মের অঙ্গই অবশ্যক। আদ্যের উচিত কেবল দেখা যে, এই প্রাকৃতিক শিক্ষা কোন ক্রমে ব্যাহত না হয়। অনেক অল্পবয়সী শিশু এবং পিতৃ-মাতা

সম্ভাব্য সকল প্রকার ক্রীড়া হইতে বিবর্ত রাখিয়া, আকৃত্তিক শিক্ষার ব্যাধাত করিয়া এমন অবস্থা করিয়া তুলেন যে, ভবিষ্যতে কোন বিপদ উপস্থিত হইলে সেই সকল সম্ভাব্য কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়ে।

আত্মসম্পূর্ণ তুচ্ছ ইহাই সম্পূর্ণ শিক্ষা নহে। বাহ্য-জগতের সংঘাত হইতে সাবধান হইতে শিখিলেই যথেষ্ট হইবে না, অজ্ঞাত যে সকল কারণ শারীরিক বিকার উৎপাদিত করিয়া পীড়া অথবা মৃত্যু উপস্থিত করে, তাহা হইতেও সাবধান হইতে হইবে। সম্পূর্ণ জীবননিক্ষাহ করিতে গেলে কেবল যে অপব্যক্ত-মৃত্যু হইতে আত্মরক্ষা করিতে পারিলেই হইল, এমনও নহে, যে সকল অবিমূঢ়কারিতার দোষে আমাদের আত্মকর হয়, তাহাও বিদারণ করা উচিত। (স্বাস্থ্য বিনা কি সামাজিক কি নৈতিক কোন প্রকার শিক্ষাই সম্ভব নহে, অতএব আত্মরক্ষা-শিক্ষার এইটিও একটি উচ্চ অঙ্গ।)

এ বিষয়েও প্রকৃতি অল্পপরিমাণে আমাদের সহায়। আমাদের শারীরিক-বিবিধ অহুতব এবং ইচ্ছা ধারা প্রধান প্রধান আবশ্যকগুলি আমরা অল্পেই জানিতে পারি। সৌভাগ্যের বিষয় এই যে, আমাদের মনোহর সুখ, দীপ্ত অথবা ভাপ সহ হয় না এবং যদি মানুষ অজ্ঞাত বিষয়েও অপেক্ষাকৃত অল্প উত্তেজনা না পাইয়া কার্য করিত, তাহা হইলে জগতের দুঃখের ভায় লাদয় হইত। বদ্যপি সর্বদা শরীর প্রান্ত ও অন্তর দ্রষ্ট হইলেই বিরাম প্রদত্ত হইত, যদি অত্যন্ত আবদ্ধ হলে অবস্থানের পরই বাহুপূর্ণ স্থল অধিকৃত হইত, যদি বিনা সুখের আহ্বার, বিনা তৃষ্ণার জল উদরে স্থান না পাইত, তাহা হইলেই শরীর অতি স্বল্পব্যয়ই পীড়িত হইত। কিন্তু চার! লোকে জীবনরক্ষার নিয়মাবলী বিষয়ে এত অজ্ঞ যে, আমাদের শারীরিক অহুতব সকল যে আমাদের বিবর্ত পঞ্চ-প্রদর্শক, তাহা জানে না এবং এই প্রকারে প্রকৃতি-প্রদত্ত নেতাপণ অজ্ঞানতা বশতঃ বহুলভাবে উপেক্ষিত রহিয়াছে।

✓ যদি কেহ শরীর-তত্ত্ব-বিজ্ঞা যে সম্পূর্ণ জীবন-নির্বাহের একটি প্রধান সহায় অঙ্গীকার করেন, তাহাকে জিজ্ঞাসা করি,—কিন্তু শরীর-বহুল অথবা প্রাচীন ব্যয়জন্যী অথবা পুরুষ হৃদয় এবং সর্বদা-শরীর মেথেরা-

কেন ? বৃক্কবয়স পর্যন্ত জ্বলন্ত স্বাস্থ্য অতি বিরল ; অপরদিকে সন্ধ্যা বাদি, দাঁড়কালবাপী পীড়া, দুর্বলতা এবং অকালবৃদ্ধতার শত দুর্ভি প্রতিদিনই দৃষ্টিগোচর হয়। বোধ হয়, এমন একজন লোক নাই, যিনি অজ্ঞানতা বশতঃ শরীরকে পীড়িত করেন নাই।—এক হলে অবস্থান-কার দোষে নীতল বায়ু লাগাইয়া বাতজ্বর এবং তাহা হইতে স্ফূরণে উপস্থিত হইতেছে, অপর হলে অনিবেশ, কাহারও চক্ষু অবিরত পাঠ করিয়া নষ্ট হইয়াছে ; কোথাও কেহ অগ্নিবাত কুচ্ছ করিয়া আহত হইয়া ব্যবহার করিয়া কন্দের মত গল্প হইয়াছে ; কেহ বা অনর্থক বহু পরিশ্রম করিয়া আত্মবিন কষ্ট পাইতেছে। আবার সঙ্গে সঙ্গে দুর্বলতার অসুখাঙ্গী গোপ সকল আছে। পীড়া দ্বারা যে কঠোর শারীরিক ব্যতন প্রসূত হয়, সময় এবং অর্থের অপব্যয় হয়, তাহা ছাড়িয়া দিয়া সকল কার্যে কি ভগবানক প্রতিবন্ধক প্রদান করে, একবার মনে কর। অনেক সময় কার্য্য করা অসম্ভব হইয়া উঠে এবং সকল সময়েই কার্য্য কষ্টকর ; মন সর্বদাই অশান্ত, কাঁধেই নতুনানি-পাশন চুকর হয় ; সমাজের কার্য্যের ত কনাই নাই ; আমোদ পর্য্যন্ত বিভীষিকা বলিয়া বোধ হয়। ইহার দ্বারা কি প্রমাণ হইতেছে না যে, আমাদের এবং আমাদের গুরুপুরুষদিগের শারীরিক পাপ আমাদের শরীরকে আশ্রয় করিয়া, অস্বাস্থ্য উৎপাদন করিয়া সম্পূর্ণ জীবনের শত্রুরূপে সমাজে বিচরণ করিতেছে ? এই স্থানেই শেষ নহে, ইহা যে কেবল শারীরিক অস্বাস্থ্য উৎপাদন করিয়া কান্ড থাকে, তাহা নহে, জীবনের হানি করে। কোন পীড়া হইতে আরোগ্য লাভ করিয়া মনে ভাবিত না যে, পূর্বের তাব সুস্থকায় হইলে। জীবনজ্যোত একবার বাধা প্রাপ্ত হইলে পূর্বের জ্যোত আর বেগ থাকে না। শরীর চিকিৎসকের মত আহত হয়, হয় ত মৃত্যু : মৃত্যু তাহার কার্য্য না হইতে পারে, কিন্তু প্রকৃতির হিসাব হইতে নিস্তার নাই, কালে তাহার ফল ফলিবেই ফলিবে, জীবনীশক্তি নষ্ট হইবেই হইবে।

অতএব বে শিক্ষা অপযোগ্যভাবে এই প্রকার আত্মরক্ষা শিক্ষা দের, তাহা অতি প্রয়োজনীয়। আমরা বলিতেছি না যে, স্বাস্থ্য-সম্বন্ধীয় জ্ঞান বর্ধকশেই বাবতীয় অস্বাস্থ্য নিরাকৃত হইবে। মনুষ্য-সমাজ যে পর্য্যন্ত

অগ্রসর হইয়াছে, তাহাতে সমস্ত সময়ে শারীরিক নিয়ন্ত্রণ অলম্বনীয়, অথবা অনেক সময় তাহা না হইলেও আপাততঃ যথুঃ সুখেভ্যায় যত্না নিয়ন্ত্রণ-দোষে দূষিত হয়। কিন্তু তাহা বলিয়াই কি আহোর নিয়ন্ত্রণ শিক্ষা করিব না? তাহা নহে। আমরা নিশ্চয়ই বলিতেছি, ঐ সকল নিয়ম যথাযথ প্রকারে যত্না-দ্বয়ে প্রতিষ্ঠা করাইতে পারিলে অনেক উপকার হইবে এবং যদি কখন মানবসমাজ বর্তমান জীবন-ব্যাপী প্রাণী অপেক্ষা উন্নততর প্রাণীতে উপনীত হয়, এই শিক্ষাই তাহার অগ্রণী হইবে। যদি প্রচুর স্বাস্থ্য ও তদানুসঙ্গিক উন্নত মানসিক প্রাণী সুখোৎপাদনের প্রাণী সহায় হয়, তাহা হইলে যে শিক্ষা উক্ত বিষয় পরিচালনা করে, তাহাই সর্বোৎকৃষ্ট শিক্ষা। এই জন্যই আমরা বলিতেছি যে, শরীর-বিজ্ঞা স্বাস্থ্য এবং মানব-জীবনের দৈনিক ব্যবহার সম্বন্ধে যাহা কিছু শিক্ষা দেয়, তাহা সকল জাতি শিক্ষাপ্রণালীর প্রধান অঙ্গ।

এই সকল অভাবশূন্য কথা যে মানব-সকলকে উপদেশ দিতে এবং যুক্তি দ্বারা স্থাপনা করিতে হইবে, ইহা কি পরিতাপের বিষয় নহে? এখনও অনেক এমন লোক আছেন, যাহারা এ সকল কথা পরিচালনা করিয়া উড়াইয়া দেন। যাহারা প্রাচীন ভারতীয় শব্দ যথাযথ উচ্চারণ করিতে না পারিলে লজ্জিত হন, প্রাচীন কালের কামিনী কোন বীরের অল্পত পন্ন-বিষয়ে অজ্ঞতা যাহাদের নিকট যুগ্মতার পরিচায়ক, তাহারা জ্ঞানবদনে শরীর-সংস্থান সম্বন্ধে আপনাদের যের অনভিজ্ঞতা স্বীকার করিবেন।

পুত্র কি প্রকারে সহস্র সহস্র বৎসর পূর্বের লোকদিগের কুসংস্কারের বিষয় শিক্ষা করিবে, সে বিষয়ে তাহাদের মত বহু। অথচ আপনাদের শরীর কি প্রকারে চাণ্ডিত, পুষ্ট ও রক্ষিত হইতেছে, তাহা শিক্ষা দেওয়া নিতান্ত অল্পবুদ্ধ মনে করেন। আহা! প্রচলিত প্রথা কি মহীরসী শক্তি। সমাজমোচিত শিক্ষা আবশ্যকীয় শিক্ষার উপর কি নৃশংস ক্ষমতা বিস্তার করিতেছে।

যে জ্ঞান আমাদের জীবনব্যাপী উপায় শিখাইয়া অপরাধ-ভাবে আত্মরক্ষা সাধন করার, সকলকে তাহার উপযোগিতা স্বীকার

করেন। কিন্তু সকলে একমত হইলেও কোন্ প্রকার শিক্ষা জীবনোপায়-সংগ্ৰহের সর্বাপেক্ষা উপযোগী, তাহা কেহ স্থির করেন না। সত্য বটে, শিল্পন, পটন এবং অল্পশাস্ত্র উপকার বৃদ্ধি শিক্ষা দেওয়া হয়, কিন্তু কতকগুলি বিষয়—যাহাদের সম্পূর্ণ উপযোগিতা আছে, তাহা পরিচ্যুত হয়।

কতকগুলি শোককে বাদ দিলে দেখা যায় যে, অবশিষ্ট সকল লোকেই পণ্য-দ্রব্য উৎপাদনের অথবা সঞ্চালন-ক্রিয়ার নিযুক্ত আছে। এক্ষণে ভিজ্ঞাত, কি উপায়ে উক্ত কার্য সহজ হয়? স্পষ্টই দেখা যাইতেছে যে, যে পণ্যদ্রব্যের উৎপাদনাদি করিতে যে যে উপায় সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত, সেই সেই পণ্যের নিমিত্ত তত্তৎ-উপায়ই অবলম্বনীয়। এই সকল উপায় জানিতে হইলে আবার সেই সেই পণ্যের রাসায়নিক, বৈজ্ঞানিক ইত্যাদি গুণ জানা আবশ্যক। অতএব বিজ্ঞানই ইহার প্রধান গণপ্রদর্শক। এই কথা অধিকতর স্বদয়ন করাইবার জন্য একটি একটি পাঠ্য বিষয় লইয়া তাহার প্রয়োগ দেখাইব।

লক্ষ্যশাস্ত্র।—ইহার সাধারণ ভাগ প্রাচীনগণিত যে সকল প্রকার বিষয়-কক্ষে ব্যবহৃত হয়, তাহা কাহারও অবদিত নাই। উক্ত অঙ্গের স্থপতি শ্রদ্ধা বিদ্যায় উন্নত অঙ্গ একান্ত আবশ্যক। সামান্য গাণিত্য-সুত্রকার হইতে ব্রিটানিয়া পোল-নির্মাণে স্থপতিশ্রেষ্ঠ পর্যন্ত সকলেই অজ্ঞাত অথবা অজ্ঞতায়ে ব্যবধানবিহীনক নিম্ন ব্যবহার করেন।

ভূমি-পরিমাপক দ্রমী জরীপ করিতে, স্থপতি গৃহনির্মাণে, শিল্পী প্রস্তর-কর্ত্তনে, সকলেই জ্যামিতির সত্য অবলম্বন করেন। অধিক কি, অধুনাতন কৃষকও ক্ষেত্রের জলনিঃসারণ-পথাদি নির্মাণ করিতে জ্যামিতি ব্যবহার করে। এ সকল অবিবিশ্র শাস্ত্র। এক্ষণে যে সকল বিচ্ছিন্ন কতক পরিমাণে অল্প সকল বিস্তার উপর গঠিত এবং কতক পরিমাণে নিয়মিত, তাহাদের বিষয় দেখা যাউক। ইহাদের মধ্যে যেটি সর্বাপেক্ষা সহজ—যন্ত্র-বিজ্ঞান, তাহার উপর আধুনিক পণ্য-নির্মাণ-চাতুর্য্য প্রতিষ্ঠিত। যে গৃহে বসিয়া আছেন, তাহার চতুর্দিক একবার অবলোকন করুন। যদি নূতন ঘর হয়, তাহা হইলে ইটগুলি যন্ত্র-নির্মিত, পদ-



তদুপ্যং কাঠখণ্ড সকল যত্ন-সাহায্যে বিভক্ত এবং মসৃণীকৃত, প্রাচীর যদি কাগজ-মণ্ডিত হয়, তাহা হইলে তাহাও যত্ন-সাহায্যে প্রস্তুত, গৃহস্থিত টেবল, চেয়ার, পাট, মশারি সমস্তই যত্নযোগে নিষ্পত্ত, আপনার পাঠের পুস্তক, অঙ্কের পরিধের বঁদন পণ্যাদি যত্নযোগে নিষ্পত্ত এবং দেশদেশান্তর হইতে আনীত । তবে দেখুন, যত্ন-বিজ্ঞার উপর আপনার অর্থ-অলঙ্কতা কত নির্ভর করিতেছে । আবার দেখুন, যত্ন-বিজ্ঞার ভ্রম-শুভ্রতা এবং সম্পূর্ণতার উপর আপনি কি প্রকার নির্ভর করিতেছেন ;—

যদি স্থপতির গণনায় ভ্রম হয়, তাহা হইলে সেতু ভগ্ন হইয়া যায়, দুই জন কলওয়ালার যদি এক জনের কলের শক্তি বর্ধনের দ্বারা অপ-  
 বের কলের শক্তি অপেক্ষা অল্প হইয়া যায়, তাহা হইলে সে কখনও তাহার কার্য সমাধা করিতে পারে না । অধিক কি, ইহার প্রবাদে অনেক ভ্রান্তি আপনাপন স্বল্পরক্ষার সমর্থ হইয়াছে । পদার্থ-বিজ্ঞার যে ভাগ তাপের বিষয় শিক্ষা দেয়, তাহার সাহায্যে আমরা তাপজনক অঙ্গারাদি কত প্রকার কার্যে ব্যবহার করিতেছি, তাহা দ্বারা উত্তম বায়ুযোগে আমরা কত পরিমাণে অধিক তেজ প্রাপ্ত হই ; ইহা দ্বারা অল্পকার ঘনিতে পরিদার বায়ু-সঞ্চালন করি ; সেতুটি ল্যাম্প ব্যবহার করিয়া ঘনিতে ভীষণ বায়বীয় আক্ষেপ হইতে আত্মরক্ষা করি এবং ইহার সাহায্যেই তাপমান-যন্ত্র নির্মাণ করিয়া কত কার্যে লাগাইতেছি । পদার্থ-বিজ্ঞার যে ভাগ আলোকের বিষয় শিক্ষা দেয়, তাহা দ্বারা কত বৃক্ষ এবং ত্রুট-চক্ষু তৃষ্টি প্রাপ্ত হইতেছে, ইহা দ্বারা অণুবীক্ষণ যন্ত্র নির্মিত করিয়া কত কঠিন রোগ নির্ণয় করিতেছি । বিদ্যুৎ এবং চৌম্বকাকর্ষণের সাহায্যে কম্পাস-যন্ত্র নির্মিত করিয়া কত শত মহুজাঙ্গীমন এবং অপর-  
 মিত অর্থ রক্ষা করিতেছি এবং ইহার প্রদানে অমূল্য বৈজ্ঞানিক কারো-  
 বহ প্রাপ্ত হইয়াছি । রসায়ন শাস্ত্র হইতে আরও উপকার প্রাপ্ত হই-  
 য়াছি :—রক্তক, রক্তক, বস্ত্র নির্মাতা প্রকৃতি সকলকেই এই শাস্ত্রের সাহায্য লইতে হয় । ইহা তিনি পরিষ্কৃত করিতেছে, গ্যাস নির্মাণ করিতেছে, সাবান বারুদ ইত্যাদি প্রস্তুত করিতেছে । বোধ হয়, এমন এমন একটি সাদর্শ্যও নাই, যাহাতে রসায়ন সাহায্য না করিয়াছে ।

আরও কি, কুবকও কর্তৃত্ব ভূমিতে সারি দিবার ক্ষমতা ইহার আশ্রয় গ্রহণ করে। কি দেশলাই, কি পয়ঃপ্রণালী, কি ফটোগ্রাফ, কি পরিভ্রমক যন্ত্র ইত্যে অগণি নিকশন, সঙ্গীতগানের রসায়নের প্রভাব বিস্তৃত রাহিয়াছে। সর্বপ্রকার অমের এই প্রকারে রসায়ন সাহায্য করিতেছে, অতএব যে কেহ পুরাক অথবা অপরোক্ষভাবে পরিশ্রমের সহিত সাক্ষ্য, তাহারই রসায়নের প্রতি দৃষ্টি রাখা কণ্ডবা।

অপর জ্ঞান অগণি বিভাজনের মধ্যে অবিরাম প্রথমে জ্যোতিষের আলোচনা করিব। ইহার সাহায্যে জগদাত্রী সুগম হওমাতে আনন্দোৎসাহে পরিচালিত হইয়াছে এবং তদ্বারা অমোদের বহুবিধ আশ্রয় এবং আর সমস্ত বহুদিকতার সান্নিধ্য প্রদত্ত হইতেছে।

ভূতত্ত্ব-বিজ্ঞান অপর দিকে প্রচুর পরিমাণে আমাদের পরিশ্রমের সহায়তা করে। আন্তরিকালি গৌণের বে প্রকার আদর, বনিজ করণা ক্ষত দিন আর লাভেরা ঘাইবে, এ বিষয় যে প্রকার উৎসাহের সহিত বিচারিত হইয়া থাকে, যখন বনি-বিজ্ঞান এবং ভূতত্ত্ব-বিজ্ঞান সৃষ্টি হইয়াছে, তখন ইহার দ্বারা আন্তরিক-বিশ্বাস প্রারম্ভ হয়।

আবার বিবর্তন—ইহাও ত অপরোক্ষভাবে আন্তরিকতার প্রদান করিত। সামান্যতঃ আমরা যাহাকে পদাঙ্গুবা বলি, যুক্তি তাহার সহিত ইহার কোন সংক্রমণ নাই, তথাপি সর্বশ্রেষ্ঠ মনুষ্য-উৎপাদিত পদাঙ্গুবা তাহার সহিত ইহা অনিচ্ছিন্ন-ভাবে সংযুক্ত। সকল প্রকার জীব-পদ্ধতির সহিত প্রাণী এবং উদ্ভিদ জীবন গাঢ়-সম্বন্ধে বদ্ধ, অতএব এই শক্তি সর্বপ্রকার জীব-কার্যের ভিত্তিভরণ। কুবক অথবা পতঙ্গালকের বহুদর্শন-সাধ্যো কোন প্রকার ক্ষেত্রে কোন প্রকার ক্ষত উন্নয়ন জন্মে, কোন প্রকার সার কোন প্রকার উদ্ভিদের উপযোগী, কি প্রকার পাতঙ্গুবা-কি কোন পতঙ্গ উপযোগী ইত্যাদি কতকগুলি প্রশ্ন-বিজ্ঞান-শাস্ত্রের নিয়ম অনুসরণ করে। যদি এই প্রকার সামান্য সামান্য কল্পসূর জ্ঞান—যাহা বাদ্য-ভালা-এই উপকার প্রাপ্ত হয়, তবে জীবিত দেহ, সমস্ত কুবক যদি যথেষ্টরূপে দেহ-ভব-বিজ্ঞান-পাশপাশী হইত, তাহা হইলে জগতের ক্ষত উপকার হইত। বাস্তবিকই আন্তরিক-

কালি বিস্তৃত বৈজ্ঞানিক প্রশাসী কল্প উপলব্ধিগণন করিতেছে। সক-  
লেই জানেন, জীবনের তাপ উৎপন্ন হইলেই বস্ত্র নির্দেশ করে, অতঃ-  
এব আধুনিক সমাজ এই নিয়মের সাহায্যে গরমের পাত্তর বেশ সর্বত্র  
উৎপন্ন করিয়া, তাপ বিকীর্ণ হইতে বন্ধা করিয়া, অল্প বাকের দ্বারা  
ভাবাবিবর্তকে সাময়িক মুঠে করা হয়। বিজ্ঞান-সাহায্যে পণ্ডিতেরা ছি-  
করিয়াছেন যে, নানা জাতের ত্রব্য দিগ্বিদিক দ্বায়ে নীরে কাঁপে হয়।  
ইহা গুরুত্ব ন্যায় যে দীড়ায় বস্ক বস্ক মেঘ পূর্ণে বিনষ্ট হইত, বিজ্ঞান-  
একপন্থির করিয়াছে যে, তাহা মস্তকে এক প্রকার কীটের দ্বারা উৎ-  
পাদিত হয়, অতএব তাহার অবস্থিতির পরিচয়ক স্থানভেদে কারণ  
কীট নির্ণয় করিলেই পীড়ার উপশম হয়। আমাদের পরিবেশের উপর  
কার্যকারী আর একটি বিজ্ঞানের কথা কেবল বলিব, — তাহা সমাজ-  
বিজ্ঞান। ইহাও প্রতিদিন কোম্পানীর কাগজের দ্বারা প্রায়-প্রায়  
বিষয় আলোচনা করেন, কত বস্ত্র, তুলা, চীন, পশু অথবা যন্ত্র  
উৎপাদিত হইলে, যে বিষয়ের দ্বারা অনুসন্ধান রাখেন, ফলস্বরূপ  
বাণিজ্যের উপর কী প্রকার কার্য করিবে, তাহা চিত্রা করেন, ইহা-  
রাই সমাজ-বিজ্ঞান শিক্ষা করিতেছেন। স্বীকার্য যে, তাহারা প্রকৃত  
বিজ্ঞান-চালিত না হইয়া, অপেক্ষাকৃত শ্রম-বহুল বুদ্ধিবৃত্তির সবে বি-  
বরণ করিতেছেন। তথাপি তাহারা জ্ঞান বা অভ্যাসসারে এই বিজ্ঞা-  
নের দ্বারা প্ররোচিত এবং তাহাদের শিক্ষকের যথাবতা অথবা জাতীয়  
অনুসারের কল্যাণেই হয়। কেবল যে শ্রেণী অথবা পন্যোৎপাদক শ্রম-  
দের কার্য বৃদ্ধিধ গণনা এবং কতকগুলি সামাজিক কার্যের উপর  
নিষ্ঠর বিচার করিয়া প্রতিষ্ঠিত করে, তাহা নহে : পুত্রা বিজ্ঞানকে  
ভুলপ করিতে হয়।

এইখানে যে কেহ পদা-প্রণেয় উৎপাদন, পরিবর্তন অথবা স্থানান্তর-  
করণে ব্যাপৃত থাকে, তাহারাও কই কোন না কোন প্রকারের বিভাগের  
সাহায্য করিতে হয়। কোন ব্যক্তি অর্থোপার্জনরূপ লক্ষ্যক আত-  
মসম্পদ সমর্থ হইবে কিনা, তাহা তাহার এক বা অধিকসংখ্যক বিজ্ঞান-  
জ্ঞানের উপর নির্ভর করে। পণ্ডিতা শুনিয়া জ্ঞান না হইলেও বুদ্ধিবৃত্তি

দ্বারা সংজ্ঞানক কার্যকারী হয়। যখন আমরা বলি, অনেক লোক অল্প কাল উত্তমরূপে শিখিয়াছে,—তাহার প্রকৃত অর্থ এই যে, যে বিজ্ঞানের উপর উক্ত কার্য প্রতিষ্ঠিত, সে ব্যক্তি তাহাই শিক্ষা করিয়াছে, যদিও হয় তা বিজ্ঞান নহি সে ব্যবহার করে না। অতএব বিজ্ঞানশিক্ষা অতীব আবশ্যিক। ইহা দ্বারা কার্যনিষ্ঠা হয় এবং ইহা কেবল ভুলোপশম-অধিক শিক্ষা অপেক্ষা অধিক ফলদায়ী।

এারই জন্য বার দে, কোন খনিতে কিছুই উদ্ভূত না, অধিকারীদের স্বর্ণাশয় হইল, অথবা কোন প্রকার অসম্ভব বস্ত্র-নির্মাণে বহু অর্থ ব্যয় অগম্য হইল, এই সকল অর্থ সাধারণের বিজ্ঞানে যথার্থ জ্ঞান থাকিলে কি দিগন্তে পারিত ?

যদি বর্তমান সময়ে বিজ্ঞানশক্তি এই প্রকার বহু অনর্থের মূল হয়, তাহা হইলে ভবিষ্যতে আরও কত অধিক হইবে ? যে পরিমাণে অল্প-শক্তি বহু হাতিবোগীর ক্ষমতায় বর্ধিত থাকিবে, যে পরিমাণে মহা-মস্তক জাতির আশ্রয় সহজ উপায় নির্ধারণে ব্যস্ত থাকিবে, সেই পরিমাণে বিজ্ঞানের উপযোগিতা পরিবর্দ্ধিত হইতে থাকিবে।

এইরূপে দেখা যাউতেছে, বিজ্ঞানযে যে বিষয় শিক্ষার একান্ত জরুরী তাহাচি জীবনোপায়ের সহিত নিকটতম সম্বন্ধে আবদ্ধ। লোক বিজ্ঞানের প্রত্যয় করিয়া সংসারের তাড়নার যদি এ সকল বিষয়ের ব্যবস্থাপনা না করিত, তাহা হইলে জীবনোপায়ের সকল প্রকার উপায় দ্রব্য শেষ করিয়া গাইত এবং যদি লোক শিক্ষক ব্যক্তিগণের অল্প-জ্ঞান হইতে এই সকল বিষয়ে শিক্ষা না পাইত, তাহা হইলে জীবনোপায়ের সকল পরিশ্রম পাত হইত।

যদি বিজ্ঞানের ভিন্ন শিক্ষার অল্প কোন জ্ঞান ইংলণ্ডে না থাকিত, তাহা হইলে পঞ্চশতাব্দী পূর্বে টেলিগ্রাফ বলা ছিল, আজও তাহাই থাকিত, কিছুমাত্র ব্যত্যয় হইত না। প্রকৃতি যে সকল নিয়মে অধিষ্ঠিত চলিত হইয়াছে, সেই সকল নিয়মের জ্ঞান যদি জন্মগত দ্রবিত না হইত, যে জ্ঞান-সম্প্রদায় শতাব্দীর পর শতাব্দী আবহা বায়ুটিকে আপনাদের অভাব-ভোগের বশ করিতে সক্ষম হইয়াছি, বাহা দ্বারা এক জন আধুনিক

সাধারণ প্রণালী—প্রাচীনকালের রাজত্বের স্বত্বের ভোগ করিতে সমর্থ—তাহা হইলে নতুন পদ্ধতি উদ্ভূত একেবারে সুযোগের কইত। সেই জানও শিক্ষাশিল্পের প্রচলিত শিক্ষা-প্রণালী হইতে কিকিছিন্ন উপকার প্রাপ্ত হইরাছে কি না সন্দেহ।

একশ্রেণী মানবীর কাছের তৃতীয় বিভাগ দেখা গাঠিক। মনে করুন, কোন ঘটনারশতঃ আমাদের আধুনিক অবস্থার সমস্ত চিহ্নই বিস্তৃত হইয়াছে, কেবল গাঠিতত্ত্ব পরীক্ষার প্রদত্ত পড়িয়া রহিয়াছে। মনে করুন, সেই সময়ের এক জন পুস্তককারিৎ এই প্রকার কতকগুলি পত্র পাঠিয়া পত্রের সমসাময়িক লোকদিগের শিক্ষা-প্রণালী বিষয়ে জানলাভের চেষ্টা করিতেছেন, কিন্তুই তিনি প্রমাণবানী দেখিয়া ভাবিবেন যে, "দেখিতেছি, বহুবিধ প্রাচীন এবং আধুনিক ভাষা শিক্ষার বিবিধ প্রকার আয়োজন রচিয়াছে, কিন্তু স্থানপালন সম্বন্ধে ত কোন শিক্ষাই দেখিতেছি না—অতএব বোধ হয়, এই সকল পত্র ইহাদের কোন প্রমাণ-সম্পন্নীয় হইবে।"

বাক্যনকহ ইহা কি পরিচাপ এবং আশ্চর্যের বিষয় নহে? যদিও উপযুক্ত স্থান-পালনের উপর শিক্ষার জীবন এবং জীবনায়ন সামাজিক উন্নতি নির্ভর করিতেছে; তথাপি অতি নীচুই মাত্রায় শিক্ষা হইবে, একটি কথার এ বিষয়ে ভাবাদিগকে বলা হয় না। একটি সমগ্র জাতিতে মনুষ্যবৎ অমৌক্তিক দেশাচার পিতামহের পরিচালনায় বাসনা, অজ্ঞানতা এবং বৃদ্ধ পিতামহবৃন্দের আদরের উপর বিস্তৃত হয়, তাহা কি স্বাভাবিক বার্তার নহে?

যদি গাঠিগণিত এবং হিসাবে সম্পূর্ণ অনাভিজ্ঞ কোন লোক ব্যবসায় আকর্ষিত করে, পামরা নিশ্চয়ই তাহার নিষ্কৃতিয়ার নিষ্পত্তি করি। যদি কেহ শারীরস্থানবিদ্যা না শিখিয়া, অগ্রে চিকিৎসা আরম্ভ করে, তাহাকে আমরা কি বলি? তবে স্থানপালন কি এত সহজ যে, তাহাতে শিক্ষা আবশ্যক করে না।

প্রাচীনতম কত সহজ সহজ পদ্ধতি অজ্ঞানতার কালকালে অবলম্বিত হইতামে, কত লক্ষ লক্ষ লোক চিরস্থায় হইয়া জীবনকার ভ্রম করিতেছেন,

Imp 4164 ২৫/৫/১০৭.

কত কোটি কোটি লোক কেবল আত্ম পিতা-মাতার দোষে যতদূর স্বাস্থ্য ভোগ করা উচিত, তাহাতে বঞ্চিত হইতেছে। একবার মনে কর বে, নিজের স্বাস্থ্যের উপর শিশুর আত্মার স্বাস্থ্য অথবা অস্বাস্থ্য নির্ভর করে, তাহা বোধ, একটি মনুষ্যের উপায়ের সঙ্গে সঙ্গে বিশেষিটি সমস্রণের পক্ষা বিস্তৃত, তাহা হইলে আধুনিক চিকিৎসালতাবিহীন শিক্ষা-প্রণালীর অনিষ্টকারিতার কণকিং প্রমাণ পাঠবে।

শিশুদের অত্যন্ত বড়ে আবৃত করিয়া থাকিবার প্রচণ্ড শীতে জীড়া করিতে দেও, আত্মবন হর পীড়া, যা হর জীবনীশক্তির নিভেওয়তা প্রভৃতি হইতে কষ্ট পাইতে হইবে। ইতিপি তাহাদিগকে প্রত্যহ এক প্রকার খাদ্য দাত অথবা অপ্রতীকর খাদ্য দাত, তাহা হইলে শারীরিক স্বাস্থ্যের কোন না কোন প্রকার বাধা উৎপাদন করিয়া মনুষ্য হইতে তাহাদিগকে অনেক পরিমাণে বঞ্চিত করিবে। পুত্র-কন্যা দুর্বল হইলে অথবা চিরকল্প হইলে পিতা-মাতা জাগোর উপর, ভগবানের উপর দোষ দিয়া আপনাদের অপমৃত হন। কি দুর্ভাগ্য! আপনাদিগের কুসংস্কারের দোষে, আপনাদের অন্ধতার দোষে, আপনাদের স্বার্থপরতার দোষে অন্ধ মনুষ্য-সমাজ শরীরে কি ভীষণ অনিষ্ট প্রতিনিয়ত আনয়ন করিতেছে, তাহা একবার চাহিয়াও দেখ না।

শার! হার! জগতে যত দুর্বলতা, যত ভীকতা, যত দারিদ্র্য, যত পাগ বস্তমান, প্রায় সেই সমস্তেরই কারণ তোমরা মূর্খ পিতামাতা! কি শুকতর তার তোমাদের উপর বিস্তৃত, তাহা দেখিয়াও দেখিতেছ না! তোমারই ত হস্তে সম্রানের ভাবী জীবন! তোমারই ত তাহার জীবনের নেতা। চিকিৎসাবিহীন মূর্খ পুত্র ছাত্র বিশাল চরিতার্থ, ইন্দ্রিয় চরিতার্থ করিবার নিমিত্ত যে সকল মনুষ্য সম্রানোৎপাদন করিতেছে, তাহারা ভবিষ্যৎ কি একবারও ভাবিবে না? আপনাদিগের অন্ধতার মনুষ্য-বংশে প্রচণ্ডভাবে কত শত শারীরিক, কত শত মানসিক ব্যাধি প্রেবিত্ত করাইতেছে, একবারও কি তাহা দেখিবে না?

মনক-জননীর কর্তব্য হইতে একদে মনুষ্যের সামাজিক কর্তব্যাকর্তব্য বিবেচনা করা যাউক। কি প্রকার শিক্ষা এবং জ্ঞান মনুষ্যকে সামাজিক

জীবনের পটু করিতে পারে? বলা বাহ্যে না যে, এই প্রকার শিক্ষা বিজ্ঞান-  
 লব্ধে সম্পূর্ণ উদ্দেশ্যেই হয়, অতএব কতকগুলি দিবস অজ্ঞাবহঃ সারাজিক  
 শিক্ষা প্রদান করে। ইতিহাস ইত্যাদির সম্বন্ধেই। কিন্তু পূর্বের যে প্রকার  
 বলা হইয়াছে, এই বিজ্ঞান সামাজিক বিষয়ে প্রকৃত নেতা হইতে পারে  
 না। বিজ্ঞানকে অসীম ইতিহাসেই কোন প্রকার সামাজিক ইতিহাস  
 প্রভৃতি শিক্ষা দেয় না। ভূপতিবিদের জীবন, পারিবারিকের যত্নসহ,  
 বহুপুত্রিক সিংহাসনাধিকার প্রভৃতি বিষয় সমস্ত সমগ্র জাতীর জীবনের  
 অঙ্গই চিত্রিত করে। অমৃত ও মৃত রক্তের মধ্যে অমৃত অমৃত বিষয়ের  
 জ্ঞান বিবাদ উপস্থিত হয়, এষ্ট জ্ঞান অমৃত বৃত্ত উপস্থিত হয়, সত্যতঃ  
 পক্ষে এত সৈন্ত সংগ্রহ এবং কামান ছিল, অমৃত সেনাপতি এই প্রকার  
 কৌশল অবলম্বন করিয়া জয়লাভ করিলেন। বলুন দেখি, ইহা শিক্ষা  
 করিয়া আপনার সামাজিক জীবনের কি উপকার হইবে? বলিযেন,  
 ইহা সত্য, কিন্তু সত্যের অনুরোধে পাঠ করি। সত্য হইলেই কি তাহা  
 মূল্যবান হইল? আপনার পক্ষে এই সকল সুবিধাবরণ আদিরের হইতে  
 পারে; টিউলিপ পুষ্প যিনি অজ্ঞাত জালবাসেন, তাহার নিকট এতট  
 টিউলিপ-অঙ্কুর তৎপরিমাণ স্বৰ্ণ অপেক্ষা মূল্যবান। তখন এক জন  
 জরাজীর্ণ বাসনের অত্যন্ত আবরণ করেন; কেহ কেহ বিখ্যাত নর-  
 মাতৃকদিগের কেশ-দ্রব্যাদির পরিবর্তে বহুমূল্য প্রদান করেন; তবে কি  
 বলিতে হইবে যে, তাহাদের ভাল লাগে বলিয়া এই সকল দ্রব্য সত্য  
 প্রয়োজনীয়?

যে প্রকার সত্য সকল ব্যবহার ব্যবহারী মূল্য নির্দ্ধারিত হয়,  
 সেই প্রকার ইতিহাসেরও ব্যবহার করা উচিত। যদি কেহ আসিয়া  
 বলে, “ওহে, কা’ল সম্রাটসে তোমার প্রতিদ্বন্দ্বীর বিজ্ঞানের শাবক  
 হইয়াছে,” এই সকল সময়ে কি আকর্ষণের বোধ করেন না? এই  
 পুরোক্ষা ইতিহাস-সম্বলিত রাণি রাণি ঘটনাবলীতে প্রযুক্ত হইত, দেখা  
 যাইবে যে, তাহাতে এই প্রকার আকর্ষণের। এই সকল ঘটনা হইত  
 কোন প্রকারে জীবনোপযোগী বিশেষ সত্য নিহাশিত হয় না। যদি আনন্দ  
 হয়, পাঠ কর, কিন্তু কদাপি উপকারক বলিয়া মনে করিও না।



যথার্থ ইতিহাস অতি অল্পসংখ্যক পুস্তকেই পাওয়া যায়। পুরো প্রকারে রাজ্য-সংক্রান্ত বিষয়ে অতি অল্পই অল্পতা প্রাপ্ত হইত, অতএব ঐতিহাসিকেরা তাহাদের পার কোনই প্রমাণ করিতে ন। আধুনিক প্রকারের ক্ষমতা প্রতিদিন পরিবর্তিত হইতেছে। লোকে প্রকারটি রাজ্যের সর্বত্র, এ কথা ক্রমে বুঝিতেছে, অতএব আধুনিক ইতিহাসে ক্রমে ক্রমে তাহার স্থান পাইতেছে। বাস্তবিক ইতিহাস সমাজের জীবন-বৃত্তান্ত। কি প্রকারে সমাজ-বিশেষ গঠিত হইল, কি প্রকারে জাত-বিশেষের অত্যাচার হইল, তাহার আশ্রয়ের প্রয়োজন। রাজ্যশাসন কি পদ্ধতি হইতেছে, রাজ্যের প্রয়োজন, শাসকদিগের ব্যক্তিগত জীবনী এইরূপ কি করিব ? কেবল যে সমাজে শাসন-নীতির আবশ্যক, তাহা নহে, প্রত্যেক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সমাজ-গণিকার শক্তিসংগ্রহের বিবরণ আবশ্যক। কি প্রকারে বিংশ বাগ্নিক সমাজের নিয়ন্ত্রণের উপর প্রভাব বিস্তার করিতেছে, কি প্রকারে নিয়ন্ত্রণের দ্বারা সমাজিত হইতেছে, এই সমস্ত বিবরণের প্রয়োজন। যথেষ্ট এবং বাস্তব সেই সমাজের প্রত্যেকটি প্রকার ব্যবহার করিত, তাহাও আবশ্যক। প্রাপ্তক, পিতামাতা এবং সমাজ পরস্পরের উপর কিরূপ ব্যবহার করিত, কি কি ক্রিয়াকার জাতদের মধ্যে প্রচলিত ছিল, বাগ্নিকের অত্যাচার কি প্রকার ছিল, তাহাদের শাসন-বিবরণ, তাহাদের নানাবিধ অত্যাচার প্রভৃতি ইতিহাসে সমস্ত বিবৃত থাকি উচিত ; এই সকল বিবরণ এতদূর যত্নে সংগ্রহ করিত হইত যে, পাঠ করিলে সমস্ত সমাজের ছবি মানসপটে উদ্ভূত হইবে। বিভিন্ন সময়ে সেই সমাজের বিভিন্ন পরিবর্তন ও কার্য-কারণ-সংঘর্ষের সহিত যথাক্রমে ওম্মিশিত হওয়া উচিত। অতএব প্রতীতি হইতেছে যে, এই প্রকার ইতিহাসকে বাস্তবিক ইতিহাস এবং সমাজ-বিবরণের যথার্থ সহচর।

কিন্তু এইরূপ ধর্মের ইতিহাস প্রচুর পরিমাণে প্রাপ্তব্য হইলেও জীবন-তত্ত্ব এবং মানবজ্ঞানজনক টেক্সটনাদি বিরহে তাহা অকিঞ্চিৎকর। তদন্ত-তিবেকে এই সকল বিবরণ হইতে কোন প্রকার সভা সংগ্রহ করা সম্পূর্ণ-রূপে অসম্ভব। বাস্তব-জীবনের কতকগুলি সামাজিক ঘটনার অন্তর্গত বহু-সংখ্যক দ্বারা সম্পূর্ণতঃ নিম্নলিখিতভাবে কেহই বিশেষ গুরুত্ব করিতে পারে

না। সমাজ কতকগুলি ব্যক্তির সমষ্টি, অতএব সমাজের কার্য ও মন-সমষ্টির কার্য, সুতরাং তাহা পরিণয় করিতে হইলে ব্যক্তিগত কার্য যে যে নিম্নে সম্বাহিত হইতেছে, তাহার শরীর ও মন যে সকল বিষয়াদীন, তাহাকর দ্বারা পরিচালিত। অতএব দেখা গেল, মনুষ্যকার্যের এই চতুর্থ ভাগও বিজ্ঞান দ্বারা শাসিত। দেখা গেল যে, প্রচলিত শিক্ষাপ্রণালী মনুষ্যকে সামাজিক মনুষ্য করিতে পারে না। ইতিহাসের অন্তর ভাগই মনুষ্যের কোন কার্যকারী হয় এবং তাহারও আবার মনুষ্যদ্বারা হয় না।

অবশেষে আমরা মানব-জীবনের যে অবকাশ-সময় আয়োজনমানে নিয়োজিত হয়, তাহাতে উৎসাহিত হই। পুঙ্খানুপুঙ্খনিরীক্ষার ইহাকে শুধু প্রত্যক্ষ উপযোগিতার দ্বারা বিচার না করিলেও উক্ত এবং সুন্দর ভাবগ্ৰাহক মানসিক বৃত্তির পরিচালনার আমরা সম্যক্ পক্ষপাতী। চিত্র-বিজ্ঞা, ভাষা, সঙ্গীত, কাব্য এবং প্রাকৃতিক দৌলবাহুল্যের পরিচালন করিলে জীবন শুধু মনুষ্য হইয়া উঠে। ইহাদের উৎসাহ করা হইতে পারে, আমরা আশা করি, ভবিষ্যতে ইহারা সমগ্রিক শ্রদ্ধা লাভ করিবে। মনুষ্য-সমাজ ক্রমশঃ উন্নত হইয়া যখন প্রাকৃতিক শক্তিদ্রুত সম্যক্ প্রকারে মানব-দৌলবাহুল্য নিয়োজিত হইবে, যখন পরিশ্রমের স্বপ্নেরোন্মত্ত সুব্যবহার হইবে এবং যখন এই সকল সুবিধার লব্ধ জীবনের অপরভাগ অনেক পরিবর্তিত হইবে, তখনই শিল্পবিজ্ঞানক-গৌলবাহুল্য-গ্রহণে সম্যক্ভাবে পরিপুষ্ট হইতে থাকিবে।

কিন্তু শিল্পবিজ্ঞানের বতই আবশ্যক হউক না কেন, যে সকল বিজ্ঞা আনাদিগের প্রাত্যহিক কর্তব্য শিক্ষা দেয়, ইহা তাহার অধীন। সাহিত্য অথবা শিল্প অন্ত্যাবশ্যকীয় হইলেও যে সকল বিজ্ঞা উদ্যোগের প্রকর, তাহা অপেক্ষা কখনই প্রয়োজনীয় হইতে পারে না।

উদ্ভিদজরোপক পুষ্টির জন্য বৃক্ষ-রোপণ করিলেও বৃক্ষের প্রতি সম-বিক বৃদ্ধ প্রদর্শন না করিলে পুষ্টিলাভ হয় না। সমগ্রিক শিল্পবিজ্ঞানই সভ্যতার মস্তান, অতএব যে সকল বিজ্ঞা সমাজের সভ্যতার স্রোত আন-য়ন করে, তাহার শিল্পোপেক্ষাও অগ্রে বিশেষ অগ্রদূতের যোগ্য।

এই পুণ্যই আমাদের প্রচলিত শিক্ষা-প্রণালীর সহৃৎ দোষ দেখা যায়।

আমরা অগ্রে চূকনেচন না করিয়া পুষ্প প্রত্যাশা করিতেছি। (বাহিরের চাক্‌চিক্যের নোচে আমরা স্বভাবের সারকে হত্যা করিতেছি।) আত্মরক্ষা, জীবনযাত্রা-নির্দোষ, সম্ভাবনাপালন এবং সম্ভাবনাকোত্তর শিক্ষাকে আমরা ভাবিয়া করিয়া বহু বহু সহকারে জনহানিকৃত এবং প্রশংসার্যক অহং-মারমুক্ত কতকগুলি বিষয় শিশু-বস্ত্রিৎ বলপূর্বক প্রবিষ্ট করাইতেছি। আধুনিক বহু ভাবাজ্ঞান প্রার্থনীয় স্বীকার করিলেও জীবনের প্রধান উদ্দেশ্যসাধক বিদ্যা সকলকে উপেক্ষা করা কখনই বাঞ্ছনীয় নহে।

কতকগুলি প্রাচীন ভাষা উত্তমরূপে শিক্ষা করিলে আধুনিক ভাষা সুন্দররূপে লিখিতে পারা যায় মত ; অগ্নি, জলবায়ু-পল্লভানপালন শিক্ষা করা আরও প্রার্থনীয় সম্ভেদ নাই এবং শিল্পাদি বিজ্ঞা উপকারক হইলেও জীবনের পক্ষে একান্ত আবশ্যকীয় বিদ্যাসমূহ হইতে অনেক পরিমাণে অগ্রহুতা এবং তাহারা যে প্রকারে জীবনের অবকাশভাগ অতিবাহিত করায়, সেই প্রকার শিক্ষাকালের অবসরকালই তৎশিক্ষার উপযুক্ত সময়।

শিল্পাদি বিজ্ঞা-বিষয় পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাই যে, যে প্রকার অজ্ঞাত বিভাগে, সেই প্রকার এ স্থানেও বিজ্ঞান তৎশিক্ষার প্রধান সহযোগী। সচরাচর আমরা বিজ্ঞান বলিলে বাহ্যিক, হরত অনেক শিল্পী তাহা জানে না, কিন্তু তাহা হইলেও তাহারা বহুদর্শনের দ্বারা কতকগুলি নিয়ম সংগ্রহ করিয়া এক প্রকার স্থল বিজ্ঞান করিয়া লয়।

শিল্পবিজ্ঞান সমস্ত রচনাই ভিতরের ভাব অথবা বাহিরের বস্তুর সহিত সংযুক্ত। অতএব এই দুই প্রকার অস্তিত্বের নিয়মাবলীর জ্ঞানের উপর ইহা নির্ভর করিতেছে। এই দিকান্ত যে প্রকৃত কার্যের দ্বারা দৃষ্টান্ত হইরাছে, তাহা আমরা দেখাইব। যে সকল যুবক ভাবার্থ-বিজ্ঞা শিক্ষা করে, তাহাদিগকে প্রথমে গেষ্ট্রী এবং অস্থি-সংস্থান শিক্ষা দেওয়া হয় এবং ইহা দ্বারা দেখা গিয়াছে যে, পূর্ববর্তী শিল্পীরা ঐ সকল বিষয়ে অজ্ঞতা বশত, যে সকল প্রমাণে পণ্ডিত হইত, ইজারা আর তাহাতে পণ্ডিত হয় না। এই প্রকার আরও অনেক দৃষ্টান্ত দেখা যাইতে পারে। চিত্রবিজ্ঞানও এইরূপ অনেক স্থলে অনেক দৃষ্টান্ত দেখা যায়। চীনেশীর চিত্রসমূহ হস্তকর হয় কেন ?

সদীতের বিজ্ঞান আশঙ্কক, একবার অনেকের আশঙ্কা বোধ হইবে। সঙ্গীত মানব-মনের স্বাভাবিক ভাব-ভরণের স্বাভাবিক সৃষ্টি। অতএব যে পরিমাণে আমরা এই স্বাভাবিক ভাবের নিয়ন্ত্রণদ্বারা চালিত হই, আশঙ্কিতের সমীচীন সেই পরিমাণে উৎকর্ষ লাভ করে। যে সকল বিবিধ প্রকারের ভাব উচ্চ-নীচ প্রভৃতি বস্তুসংযোগে আশঙ্কিত করি, তাহারাই সদীতের বীজবরূপ। ইহা প্রদর্শিত হইয়াছে যে, এই সকল আশঙ্কিতকারক শ্রম স্বতন্ত্রত্ব নিয়ন্ত্রিত বস্তুবর্গ হইয়া কার্যকর হয়; অতএব সেই সকল নিয়ন্ত্রিত না থাকিলে সদীত তখনই অপ্রযুক্ত হয় না। অনেক সময়ে যে অনেক সদীত ভুল লাগে না, তাহার কারণ এই যে, তাহাতে যে সকল শ্রম সচিৎ, তাহার সহিত গমিত ভাবের কোন ঐক্য নাই। এই জন্য অসঙ্গতা বলিয়াই তাহার অপ্রযুক্ত হয় না এবং তজ্জন্মই তাহার বিজ্ঞান-বিবর্তক। কঠিন সদীতও এই প্রকার, যেখানে যাক উচিতভাব অথবা ভাব বাক্যকে অতিক্রম করিয়া বিজ্ঞানকে দূরীভূত করে, সেই স্থানই পড়িতে কষ্টদায়ক।

শিল্পীর যে কেবল প্রয়োজ্য বিষয়ের বিজ্ঞানে অধিকার থাকিলেই হইল, এমন নহে; সেই সকল বিষয় মানব-মনে কি প্রকারে কার্য করে, তাহা জানিও আবশ্যক। শিল্প প্রবোধের ভাব কোন চিত্রের অর্থপ্রকাশ সমর্থ হয় না কেন? বিদিত ভ্রমলোক অশিক্ষিত ভ্রমকাপক্ষী কাত্য-নাথে কেনই বা তৃপ্তিলাভ করেন? তাঁহাদের বিদিত জানিও কি ইহার একমাত্র কারণ নহে? অতঃপর আশঙ্কিতের বিবেচনা করিতে হইবে যে, বিজ্ঞান কেবল প্রত্যেক শিল্পের মূলে উপবিষ্ট নহে, বিজ্ঞানও কাব্যবিবেদ। ন্যায়ের সত্য যাহা, কাব্য এবং বিজ্ঞান পরস্পর-বিরোধী, একথা অতি ভ্রান্ত। সত্য বটে, অজ্ঞান-বৃত্তি মানসিক অবস্থা সকলে বোধশক্তি এবং অস্ত্রের ভাব উভয়েই বিরোধী। সত্য বটে, চিত্রা-শক্তির সমগ্র পরিচালনায় জ্ঞানের ভাবের উজ্জ্বল প্রকাশই অঙ্গ হইয়া উঠে এবং প্রবণ ভাবের উজ্জ্বল চিত্রাশক্তিকে অড়বৎ করিয়া ফেলে। এই অর্থে সত্যের মনোবৃত্তি পরস্পর-বিরোধী। তাহা হইলেও বিজ্ঞান প্রণোদিত বিষয়গুলি যে নীতিস, কাব্যবিত্তন এবং বিজ্ঞানচর্চা স্বভাবতঃ

কাব্য-রস আবাদন ও কল্পনা হইতে আশাদিগকে বঞ্চিত করে, এ কথা সত্য নহে। বরং বিজ্ঞান দ্বারা শুদ্ধতম প্রতীকমান বিষয়ও কাব্যরসস্বরূপ হইয়া উঠে। যে কেহ "ইউপমারিণ"-রূপ ভূগর্ভ-বিজ্ঞান ইত্যাদি গ্রন্থ পাঠ করিবেন, তাহারই প্রতীতি হইবে যে, বিজ্ঞান কি প্রকারে কাব্যরস উদ্ভেজিত করে। প্রকৃতির সৌন্দর্য আশোচনা করিতে করিতে তাহার প্রতি কি প্রেমের হাস হয়? যিনি একবিন্দু জলের উপাদান সকল যে শক্তি দ্বারা সংযুক্ত আছে এবং বাহ্যকে হঠাৎ বিচ্ছিন্ন করিলে সহস্রা আভা উৎপাদিত হইবে জানেন, তাহা অপেক্ষা অজ্ঞানোক্তের কাছে কি জগৎবিন্দুর অধিক আশ্রয়? পণ্ডিত কি ভূময়িকণার অদ্রুত গিরি দেখিয়া অশ্রু-লোকাপেক্ষা উচ্চতর ভাবে নীত হন না? বাস্তবিকই সাধারণ লোকাপেক্ষা বৈজ্ঞানিক সহস্র ভাবে অধিক কবি।

নাহ! হার! মহুবা সামান্য বিষয়ে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে, ইতিহাসোক্ত কোন ক্ষুদ্র মহুবা-সাজার মন্তব্য লইয়া কত ভূগর্ভ-বিতর্ক করিতেছে, প্রাচীন গ্রীক ভাষার একটি ক্ষুদ্র কবিতা লইয়া অনর্থক বাগ্‌বিতণ্ডার কালক্ষেপণ করিতেছে, তথাপিও অনন্ত আকাশের অনন্ত রচনা-কোশল দেখিবে না। এবং রাজাদিবাঙ্গ দৈবরের হস্ত ভূমণ্ডলের স্তরে স্তরে কত মহান কাব্য লিখিয়া রাখিয়াছেন, তাহাতে দৃষ্টিপাতও করিবে না।

অতএব লেখা গেল যে, সমুদয় মানবীয় শক্তি বৈজ্ঞানিক শিক্ষার দ্বারা বঞ্চিত হয়। এককণ আশ্রয় জ্ঞান-পরম্পরায় মহুবা-জীবন-উপযোগিতা নির্ধারিত করিতেছিল। এমনে তাহাদের চর্চায় মানসিক উন্নতিরূপ ঐহিকের অনুসন্ধান করিব। যে সকল জ্ঞান জীবনের সর্বাঙ্গোপযোগী, তাহাদের অণুসন্ধানে যে সমধিক মানসিক উন্নতি সাধিত হয়, সে বিষয়ে সন্দেহও নাই। যদি এক শ্রেণীর উপযোগী জ্ঞান আর এক শ্রেণীর জ্ঞান দ্বারা মানসিক ঐহিক সাধিত হইত, তাহা হইলে প্রকৃতির সুন্দর নিয়োগ-প্রণালীর বিরুদ্ধাচরণ হইত। জীব-রাজ্যের সর্বত্রই দেখা যায় যে, যে সকল প্রকৃতি বিশেষ বিশেষ কার্যসাধনের জন্য সৃষ্ট হইয়াছে, তৎসাধনেই তাহাদের উন্নতি হয়। অসত্য আনন্দিক পন্থা শীকার করিতেই তৎসাধনোপযোগী অতবেগে ও তৎপরতা প্রাপ্ত হয় এবং এ প্রকার

শারীরিক বল ও স্বাস্থ্য লাভ করে, যাঁরা বাঁচানি ঘাটা করেনই সম্পাদিত হইতে না। বাঁচানি সর্বদা শত্রু-হস্ত হইতে পলায়ন অথবা খজা অন্বেষণ করিয়া অদ্ভুত দুর্দৃষ্টি লাভ করে এবং এই অভ্যাস বশতই এক জন মানান্ত্র খাজাগ্রী অভ্যেদ বিষয়জনক দীর্ঘ হিলাব বিষ সম্পন্ন করে। অতএব দেখা যাইতেছে যে, যে সকল মনোবৃত্তি যে যে কারণের দ্বারা সাধিত, ভাষাশাস্ত্রের তাহার উদ্ভূতি হয়। অতএব শিক্ষা সম্বন্ধেও সর্বাপেক্ষা উপযোগী জ্ঞান সর্বাপেক্ষা মানসিক উন্নতিসাধক।

সচরাচর বালককে কতকগুলি ভাষা শিক্ষা দেওয়া সম্বন্ধে এই প্রকার বলা হয় যে, তাঁহা দ্বারা উহার গুরুশক্তি বর্ধিত হয় এবং তাঁহা কতকগুলি বাক্য মনে রাখিতে হয় বলিয়া সহজ হইয়া উঠে। কিন্তু অতুৎসাহন করিয়া দেখিলে দেখা যাইবে যে, বিজ্ঞান-শিক্ষার আরও অধিক বিষয় মনে রাখিতে হয়। দৌর-জগতের অদ্ভুত কাণ্ড এবং তদপেক্ষা আরও দুর্লভ আখ্যায়িকার দৌর-জগতের অধিষ্ঠাতৃ তারকাপুঞ্জের গঠন প্রকরণ প্রাচীনা কি সহজ? পৃথিবী-বিশ্বায় কি রাশি রাশি নাম স্মরণ রাখিতে ভয় না? অতএব বিজ্ঞান শ্রম শিক্ষা করিতে গেলেও গুরু-শক্তির যথেষ্ট আশ্রয় চাহে। যদিও ভাষার বাক্য সকলের সহিত ভাষার বিশেষ সম্বন্ধ আছে স্বীকার্য্য এবং যদিও এই সম্বন্ধে কতক দূর পর্যন্ত অনুসন্ধান করা যাইতে পারে, কিন্তু সাধারণতঃ ভাষার কথা যোজনা এবং ভাষার মধ্যে আনন্দ-ময়িক সম্বন্ধ আছে, এই ভাবে শিক্ষা দেওয়া হয়। কিন্তু বিজ্ঞান-প্রবোধিত প্রত্যেক কণাশ্রেণীর সহিত ভাব এবং বাস্তব পর্যবেক্ষণের অবিচ্ছিন্ন সম্বন্ধ, অতএব গুরু-শক্তির পোষণ ব্যতীত বিজ্ঞানের আরও উপযোগিতা।

সাহিত্য অপেক্ষা বিজ্ঞান যে অধিক মানসিক উৎসর্গ-সাধক, তাহার আরও প্রমাণ এই যে, ইহার দ্বারা বিচারশক্তি দুর্ভীকৃত হয়। প্রোফেসর ফার্নান্ডে রয়াল ইন্সটিটিউশন্ নামক সভার মানসিক শিক্ষা সম্বন্ধে একটি বক্তৃতায় বলিয়াছিলেন যে, "সমাজ যে কেবল বিচারশক্তির শিক্ষার বিষয়ে অজ্ঞ, তাহা নহে, আপনাদের অজ্ঞতার প্রতি অন্ধ এবং ইহার কারণ বৈজ্ঞানিক শিক্ষার অনাবরণ।" চতুর্দিকে যাঁরা কিছু বলিতেছে, তাঁহা-বিগের প্রকৃত জ্ঞান, তাঁহাদিগের ঘটনা-প্রকৃতি-বিজ্ঞান দ্বারা না জানিলে

হইতে পারে না। শত-বছর ভাষা-শিক্ষা কার্যাবলি-সম্বন্ধে এবং জ্ঞান এইতে সত্য-নির্ণয়ে কখনও সন্দেহ হইবে না। ততকালি ঘটনা দেখিয়া তাহা চাইতে তাহাদিগের কার্যাদি নির্বর এবং জ্ঞান পুনঃ পরীক্ষা দ্বারা সিদ্ধান্ত করা দীর্ঘব্যাপী অভিলাষ না থাকিলে এর না এবং বিজ্ঞান এই প্রকার অভিলাষের উপদেষ্টা।

আরও দেখুন, চৌরজ গঠনে ভাষা অপেক্ষা বিজ্ঞান কত উপযোগী। বালক ভাষা শিক্ষা করিতেছে, কাকেরই শিক্ষক অথবা অভিযান্ত্রিক উপর ভাবের বিশ্বাস অস্বাভাবিক, এই প্রকার ব্যক্তি অথবা পক্ষকবিশেষে কার্যাদি কিছু পরিচালনা করিয়া তাহাদিগের বিশ্বাস সন্নিবিষ্ট হইতে থাকে। অপর দিকে বিজ্ঞানের প্রত্যেক সত্যই প্রমাণের উপর নির্ভর করে, কিছুটা বিশ্বাস করিয়া লইতে হয় না, ক্ষতএব পাঠকের মনে ব্যক্তিগত স্বাধীনতার জব উদ্ভীর্ণ করিয়া দেয়। বিজ্ঞান-শিক্ষার আরও বৈশিষ্ট্য উপকার আছে। ইহা দ্বারা—প্রফেসরের চিন্তাশক্তি বৃদ্ধি, “অজ্ঞাতসত্ত্ব” সম্ভাবনার সন্ধান করা হয় এবং দ্বন্দ্বিতাবাদে প্রকৃতি প্রত্যক্ষ সত্য প্রমাণ করিবার ক্ষমতা হয়। সুকলিঙ্গের মন্তব্য বিদ্যা। বিজ্ঞান-শিক্ষার্থী এক নিমেষে পরিত্যাগ করেন, যদি তাহা অভিলাষ বিপক্ষ হয়। ইহা কি সত্যের গোপনকার নহে ?

সিদ্ধান্তে আমরা বলি যে, বিজ্ঞানই মধ্যম পথের চিন্তাশক্তি। অবশ্য, এ স্থলে পর্যাপ্ত অতি বিস্তৃত অর্থে ব্যবহৃত হইল। পক্ষ্য বটে, বন্ধনাদির আবরণে যে সকল কুপঙ্কজের সম্মানসম্মানে প্রেরিত আছে, বিজ্ঞান তাহাদিগের বিপক্ষ। কিন্তু একবার বিজ্ঞানের দ্বারা উপনীত হইয়া, অতঃপর দেখিবে, “বিশ্বব্যবস্থার বিজ্ঞান এবং যথার্থ দৃষ্টি সত্য জগতী, তাহাদিগকে বিমোহিত কর, ভিতরেই দাঁড়াবে। যে পরিমাণে দৃষ্টি মিশ্রিত হইবে, সেই পরিমাণে বিজ্ঞানের উন্নতি হইবে, যে পরিমাণে বিজ্ঞান ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত হইবে, সেই পরিমাণে দৃষ্টি সত্য হইবে। বিশ্বাস পতিতের দ্বারা কিছু করিবার, তাহা কেবল বুদ্ধি-বলে নহে, কিন্তু সেই বুদ্ধি দ্বারা দ্বারা প্রেরিত হইয়া সম্পন্ন করিবার। তাহাদিগের বুদ্ধি এবং তৎকাল অপেক্ষা তাহাদিগের অভ্যাস, তাহাদিগের প্রেম, তাহাদিগের নিবেদনতা এবং



উদাহরণের আবর্তণের বশীভূত হইয়া লক্ষ্য উদ্যোগের বহুপত্র হইয়াছে,"  
 প্রোফেসর লুপাল এই কথা বলেন। বিজ্ঞান যন্ত্রের বর্ণনা বিবরণ করে।  
 এ সকল আত্ম-অনুভূতি কথা। মনে ভাবত, এক কয় পাছকারের সকলে  
 প্রাশংসা করিতেছে, লক্ষ্যপূরণ সম্বন্ধ করিয়া, সু-অভিলাষী শিক্ষাপন  
 করিয়া উপাধি উপহার দিতেছে, কিন্তু কেহই উহার পুস্তকের এক  
 পাতাও পাঠ করে নাই। এই কয় দুটো হইতে উদ্ভূত দুটো উদ্ভি-  
 ত্তিক। বিজ্ঞানের অস্তর-উপকার এক বস্তুমাত্র যাঁহার জ্ঞানেন  
 না, তাঁহাদের পণ্যনা অধিক প্রায়—না, উদ্ভাৱন বিজ্ঞান উদ্ভাৱন  
 দিবারাত্র তাহার মুহুর্তি সময়ের অত্যন্তরভাগ হইতে উঠে। ওহ হইতে নছে।  
 বৈজ্ঞানিকের যে কেবল উপরকে জ্ঞানের সহিত বিশেষ কামিতে  
 লগ্ন, তাহা নহে, বিজ্ঞানিণি বিজ্ঞানবলীর আয়োচনা করিয়া, তাহার  
 অবিচ্ছিন্নতার সৌন্দর্য্য, অসীম সম্ভাব্য, অগত অপ্রতিভ অপ্রকৃত্যবী  
 কল চিত্রা করিয়া বৈজ্ঞানিক প্রত্যেক সূত্রার্থ-কুকারের কল অনিবার্য  
 হইয়া অপেক্ষা করে, অগত সমস্তই যে মনোমগ্ন নিমিত্ত দাঁড়িয়েছে,  
 তাহা মনে করিয়া আনন্দিত হয়। বিশেষতঃ এই অমূল্য দুর্ভেদ ভগ্নের  
 মধ্যে অমিত্র কে এবং অগণ্য সত্তা-পূর্ণ জগতের সত্যত আশাবিদের  
 লব্ধি না কি, বিজ্ঞানী ইচ্ছাও ছিন্ন করে।

এক দিকে বিজ্ঞান জ্ঞাতব্য ছিন্ন করায়, অপর দিকে কল্প-প্রায়ের  
 বহিঃ। মনোমগ্ননের অগুণ্য বিষয় নির্দেশ করে। বিজ্ঞানের কুল্য লব্ধি  
 আর কেহই বিজ্ঞান দেয় না। চারিদিক হইতে মানবের অনেক অলঙ্কার  
 বাধা দেখাইয়া, তাহার অগুণ্য বিশেষরূপে প্রকাশ করে। বহিঃ বিজ্ঞান  
 সত্তার অস্তরোচ্চ নিম্নের প্রতিটি কলসীর পরামর্শিত করে, তেমনি অপর  
 দিকে সনের অতীত নির্বিশেষ সত্যত বিষয়ের নিকট লগ্ন অমূল্য করিয়া  
 জ্ঞানার প্রকৃতি স্বীকার করে। যে প্রকৃতিতে লব্ধি ভগ্ন চাণিত হই-  
 তেছে, বিশেষ সম্ভাব্য জীবন, জগতের সম্ভাব্য চিত্রা, জগতের সত্য দে-  
 মতাশক্তির বিকাশ প্রায়। সেই অমূল্য শক্তির নিমিত্ত মনুষ্যের জ্ঞান কত  
 প্রায়, কত অপ্রতিভ, তাহা প্রায় বৈজ্ঞানিকই প্রকৃতিতে লব্ধি।

অতএব দেখা যেন্নে, কি শিক্ষার্থে, কি বাণিজ্যিক-উৎকর্ষসাধনার্থে একমাত্র বিজ্ঞানই আমাদের সম্বলোত্তম বস্তু। বিজ্ঞানার্থে, কি সম্বলার্থে, বা বাণিজ্যিক উৎকর্ষ সাধনার্থে বিজ্ঞানবিদ্যার সর্বাংশে প্রয়োগ এবং বিজ্ঞানই কেবল ইহা সাধন করিতে সমর্থ।

দেবদান, আমরঃ বাহ্য নিষ্কারণ প্রাপ্ত হইয়াছিলাম, যে শিক্ষার সঙ্গীপেই উপযোগিতা অল্পমকালে প্রাপ্ত হইয়াছিলাম, সে প্রাপ্তির সম্বল দিক্ কইতে একমাত্র উত্তর আশ্রিত—বিজ্ঞান। যদি জীবন-প্রতিষ্ঠানে বৃত্তি করিতে হয়, তবে শিক্ষা কর—বিজ্ঞান। যদি জীবিত-নিষ্কারণের অপেক্ষা গোপন্য শিক্ষা করিতে হয়, শিক্ষা কর—বিজ্ঞান। যদি সমাজের একটি প্রকৃত অঙ্গ হইতে চাই, তবে শিক্ষা কর—বিজ্ঞান। যদি প্রাণ-বিমোহন সম্ভবিত্ব-বিজ্ঞানি শিখিতে চাই, তবে শিক্ষা কর—বিজ্ঞান।

সুখ-স্বাস্থ্যের আধুনিক যে অবস্থা, যে অবস্থাকে আমরা সভ্য অবস্থা বলিয়া এত অভিমান করি, তাহা বিজ্ঞান বিনা কোথা থাকিত ? তাহা বিজ্ঞান-উচ্চার বস্তুল প্রচার হয় না। এনিমিত্তের একটি গুণ অবস্থান করিয়া আমরা বলি যে, বিজ্ঞান উচ্চ গতির সম্বলনই সম্বলনপূর্ণ কনিষ্ঠা ভগিনীর হার। কিন্তু সে দিন শিল্পিত আশ্রিত, যখন কনিষ্ঠা আশ্রিত কনিষ্ঠা স্বাধীনত প্রকাশ পাইবে এবং জ্যেষ্ঠা আশ্রিতের পক্ষেই কনিষ্ঠা অল্পমকালে পাইয়া থাকিবে।



ধারা গঠিত হইবে, এই প্রকার মনে করিত,—মনে করিত যে, শিশুর মনে কেবল শিল্প-ক-প্রদত্ত জ্ঞান-ধারণার পাত্র মাত্র । আবার এক্ষণে যখন বাণিজ্যাদির সম্পূর্ণ স্বাধীনতাই উন্নতির মূল বলিয়া লোকের ধারণা বশিতেছে, যে সময়ে লোক বিশ্বাস করে যে, সমাজ-সংগঠন প্রাকৃতিক নিয়মে অভ্যন্তর হইতে সৃষ্টি পাইবে, যে সময়ে লোকে বিশ্বাস করে যে, মানসিক অভাববিহীন গতি অপ্রতিহত হইলে অনিষ্টোৎপাদন করে, সে সময়ে লোকে স্মৃটিনোম্মৎ মানব-প্রকৃতির স্বাধীন আত্মসংগঠনের জাবকে অগ্রহই বাধা দিতেছে ।

করেক শতাব্দী কি ধর্ম বিষয়ে, কি সমাজনীতি-বিষয়ে সকলের একমততা ছিল । সকলেই রোমান ক্যাথলিক, রাজতন্ত্র-শাসনের পক্ষপাতী এবং অ্যাংলিকানের ছাত্র ছিল । যে গ্রাম্যর মূল মানব শিক্ষাপ্রণালী তখন প্রচলিত ছিল, তাহার বিরুদ্ধে কেহই বাঙ নিম্পত্তি করিত না । এক কারণ এই উন্নয়নবিধ একভাষ্যকেই ছিন্ন-ভিন্ন করিয়াছে । সেই কারণ ব্যক্তিগত স্বাধীনতার ক্রমপ্রতিষ্ঠা । এই কারণের কার্য্যস্বরূপ আধুনিক প্রোটেষ্ট্যান্ট ধর্ম প্রচলিত হইয়াছে এবং এই স্থলে শেষ না হইয়া ক্রমান্বয়ে খ্রীষ্টীয় সমাজের অসংখ্য মতের সৃষ্টি করিতেছে, এই বেগের বিকাশে প্রাথমিক দুইটি রাজনৈতিক দল হইতে প্রতিদিন নূতন নূতন সম্প্রদায়ের উদ্ভব হইতেছে, ইহার অভাবে বেকন্ প্রাচীন দার্শনিক মতের বিপক্ষে দণ্ডায়মান হইয়া-  
ছিলেন এবং ইহাই আদি পর্য্যন্ত কত শত নূতন নূতন চিন্তা-তরঙ্গের সৃষ্টি করিতেছে । শিক্ষাপ্রণালীতেও ইহা বারং কত প্রকারের পরিবর্তন উপস্থিত হইয়াছে । এক আভ্যন্তরিক ক্রিয়ায় কার্য্য বলিয়া এই সকল পরিবর্তন প্রায় এক সময়ে উদ্ভূত হইয়াছে । কি গোপের, কি সাকার, কি দার্শনিকের, কি শিক্ষকের সকল প্রকার আগ্রহবাক্যের অবনতি একই প্রকার কার্য্য, এই সকল বিষয়েই এক কারণ বিজ্ঞমান, ব্যক্তিগত স্বাধীন-  
তার সৃষ্টি ।

অনেকে হয় ত বিতর্ককার এই প্রকার অসংখ্য মতভেদে দুঃখিত হই-  
বেন, কিন্তু প্রশস্তচেতা পণ্ডিত এই সকলের মধ্যে ষথার্থ প্রণালীনির্দীচনের  
উপায় দেখিতে পান । ধর্ম-বিষয়ে তির স্কন্ধতা যে প্রকার কার্য্যকর হউক

না কেন, শিক্ষা সম্বন্ধে উহা প্রমত্তাবস্থা উৎপাদন করিয়া বহুল চর্চার সহায়তা করে। যদি আমরা সর্বাংশে উৎকৃষ্ট শিক্ষা প্রণালী অবগত হইতাম, তাহা হইলে ঐ প্রকার নতনের অমঙ্গলের কারণ হইত সন্দেহ নাই। কিন্তু আমরা সে বিষয়ে অজ্ঞ বলিয়া এই নতনের বিষয়কে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত করিয়া যথার্থ প্রণালী-নির্ধারণ অগম করিয়া বিবেচ্যে। পরস্পরের জ্ঞানসংশোধন অনেক পরিমাণে সম্ভব হইতেছে এবং এই প্রকারে শ্রেষ্ঠ আমরা যথার্থ প্রণালীতে উপনীত হইব। মনুষ্যমত তিন প্রকার অবস্থা দ্বারা সিদ্ধান্তে উপনীত হয়।

১। অজ্ঞতার ঐকমত্য। ২। দ্বিজ্ঞাতর অবস্থায়। ৩। জ্ঞানের ঐকমত্য। দেখা যাইতেছে, দ্বিতীয়টি তৃতীয়ের জনক, অতএব শিক্ষা-প্রণালী নির্ধারণের এই প্রকার নতনের পুনর্বার সভ্য শিক্ষা-প্রণালীর যে পিতা হইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই।

প্রায় পঞ্চাশ বৎসর হইল, শিক্ষা-প্রণালী সম্বন্ধে নানা প্রকার উর্কবিতর্ক এবং বিবিধ প্রকার অহুসঙ্কানাদি হইতেছে, এক্ষণে দেখা যাউক, ইহার দ্বারা আমরা কত পরিমাণে অগ্রসর হইরাছি।

প্রত্যেক জন্মের দমন হইলে তাহার ঠিক প্রতিবাদী জন্মের বিরুদ্ধেই জন্ম হয়। যে সময় লোকে শারীরিক বলবিধানই যথার্থ শিক্ষা বলিয়া মনে করিত, তাহার ব্যত্যয় হইলে মানসিক চর্চাই প্রকৃত শিক্ষা বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিল। যে প্রকার একটি জন্মের প্রতিক্রিয়াস্বরূপ আর একটি জন্মে উপনীত হইয়া আমরা বুদ্ধিতে পারি যে, দুইটিই একটি মূল সত্যের এক এক প্রান্ত নাত্র, সেই প্রকার এক্ষণে আমরা শারীরিক মানসিক উত্তরাধিক শিক্ষা একত্র করিয়া যথার্থ সত্য্যসন্ধান চেষ্টা পাঠিতেছি। বলপূর্বক পিতৃমৃতিকে জ্ঞান প্রদীপ্ত করাইবার চেষ্টা করা এক্ষণে আর হয় না, প্রাকৃতিক নিয়ম-সংরক্ষণের উপকার এবং তাহারের অনিয়মে প্রতিপালন করার উপযোগিতা এক্ষণে লোকে বুঝিতেছে। লোকে বুঝিতেছে যে, সময়ের বখালায় জীবনহার করাই শিক্ষার একমাত্র উদ্দেশ্য। এক্ষণে বাগবাক্য পাঠ বা গ্রন্থ করান অভ্যাস ক্রমে লোপ পাইতেছে। প্রাচীন প্রণালীতে অক্ষর-পরিচয়ের বিহিন্দে এক্ষণে সকলে দণ্ডারমান

হইতেছেন। বাণকের স্বাভাবিক জ্ঞানলাভের এক্ষণে সকলে বর্জিত করিতে চেষ্টা পান। বাটারসি নামক স্থলের রিপোর্ট প্রকাশ পায় যে, “তথ্য প্রাথমিক শিক্ষা সমস্তই মৌখিক দেওয়া হয় এবং প্রাকৃতিক দৃষ্টান্ত ভূরি ভূরি দেওয়া হয়।” যদিও এক্ষণে অগ্রে নিয়ম, পশ্চাৎ দৃষ্টান্ত-শিক্ষার বহুল প্রচার আছে, তথাপিও লোকে বুঝিতেছে যে, অগ্রে বহু দৃষ্টান্ত, পশ্চাৎ নিয়মের নিকাশনই স্বাভাবিক। যে সকল বিষয় আমরা আপনাদের প্রদানে শিক্ষা করি, তাহা প্রায়ই বিবৃত হইয়া না। “যাহা সহজে আসে, তাহা আরেই যায়,” এ কথা অর্থাগম সম্বন্ধে যে প্রকার সত্য, শিক্ষা সম্বন্ধেও সেই প্রকার। যদি কেবল কতকগুলি নিয়ম শিক্ষা করা যায়, তাহা শীঘ্রই স্মরণশক্তি হইতে বিবৃত হয়। যদি স্বল্পে দৃষ্টান্ত সমূহ হইতে উক্ত নিয়ম শিক্ষা করা যায়, তাহা হইলে তাহা কখন স্মরণশক্তির অতীত হয় না। ঐ প্রকার শিক্ষা না হইবার প্রদান লোব এই যে, যে সকল নিয়ম বাণক শিক্ষা করিয়াছে, তাহার ব্যক্তির গুলেই ছতুর্দশ বদ্ধ হইয়া যায়, যে নিছ আদ্যাসে শিক্ষা করে, তাহার মিকট নূতন বিষয় কেবল পূর্বের দ্বার বন্ধসিদ্ধ। অগ্রে দৃষ্টান্ত, পরে নিয়ম, ইহাই প্রাকৃতিক পর্যায় এবং যে বুদ্ধি যত পরিমাণে এই প্রকার নিয়ম সকল সহজে নিকাশিত করিতে সমর্থ, সে বুদ্ধি সেই পরিমাণে উন্নত।

এই প্রকার নিয়মাবলী শেষ শিক্ষণীয় বলিয়া লোকের জ্ঞান হৃৎকান ব্যাকরণ এক্ষণে আর পূর্বের দ্বার প্রথমই অধীত হয় না। ব্যাকরণ ভাষার বিজ্ঞান-স্বরূপ, অগ্রে ভাষাজ্ঞান না ভাঙ্গিলে ব্যাকরণশিক্ষা বিড়ম্বনা মাত্র। ব্যাকরণ-স্বটির পূর্বে কি লোকে করিতাদি লিখিত না? আরিষ্টটল জায়নার প্রশমন করিবার পূর্বে কি লোকে বিচার করিত না?

প্রাচীন কয়েকটি বিষয় লোপ হইয়া এক্ষণে কয়েকটি নূতন বিষয়ের প্রাচুর্য্য হইয়াছে। পর্য্যবেক্ষণ-শক্তির আলোচনা ইহাদের সর্বশ্রেষ্ঠ। বহু দর্শনের পর লোকে এক্ষণে স্বীকার করে যে, শিশুদিগের দ্বাৰা পর্য্যবেক্ষণ-চেষ্টার অনেক উপযোগিতা আছে। শিশুর যে সকল অববিক্ষেপ এবং ক্রীড়া পূর্বে কেবল ক্রীড়া অথবা দৌরাণ্ড্য বলিয়া গৃহীত হইত, এক্ষণে তাহা পরবর্তী সমুদয় জ্ঞানোপার্জনের ভিত্তি বলিয়া গৃহীত হই-

তেছে। এই জন্তই লোকে ইঙ্গিতপ্রণীত পদার্থবোধ শিক্ষা দিবার স্তর করিতেছে, কিন্তু সবিশেষ তত্ত্বকার্য্য হইতে পারিতেছে না। অর্থাৎ এবং স্পর্শকর পদার্থ সকলের বর্ণনাও ক্রম ব্যতিরেকে আমাদের বোধ, আমাদের নীমাণো এবং আমাদের কার্য্যে জড়তা থাকিবে। বস্তুতঃ বহু-পরিমাণে পর্য্যবেক্ষণ সকল প্রকার সিদ্ধির অগ্রগামী! কেবল যে পদার্থ-বিৎ, শিল্পী এবং প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতের পক্ষে উক্ত অজ্ঞান উপযোগী, তাহা নহে; কেবল যে চিকিৎসকের রোগ-নির্ণয়ের আবশ্যক, তাহা নহে; কেবল যে নৃপতির পক্ষে উহা একান্ত প্রয়োজন, তাহা নহে;—দার্শনিকেরও উহা আবশ্যক এবং জগৎ তাঁহাকেই কবি বলে—বিনি পূর্ব্বেগামীদের অসংকিত কতকগুলি বস্তুর মধ্যে একটু নতুন নব্বদ দেখা-ইতে পারেন, যাঁরা লোকে পড়িবামাত্র ধর্ম্মার্থ বলিয়া বুঝিতে পারে।

যে পরিমাণে দৃষ্টান্ত ছাড়া সত্য শিক্ষা কমিতেছে, সেই পরিমাণে দৃষ্টান্তসহ সত্য শিক্ষার আদর বাড়িতেছে। প্রকৃৎ-অনেক স্থানে ছোট ছোট গোলাপূর্ণ কণ্টাক্রবের দ্বারা সামান্ত গণিত শিক্ষা দেওয়া হইয়া থাকে। প্রোকেশ্বর ডিমরগান্ যে উপায়ে দৈনন্দিক ভ্রমণে শিক্ষা দেন, তাহাও এ বিষয়ের দৃষ্টান্ত।

ম্যেথ্র মারসেল প্রাচীন রীতাসূত্রে ওজন-পরিমাণাদির নামতা অভ্যাস না করাইয়া কম কুটে এক গজ হয় ইত্যাদি সহজে মাপিমা বাখির করিতে বলেন। অনেক স্থলে বিবিধ প্রকারের ষড় পদ কণ্ট সকল বালককে ক্রীড়া করিতে দেওয়া হয়, উহারা এ প্রকার ভাবে ঐশিত যে, তাহাদিগকে একত্র করিলে জ্যামিতি এবং ভূগোলের নানা প্রকার প্রযুক্ত আকৃতি ধারণ করে। এই সকল কণ্ট সাক্ষাৎতে সাপাইতে বালকের মন সেই আকৃতিতে অভ্যস্ত হইয়া আইসে; অতএব স্পষ্টই উপ-লব্ধি হইতেছে যে, এই প্রণালীর উদ্দেশ্য এই যে, যে সকল অবস্থার মধ্য দিয়া মনসা-সমাজ আধুনিক অবস্থার আনীত হইয়াছে, বালককে সেই প্রকার আভাবিক অবস্থার মধ্য দিয়া উপনীত করা।

আর একটি অতি গুরুতর পরিবর্তন হইতেছে। বতব্বর সম্ভব, এক্ষণে জ্ঞানশিক্ষা আমদানক কারবার চেষ্টা করা হইতেছে। লোকের এক্ষণে



বিদ্যালয় হইতেছে যে, বালকের মন খবন যে প্রকার জ্ঞানার্জনের ইচ্ছা প্রকাশ করে, সে অনুযায়ী সেই জ্ঞানই জ্ঞানের উপযোগী এবং তাহার বিপরীতভাৱে চাইলে অল্পশ্রম অনিষ্টপাত হয়। যেমন যখনই বালক, বালকের বিবিধ আকারে জন্মের মত স্বাভাবিক ইচ্ছা পরিপুষ্ট করা উচিত। এইরূপে তাহার কৌতুহল চরিতার্থের সঙ্গে সঙ্গে জ্ঞান-শিক্ষা হইবে। বালক কোন বিষয়ে বিশ্রান্ত হোমাইবার পূর্বকই সেই বিষয়ের শিক্ষা বন্ধ করিবে। স্নাতকের এই সকল বিষয়ে জন্মগত যে ধারণা হইতেছে, তাহা নথ্যে লেখা অবকাশ দেওয়া এবং লিপ্যন্তর করিয়া সুন্দর সুন্দর স্থান পরিদর্শনের জন্য রাস্তাবিধকে লইয়া যাওয়াই জ্ঞানের নিরর্থন। যে প্রকার একে বৈরাগ্যের পরিবর্তে জ্ঞানোন্মেষণই বসন্তভঙ্গের মৃগ্যপথ, সেই প্রকার একে বিদ্যালয়ের শিক্ষা আনন্দজনক করিবার চেষ্টা হইতেছে।

পাতোক স্বাভাবিক উচ্চা-সাধনে আনন্দ হয় এবং সেই আনন্দই সেই সেই ইচ্ছানুযায়ী প্রবৃত্ত করায়। অতএব যেখানে সে, যে সকল পরিবর্তন উপস্থিত হইতেছে, সে সমস্তই স্বভাবের অনুগামী বলিয়া মনেদায়। এই প্রকারে আমরা পেন্সিল দ্বারা বহুকাল পূর্বে প্রচারিত সত্যের দিকে ক্রমশঃ আগ্রহ হইতেছি। তিনি বলিয়াছিলেন যে, শিক্ষা এবং জ্ঞানের প্রাণী উভয়ই স্বাভাবিক হওয়া উচিত। পাতোক হৃদয়ের কতকগুলি জাতি; আছে এবং ইন্দ্ৰিয় সকলের ক্রিয়াকর্মের একটি অন্তর্গত জাতি আছে। এই সকল বিশেষ জ্ঞান এবং এই জ্ঞানের যথার্থ ধারণা শিক্ষার লক্ষ্য। যে সকল উন্নতি বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে, সমস্তগুলিই এই ধারণার চেষ্টা মাত্র এবং একে শিক্ষাবিধের মধ্যে এই বিষয়ের এক প্রকার আশ্রয় ইচ্ছিত হইয়াছে বোধ হয়। মার্সেল বলেন, "প্রত্যেক প্রাণীতেই প্রাণীতেই সকল প্রাণীর দাবী" মিঃ ডব্লিউ বলেন, "বালককে আপনাকে আপন শিক্ষা দিতে দাও, ইহাই শিক্ষার নিমিত্ত রহস্য।" যে প্রকার চিকিৎসা-পদ্ধতি প্রচলিত তাঁর ভাষা এবং পথ আধুনিক যত্নের দ্বারা দুই-তৃত্য হইয়াছে, যে প্রকার আমরা জানিতে পারিবার, বালককে পাপান-

## শিক্ষা।

নিম্নের জ্ঞান আয়ত্ত করিয়া লান। প্রকার স্বাভাবিক আভ্যন্তরিক পঠন করা অজ্ঞান, যে প্রকার আনন্দ। দেখিতে পাইয়াছি যে, বহু প্রকার বৈশেষ্যপূর্ণ উপায় প্রদেয়া বহুলাংশকে পরিভ্রম করানই কারাগারের শাস্তি-দানের একমাত্র উপায়, সেই প্রকার শিক্ষাভেদে স্বাভাবিক উপায় অবলম্বন না করিয়া স্বাভাবিক সংস্কারের বিকাশকে সাহায্য করাই একমাত্র দস্তব্য। প্রাকৃতিক পরিপোষণের সঙ্গে সঙ্গে শিক্ষাও পরিপূর্ণ হইতে থাকিবে, এই মৌলিক সত্য। যে একেবারে অনাদৃত হইয়াছিল, তাহা নহে। শিক্ষকেরা কতক পরিমাণে প্রাণের শিক্ষাশীলকে এই নিয়মের বশবর্তী না করিয়া থাকিতে পারেন না; কারণ, ইহা জর শিকার আর দ্বিতীয় পথ নাই। তেত্রিশ শিক্ষার পূর্বে কখনও জৈৱনিক শিক্ষা দেওয়া হয় নাই, জ্যামিতির পূর্বে কনিকুলেশন শিক্ষা দেওয়া হয় নাই। কিন্তু প্রাণের সহ্য নোয় এই যে, বাছা কীহারা সত্য বিষয়ে স্বীকার করিতে বাধ্য হইতেন, তাহা তাঁহারা গোত্রে বিব্রত স্বীকার করিতেন না! মনে করুন, দুইটি বস্তু পৃথকভাবে ব্যবধানবিধেই ছুটয়া অবস্থিত, এই একটি ধারণা, আর একটি সত্যি বস্তু ধারণা—যেমন এই দেশপরিভ্রম-নদী-পর্বতাদি-পরিবেষ্টিত অতি বৃহৎ ক্ষুদ্র প্রচণ্ডবোম্ব ফাটের চতুর্দিকে জমণ করিতেছে। এই দুইটি ধারণার মধ্যে যদি অনেক সময় ব্যবধান রাখিতে হয়, যদি ক্ষুদ্র ছোটতে ক্রমে বৃহৎ ধারণা তাহার সম্মুখে উপস্থিত করিতে হয়, তাহা হইলে কি স্পষ্টই প্রাণমান হইতেছে না যে কতকগুলি জনতার ভিন্ন বিজ্ঞানের আর গন্তব্য নাই? প্রত্যেক বৃহৎ ধারণা সাপেক্ষে ক্ষুদ্র হইতে বাস্তব ক্রমে উপনীত হয়, তাহা কতকগুলি ক্ষুদ্র ধারণা সমষ্টি। অতএব অংশশিক্ষা না দিয়া একেবারে সঙ্কীর্ণ-শিক্ষা দেওয়া কি আমাদের কার্য্য নহে? যে শিক্ষা এই একপ্রকারের বশবর্তী নহে, সেই শিক্ষাই বাস্তবজীবনের বিরোধ উপস্থাপন করিয়া থাকে।

যদি শিক্ষা এই প্রকার স্বাভাবিক বস্তুকে প্রমাণিত হইল, তাহা হইলে ভিজ্যাস হইতে পারে, “তবে কেন শিশু দেখেও বাস্তবকে কেন প্রকৃত্যের সঙ্গে তুলিয়া দিয়া নিশ্চিত হইয়া বস্তুটি গাঢ় না?” ইহার উত্তর দিতে আনন্দা প্রবৃত্ত হই। প্রকৃতির একটি নিয়ম এই যে, যে

জীবের শরীর কত পরিমাণে বড়িল, তাহারে কত অধিক পরিমাণে  
 ঠিকভাবে বায়ু এবং রক্তের বিকৃত মাত্রা-আশ্রয় হইতে হয়। অতি  
 সহজে উৎপাদিত হয়, এ প্রকার ক্ষুদ্র শরীরে বীজ এবং দীর্ঘকাল  
 বর্জনীয়, পুষ্টির নানা প্রকার উপাদানবিধিষ্ট সুকৃৎ সুস্বাদু বীজ যে অতি  
 সহজ অল্পর, তাহা এ কালে দৃষ্টান্তকরণ। উদ্ভিদ-রাজ্য হইতে জীব-  
 রাজ্যে অধিনে দেখিতে পাই যে, একটি মানাত্মীয় জীবনের শরীরের  
 অধিবৃত্তাকার উপর হইতে উৎপন্ন হইয়া মাত্র জনক মানাত্মি যে প্রকার  
 কার্যকর, সেও সেই প্রকার কার্যকর এবং স্বাবলম্ব্যবিশিষ্ট হয়,  
 এবং আর একটি মনুষ্যশিশু কত দিন পুষ্টি ভোগে, আহার  
 জরুরি কত দিন নাড়ার স্তম্ভপান করিবে এবং রক্তবাহনকে থাকিবে,  
 এই নিয়ম যে কেবল শরীরের সম্বন্ধে, তাহা নহে, মনের সম্বন্ধেও এই-  
 রূপ। মানসিক গঠনের বিমুক্ত ও প্রত্যেক উচ্চ-শ্রেণীর জীব এবং  
 বিশেষতঃ জনক-জননীরা উপর নির্ভর করে। সহজে অল্পম পিত্ত  
 আপনার বাতাসেরের তার মানসিক প্রবৃত্তিমুহুরে নিয়োপযোগী বস্তু  
 আহার্যসম্পদকর্ম। যেমন সে আপনার বাতাসকে আদম, সেই প্রকার  
 কতকগুলি জানকে পার্থক্যবর্তাবে আদম্যন করিতে অপারগ। উচ্চ  
 মত্যা-সংগ্রহের একমাত্র উপায় ভাষা, তাহাও সে অপরের দিকট বিদ্যা  
 করে। আভিগুণ প্রদেশে দ্রুত বস্তু-বালকের দ্বারা প্রদর্শিত হয় যে,  
 সহজতা না পাইলে কল্পনার প্রবৃত্তি সকল অত্যন্ত ব্যাহত হয়। যেদ্রুপ  
 যথামতঃ, যথানিয়মে, যথার্থ উপযোগী বাস্তবিক প্রদান করা উচিত, সেইরূপ  
 মানসিক বাস্তবিক প্রদান করাও কর্তব্য। পিতা-মাতার দেখা উচিত যে,  
 কি মানসিক, কি পার্থক্যিক, সকল প্রকার উন্নতির উপযুক্ত উপাদান সহজ  
 বাধা পাইতেছে কি না; যে প্রকার পিতা মাতা বস্তু প্রদান করিয়া বাধা  
 প্রদান করিয়া এক আশ্রয় দান করিয়া বালকের বাস্তবিক শরীরপুষ্টির  
 কোনরূপ বাধা দেয় না, সেই প্রকার মানসিক প্রবৃত্তি সকলকেও অল্পকরণ  
 যোগ্য বস্তু প্রদান করিয়া, পঠনযোগ্য পুস্তক প্রদান করিয়া, বীজাংশ  
 জন্ত প্রয় করিয়া এবং কোন প্রকার বাধা প্রদান না করিয়া শিশুমনের  
 বাস্তবিক উন্নতিতে কোন প্রকার হস্তক্ষেপ না করা কর্তব্য। আত্ম-এব

দেখা দেয়, স্বাভাবিক বসিয়া যে শিক্ষার কোন উপযোগিতা নাই, তাহা নহে, প্রযুক্ত বিশেষ উপযোগিতা আছে।

পেটাস্টি প্রচারিত শিক্ষাপ্রণালী অনুসারে যে সকল স্কুল প্রতিষ্ঠিত হয়, তাহাব কোনটিই স্কুল প্রণব করে নাই। এই বলিয়া লোকে তাহার মতকে স্রাস্ত বলে। কিন্তু দেখা উচিত, এই সকল স্কুল, তাঁহার মতকে আকৃতরূপে কার্য্যকারী করিবার উপায় কি না? অল্প বয়সে উভয়ই উচিত না কেন, অতঃ কার্য্যকারের হস্তে তাহারা কোন কালী সম্ভব নাই। কোন মত কোন বিশেষ কার্য্য-প্রকারের মধ্য দিয়া চালিত হইলে সেই প্রকারের গোঁবে যদি কাৰ্য্যচরুণ কল প্রণব না করে, তাহা হইলে মত কি লাভ হইল? বাপ্প-শব্দট নিশ্চয়ই প্রথম প্রথম চোঁটা বিকল হইয়াছিল বসিমা কি বাপ্প-শব্দের অতিবে অসিমা করা উচিত ছিল? আমরা বীকার করি যে, যত দিন পর্য্যন্ত না মনোবিজ্ঞান প্রকৃত পক্ষে উন্নত হইতেছে, তত দিন কোন প্রকার সম্পূর্ণ শিক্ষাপ্রণালী অসম্ভব; তথাপিও কতকগুলি স্কুলের সাহায্যে আমরা সেই দিকে অনেক পরিমাণে আগ্রব হইতে পারি।

১। শিক্ষাকার্য্যে সহজ সহজ হইতে ক্রমশঃ জটিল ব্যাপার উপস্থিত হইতয়া উচিত। বন যে প্রকার স্বভাবতঃ সাধ্য হইতে জটিল ব্যাপারে উপস্থিত হয়, ঠিক সেই প্রকার শিক্ষা হওয়া উচিত। অতএব আগে সাধ্য এবং অতি অল্পবিধর শিক্ষা আরম্ভ করিয়া অবশেষে জটিল এবং অনেকগুলি বিধর শিক্ষা হওয়া উচিত।

২। সকল প্রকার গঠনের তার মানসিক গঠনও অনির্দিষ্ট এবং অপরিহার্য হইতে নিষ্টি এবং পরিহার্যভাবে উপনীত হয়। অতএব অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের তার মতকও কেবল বস্তুবুদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে পূর্ণতা লাভ করে এবং যে পরিমাণে উহার গঠন অসম্পূর্ণ থাকে, সেই প্রকার কার্য্যও অপরিপক্ব হয়। সেই ভিত্ত অকচালনার এবং বস্তুবুদ্ধির প্রথম উদ্যমের তার জ্ঞান এবং চিন্তার প্রথম অবস্থা অপরিপক্ব। শিক্ষাতেও আনালিগের পথ অসম্পূর্ণ করা উচিত। শিশুকে কখনই প্রথম প্রথম পরিপক্ব এবং সম্পূর্ণতা শিক্ষা করিতে দেওয়া উচিত নহে। বরং ত শিক্ষক মনে করেন

যে, কারাবাদী ততকালই কন্য শিখাইতে পারিলে আপন আপনি তার জামিনে; কিন্তু বালককে প্রেরণ করিলে দেখা যায়—যত সে কেবল শুল্ক সুপদ্ধি করিয়াছে, ততই শতমুখ্য ভাব আঁতি অপব্যয়িতাবে জরদখন করিয়াছে।

কমে যখন বহুদর্শন দ্বারা পরিপুষ্ট জ্ঞানের শক্তি জন্মায়, তখনই যে কেবল স্পষ্টভাব ধারণা করিতে পারে।

৩। সমাজের প্রত্যেক ব্যক্তির শিক্ষা সমস্ত সমাজের শিক্ষার দ্বারা হয়। যে পণ অবলম্বন করিয়া সমগ্র জাতি শিক্ষিত হইয়াছে, সেই পণে প্রত্যেক বালকও শিক্ষিত হইবে। সমগ্র মানব-সমাজ যে প্রকার প্রাকৃতিক নিয়মে জন্মশাল করে, প্রত্যেক শিশুরও সেই প্রকার জন্মশাল হওয়া উচিত। অনেক মানসিক শক্তি পুরুষাঙ্গত হয়, এই জন্য একটি জাতির একটি সমগ্র ভাব পুরুষাঙ্গত হইয়া আছে। ফরাসী শিল্প বিশেষে প্রতিপালিত হইলেও ফরাসী মানব হইয়া উঠে। আবার জগতের সমস্ত জাতির মধ্যে উন্নতির পথে বাস্তবিক বিভিন্নতা নাই, সমস্ত জাতিই এক পণ অবলম্বনে উঠিয়াছে। যে যে সোপান দ্বারা সমস্ত মানব জাতির উন্নতি হইতেছে, সেই সেই সোপান ভিন্ন উঠিবার আর উপায় নাই। অতএব শিক্ষাও তদনুযায়ী হওয়া উচিত।

৪। সকল বিজ্ঞানই প্রথমে বহুদর্শন, পরে নিয়মাবলীতে পরিণত হইয়াছে। এই জন্য প্রথমে শিশুকে প্রত্যক্ষ জ্ঞান শিক্ষা দিয়া পরে যুক্তি ও বিচারমার্গ প্রদর্শিত করা উচিত।

৫। বালককে যত দূর সম্ভব আপনাকে আপনি শিক্ষিত করিতে দেওয়া উচিত। বালককে যত দূর সম্ভব অল্পবয়সে অপূর্ণে বহিয়া দেওয়া উচিত এবং সমস্ত তার জ্ঞানকে হস্তে নিক্ষেপ করা উচিত। আমরা বৈশ্বক ৮৩০০কেই সন্ত-সমূহের যে ইঞ্জির-সাহায্য-জ্ঞান লাভ করি, তাহা সর্বাংশেই আবৃত্তক এবং স্তম্ভন। যদি এ প্রকার বুদ্ধি ব্যাপার আত্ম-চেষ্টায় সাধিত হয়, তবে সন্ত সকল চেষ্টা করিতে লেগেই না হইবে :—৩৩৫

৬। কোন শিক্ষা-প্রণালী উপযুক্ত কি না, বিচার করিতে হইলে

আমরা শিক্ষা করা, তাহাতে কেবল মনে আনন্দোৎপাদন করে দি-  
না। যদিও আপাততঃ পুস্তকে কোন বিশেষ প্রণালী উল্লিখিত বাস্তব  
হয়, কিন্তু যদি দাঙ্গক তাহাতে নিরীক্ষিত প্রদর্শন করে, তাহা হইলে নিশ্চিত  
জানা উচিত যে, এই প্রণালী উপযুক্ত নহে। ফেলেনবর্গ বলেন, “অনেক  
দৈনন্দিন আহার বিহার হইতেছে যে, বাৎসরিক অল্পতম কৃষিকার্য কলমাত্র;  
কতপি শারীরিক ক্রিয়াবিঘ্নঃ না হয়।” তাহা হইতে কেবল যে সকল  
বিষয় লিপিত হইল, তাহার প্রকৃত দায়দায়কত্ব আমরা উল্লিখিত দিতেছি।  
পেন্স্টাউজি বলেন, “যে সময়ে শিশু দৈনন্দিন শুইয়া থাকে, তখন হইতেই  
কতকগুলি শিক্ষণ আয়ত্ত হওয়া উচিত। শরীর শিশুর চতুর্দিকে প্রণা-  
লিত নুষ্ঠি যে কেহ নিরীক্ষণ করিয়াছে, তাহাকেই স্বীকার করিতে হইবে  
যে, শিক্ষণ বাস্তবিক তখন হইতেই আরম্ভ হইয়াছে, আমরা ইচ্ছা করি  
অথবা না করি। শিশু বাল্য সমুদ্রে পাইতেছে, তাহাই চক্ষে পাইতেছে  
এবং সেন্স করিতেছে, শব্দ শুনিলেই সেই দিকে কর্ণ দিতেছে। বিচক্ষণ  
দর্শক এই জানেই, যে শক্তি পদে কত নিযুক্ত নন্দনতর আবিষ্কার করিবে,  
কত প্রকার যম নির্দাণ করিবে, কত রূপ-রাগিণী সৃষ্টি করিবে, তাহার  
প্রথম ক্ষুদ্র ঘেষিতে পান। যদি এইরূপে শিশু আপনা হইতে অতি-  
শৈশবেই শিক্ষা আরম্ভ করে, তাহা হইলে আমাদের কি ভাৱকে কতগুলি  
নিশ্চিতব্য বিষয় দেওয়া উচিত নহে?” পূর্বে যে প্রকার কথা বইয়াছে,  
পেন্স্টাউজির মত এবং কার্যপ্রণালী পরস্পর-বিরোধী। বানানশিক্ষা  
সম্বন্ধে তিনি বলেন;—

“বানান-পুস্তকে ভাব্য বস্তু প্রকার উচ্চারণধ্বনি হইতে পারে, সম-  
স্তই বর্ণিপোষিত হওয়া উচিত এবং অতি শৈশবাবস্থাতেই শিক্ষা আরম্ভ  
হওয়া উচিত। শরীর শিশুর নিকট তাহা বলিবে এবং ইচ্ছা দ্বারা  
উচ্চারণ করিবার পূর্বে লিখিত মনে এই সকল শব্দের ধারণা জন্মিবে।”

এই মতের সম্বন্ধে তাঁহার বাক্য-গঠন নামক পুস্তকে লিখিত শিশু-  
শিক্ষার সহিত মিলাইলে, (যে পুস্তকে তিনি শারীরিক অঙ্গপ্রত্যঙ্গ এবং  
তাহাদের কার্য প্রকরণ শিক্ষা দিয়াছেন) স্পষ্টই প্রতীত হইবে যে,  
অতিশয় শিশুর শিক্ষা সম্বন্ধে তাঁহার মত এত তটন যে, কোন প্রকার

প্রকৃত উপযোগী প্রশংসী-নির্যাসন জীবনের পক্ষে একান্ত অসম্ভব । এমনকি নবোন্নিয়ান এ বিষয়ে ক'বলে, দেখা বাটিক ।

শিক্ষাজানের পূর্বে অমিশ্রজ্ঞান হয় । অতএব শিশুর প্রথমে আলোক-উদ্ভাপ, কঠিন ইত্যাদির অমিশ্রজ্ঞান হইয়া থাকে । নানা প্রকার আমিশ্র আলোকজ্ঞান না করিলে প্রাকৃতিকজ্ঞান হওয়া সম্ভব । শব্দ ও স্পর্শ সম্বন্ধেও এইরূপ । এই প্রাকৃতিক শিক্ষা অল্পকাল করিয়া বিবিধ বস্তুকে বিবিধ প্রকার উচ্চ-নীচ শব্দ করা উচিত । শিশু এই বিবিধ বস্তু ভাবনায়, যাহার দ্বারা একটি বোতামে অঙ্গুরাণ, নূতন একটি শব্দ শুনিবার জন্য সেই দিকে কর্ণপাত করা ইত্যাদি দেখিলেই জ্ঞাত হওয়া যায় । যখন কোন প্রকৃতি আপনা আপনি ক্ষুণ্ণিত হইতে থাকে, সেই সময়ে সেই প্রকৃতি যেমন উজ্জলরূপে ভাবধারণে অক্ষম, অল্প কাল সময়ে নেকশ হয় না ; আবার এই সময়ে অল্প কোনকাল শিক্ষাও দেওয়া হইতে পারে না । অতএব সময়ের সম্বাবহাররূপ সেই সময়ে পূর্বোক্ত পদার্থ লব্ধাদি-প্রদান দ্বারা শিশুকে কতকগুলি অমিশ্রজ্ঞান শিক্ষা দেওয়া কর্তব্য । সঙ্গে সঙ্গে ইচ্ছাপূরণরূপ আনন্দে শিশুর সামগ্রিক সাহসের উন্নতি হইবে । ইঞ্জির সকলের শিক্ষার সময় ইঞ্জিরপ্রাচীর বিষয় সমস্ত এই প্রকার প্রাকৃতিক উপায়ে শিক্ষা দিতে হইবে । সকলেই দেখিয়াছেন, ক্রোড়ক শিশু একটি খেলনা পাইলেই, যিনি ক্রোড়ে করিয়াছেন, জীবনের সুখের কাছে পড়ে । যদি হস্তসংবরণে কোন পদার্থ হইতে হইত একটি শব্দ নিঃসৃত হয়, শিশু ব্যস্তব্যস্ত তালা করিতে থাকে আর হাতের সুখের নিকে চায়, যেন বাদ্যযন্ত্রি থাকিলে বলিত, "তখন কেমন শব্দ !"।

একটুকু বস্তু হইয়া যখন কথা কহিতে গিলে, নূতন একটি শব্দ পাই-যেই ছুটিয়া দূর থাকে আসে, বলে, 'হা, কেমন জিনিস দেখা !' আফে-পের বিবর, অধিকার্য দুর্ভ যাতা "না, বিরক্ত করিও না" বলিয়া শিশুর এই স্বাভাবিক শিক্ষার বাধা দেন । আমাদের ক' উচিত নহে যে, আমরা এই স্বাভাবিক শিক্ষার সন্ধানতা করি ? শিশুর সকল কথা মনোযোগ পূর্বক শ্রবণ করি ? বুদ্ধিমত্তা মাতা এ স্থলে কি করেন ? তিনি দীর্ঘে দীর্ঘে শিশুর মনে দৃষ্ট দ্রব্যের ভাব প্রকটি করাইতে চেষ্টা করেন । শিশু

একটি বিষয় বুদ্ধিকে পরিভোজ্য তা খাতি দেখিলেন, নিচু বার বার চোখ  
করিয়া ও সকল প্রকার হইল না, নিজের বখিরা ছিলেন। আবার একটি  
বিষয়ে কতকরা হইলে তাহার কি অনেক। এই প্রকার শিক্ষা পদ  
হইতে আশ্রয় করিয়া তাহা বিস্তৃত করিতে হইবে। যে কোন উদ্ভিদ্ধি  
কখন কতকগুলি বালক মধ্যে হইয়া উদ্ভিদ্ধিদিগের অধিকতর কখন শিখাছেন,  
তিনিই জানেন, কি-আগ্রহ সহকারে তাহারা প্রত্যেক শতাংশের  
বিস্তরণ জানিতে চাহে।

অনেকে হয় ত বলিবেন, এই প্রকার ক্রিয়া কেবল অসুখা সময় এয়া  
উদ্ভিদ্ধি তথা নষ্ট করা। যে সময়ে বালক এই সকল অহুদ্যমান করিবে, সে  
সময়ে হিসাবাদি শিখিলে অনেক উপকার দেখিবে। ইহাও অষ্ট জীব-  
নের মধ্যে কেবল সার দেখিয়াছেন। যদি নষ্টয়ার অষ্ট কোন মহান  
উদ্ভিদ্ধি থাকে, যদি নষ্টয়া কেবল জ্ঞানবোধের যন্ত্ররূপ হই না হইয়া থাকে,  
তাহা হইলে এই প্রকার শিক্ষার আবশ্যকতা আছে সন্দেহ নাই। আগার  
এই প্রকার জ্ঞান ব্যক্তিরকে জীবন কি, কি নিয়মে চলিতেছে, অনেক  
জগৎ কি নিয়মে বসে, এ সকল জ্ঞান জীবনে অর্থাগত দূরে থাকুক, আত্ম-  
রক্ষার সম্পূর্ণ ব্যাঘাত উপস্থিত হইবে। অতি জ্ঞানবোধ থাকা, শৈশবাব-  
স্থার চিত্তবিন্দিত শিক্ষা দেওয়ার আদর ক্রমে ব্যক্তিভেদে; কিন্তু যে প্রকার  
ব্যস্ততা বিষয়ে প্রদর্শিত হইল, সে প্রকার প্রাথমিক হইতেছে না।  
ব্যক্তিভেদে যে প্রকার বর্ণ-প্রিয়, তাহা দেখিলে বোধ হয়, আগে বর্ণ-শিক্ষা  
দিয়া সঙ্গে সঙ্গে আকৃতি শিক্ষা দেওয়া উচিত। জ্ঞান না হইয়া অগ্রে  
বিবিধ প্রকারের রেখা এবং আকৃতি শিক্ষা দেওয়া হইয়া থাকে।

জ্যামিতি-শাস্ত্রের মূল সভাশিক্ষা দিয়ার খেও ওয়াইজ্ বলেন—  
বালককে কতকগুলি সমধিক বিভিন্ন কিউব দেওয়া উচিত। এইগুলিকে  
সংযোগ-বিয়োগ করিতে করিতে বালক শক্ত এবং জ্যামিতির মূল  
সজ্ঞা সকল আপনা আপনি শিখিবে। এই প্রকারে ক্রমে এই বিভিন্ন  
বোলাকৃত কাঁচক ও প্রদান করা উচিত।

জ্যামিতির চতুটি সাধারণ বিষয়ের বিষয়ে আরও ছয় একটি  
কথা না বলিয়া আরো এই পরিচ্ছেদের উপসংহার করিতে পারি না।



সেই ছোট্ট নিয়মই অতিরোহণের অশুভ অস্তিত্ব অনাবৃত। প্রথম, বৈশাখবধি আত্মীয়ের অধিকাংশ শিক্ষা আপনাব চেতনায় হওয়া উচিত। দ্বিতীয়তঃ, সমস্ত শিক্ষা আনন্দদায়ক হইবে। শিক্ষা সমস্ত হইতে মুক্তি, অপরিণত হইতে উদ্ধার, নিম্ন হইতে উচ্চ হওয়া স্বাভাবিক— যদি মনোবিজ্ঞানের মত হয়, তাহা হইলে বাৎসরিক এক আনন্দ সহকারে শিক্ষা হইয়াছে কিনা, এই ছোট্ট ইঙ্গিত পরীক্ষা করণ। যে প্রকারে আমাদের মনোবৃত্তি সকল ক্ষুণ্ণিত হয়, সেই প্রকার শিক্ষাক্রম নিষ্ফল হইলে অস্বাস্থ্যসেই হইবে, অতএব করণের হইতে পরে না। বাস্তবিক পর্যায়ে শিক্ষার আরও উপকার আছে। ইহা দ্বারা শিক্ষিত বিষয় করণও স্মৃতিচূত হয় না। যাহা আপনাব মনে এবং ধারণাগুলির বল প্রভুত্বের দ্বারা কখনো যায়, তাহা মনোবৃত্তি প্রবৃত্তি হইয়া যায়। কারণ এই প্রকার প্রকারে কতকগুলি বিষয় আরও করিতে পারিলে অপরগুলি জায়গা করা সহজ হইয়া উঠে। আরও ইহা দ্বারা জীবনের প্রধান সহায় সাহস, মনোযোগ, জ্ঞানসম্পন্ন এবং সহিষ্ণুতা অনেক পরিমাণে বৃদ্ধি হয়।

তৃতীয়তঃ, সমস্ত শিক্ষা আনন্দদায়ক হওয়া উচিত। ফল বিবেচনা করিয়াই যে আনন্দদায়ক হইবে, তাহা নহে, আত্মবিক্রমের দ্বারা আনন্দদায়ক হইবে। প্রকার যে বিষয় আনন্দসহকারে শিক্ষা যায়, তাহা সস্ত বিদ্যার্থীরা অধিক শিক্ষা করা যায়। যে বিষয় আনন্দ প্রদান করে, তাহাতে অধিক মনোযোগ হয়, অতএব অধিক মনে থাকে। প্রতি-তম অতি কর্তব্য, কখনোই তাহাতে মনোযোগ হয় না, সুতরাং সহজে আরও হয় না। শিক্ষা জীবনের নহে, ভাবনা-প্রসারের আরম্ভ করি-তেন, কখনো মত বাৎসরিক জরিবে দান পড়িয়া যেন। যত দিন বিদ্যালয়ে গুরুত্বপূর্ণ, শিক্ষকের সঙ্গে, সুখ্যাতির সোভে বাৎসরিক পড়িত, বিদ্যালয় হইতে বাহির হইয়াই সব সাজ হইল। কিন্তু যদি আত্মচৈতন্য এবং আনন্দদায়ক পড়িত, তাহা হইলে চিরজীবন সেই আনন্দদায়কের আশায় বিজ্ঞা উপার্জন করিত।

## তৃতীয় পরিচ্ছেদ ।

### নৈতিক শিক্ষা ।

আমাদের প্রচলিত শিক্ষা-প্রণালীর যে আকার পরিপেক্ষা শুদ্ধতর, সেইটাই সঙ্গোপন্য উপোক্তত। জীবনের কল্যাণসাধন ব্যাঘাতের হ্রাসকরণে হয়, এই প্রকার শিক্ষাই প্রয়োজনীয়। এ জ্ঞান একলেই আছে, কিন্তু জীবনের বিপদ, সম্ভাবনামূলক অতি শুদ্ধতর বিষয়ে কোন শিক্ষা প্রাপ্ত হয় না। “ভুলগোচর উপহৃত” শিক্ষা প্রাপ্ত হইতে একটি জীবনের কত সময় যায়, বাগিকবা নিমগ্ন-সত্যের বাহবা লইবার কত কত বংশের শিক্ষিত হয়, কিন্তু সম্ভাবনামূলক শিক্ষণে কারেতে হইবে, কিছুই শিখে না। এই শুদ্ধতর শিক্ষা সকল শিক্ষার শেষ হওয়া উচিত। যে প্রকার সম্ভাবনামূলক শিক্ষা শরীরের সম্পূর্ণতার পরিচায়ক, সেই প্রকার সম্ভাবনামূলক নানাসক সম্পূর্ণতার পরিচায়ক।

এই শিক্ষার অভ্যাস শিশুপালন, বিশেষতঃ শিশুর নৈতিক জীবন-সংরক্ষণ অতি অপেক্ষত। পিতা-মাতা এ বিষয়ে কোন চিন্তা করত করেন না অথবা করিলেও অতিশয় অনমনস এবং দ্রুত সিদ্ধান্তে উপনীত হন। আর সকল শিক্ষা-মাতা এবং বিশেষতঃ মাতা যখন যে প্রকার ভাব মনে উদয় হয়, সেই উপায় অবলম্বন করেন। যতদূর কোন নির্দিষ্ট উপায় অবলম্বিত হয়, তাহা হইলে হয় ত আপনার জীবনের বাগ কিছু মনে থাকে, তাহা হইতে কিংবা কিংবদন্তীর ভায়ে আত্মীয় শিক্ষা হইতে অথবা অন্য ব্যক্তির নিকট হইতে প্রাপ্ত হয়। শিশুর নৈতিক শিক্ষার ক্ষণে ক্ষণে এই প্রকার সম্ভাবনামূলক বিষয়ে দ্রষ্টার বলেন :-

যতদূর কতকগুলি পিতার সম্ভাবনামূলক নীতিশিক্ষা-বিষয়ক প্রতিদ্বন্দ্বিতা পরিবর্তনশীল আচরণে লিপিবদ্ধ হইত, সকলগুলিই বোধ হয়, এই প্রকার হইত : প্রথম স্তরে “হয় আশ্রয়, নয় শিক্ষক শিশুর নিকট শুদ্ধ নীতি প্রতিবেদ।” শিশুর স্তরে তাহা পরিবর্তন হইয়া “না, ব্যবহার-নিষিদ্ধ

নীতি-শিক্ষা দিব—তাহা আপনার কাজে লাগিবে,” তৃতীয় বক্তার “না, পল্লব কিয় নর; শুক আনির চরিত্র দেখাইব,” চতুর্থে “ভাড়াও নর, পুত্র বাহ্যতে ধনী এবং মদ্রাত হয়, নেই শিক্ষাই ভাল।” এই প্রকারে হাদিস অনেক হাদিস প্রকার বহুপরিবর্তন করিয়া শেষ একটিকে কার্যকর হয় না। আবার তা, তাহার কতকই নাই। এক পিয়োটরে একবার একটা ভীড় হই বসলে হই তাড়া কাগজ লইয়া উপস্থিত হয়, মিছামা করা হইল, দক্ষিণ বসলে কি? উত্তর “হুজুমা” বামে “বিলহীত হুজুমা” এই ভাড়া তাহার মন ফৈরার তুলনায় অনেক উত্তর, বসে মাঠা হাইরাইন্ডি নামক শতহস্তবিশিষ্ট এবং প্রত্যেক হস্তে এক এক তাড়া কাগজবিশিষ্ট বাক্সের সহিত জুলিত হইবার উপস্থিত।

আমরা লর্ড পামারষ্টোন-প্রচারিত “সকল শিউই নির্দোষ স্বভাব লইয়া জন্মগ্রহণ করে।” এই মতে বিশ্বাস করি না, বরং ইহার বিপরীত মত অনেক পরিমাণে সত্যের নিকটবর্তী, ইহা আমাদের বিশ্বাস। আমরা, অনেক যে প্রকার বলেন, বহু এবং প্রশংসা দ্বারা সকল শিউই ইচ্ছামত উত্তম হইতে পারে, তাহাও বিশ্বাস করি না; অপরাধকে আমরা বিশ্বাস করি যে, যদিও আভাবিক দোষ শিক্ষার দ্বারা কখনও নির্মূল হইতে পারে না, তথাপি অনেক পরিমাণে হ্রাস হইতে পারে। জাপানও বাহারা পুণ্যকিত্তি অতিরিক্ত আশা অতি বহুত সহিত পোষণ করেন, তাঁহাদের নহিল আমাদের সমাজভূতি আছে। বঙ্গবর্তী আশা অত্যন্ত গোড়ামিতে পরিণত হইলেও অনেক কাণ্ড করে, অনেক সময়ে ইহা আবশ্যকও হয়। স্পিটাই বোধ করিতেছে, উৎসাহী রাজনৈতিক যন্ত্রপি যে সংস্কার তিনি চাহেন, সেইটাই একবার আদর্শক বিবেচনা না করিতেন, তাহা হইলে সত্য অধরাসের সহিত চোটা আর করিতেন না। বিপ্লবানুসরণবাদ-বিরাগী যদি সত্য সকল সামাজিক অগিষ্টের মূল বলিয়া বিশ্বাস না করিতেন, তাহা হইলে অতি উত্তমের সহিত দৃষ্টি করিতে পারিতেন না। এই অতাই বাহারা শিউই একবার হিতবাবনের উপায় বলিয়া দৃঢ়-বিশ্বাস করেন, তাঁহাদের অতল বিশ্বাস অগ্নবাস্তব কাকনিক নিয়মের কাণ্ড।

শিক্ষা দ্বারা মনুষ্য-শিক্ষক যে কোন আদর্শের অনুসারী, কখন  
 হইতে পারে, যদি এই মত দৃষ্ট হইল, তাহা হইলেও সেই প্রকার  
 সম্পূর্ণ শিক্ষাপ্রণালী সমাজোক্তাবে কার্যকরী হইবার আশা করা  
 যুক্তযুক্ত। সোকে কেবল বালকের ঘোষ দেখে, শিক্ষকের লেখ  
 কেবল না। কি সামাজিক শাসনপ্রণালী, কি পারিবারিক শাসনপ্রণালী  
 উভয়ের মধ্যেই একটি অতি ভরানিক কৃদগ্ধার দেখা যায়, যে দোপটী  
 একি বৈ, শাসিতদিগেরই মত দোষ, শাসনকর্তার বিধোয়। যে সকল  
 লোকের সহিত আচারদিগের সমানে ব্যবহার করিতে হয়, প্রত্যাহ যে  
 সকল কুৎসা কর্ণপেড়ে হয়, কেবল বিবাহ-বিসম্বোধ, পুণিগ-  
 ত্রিপেটি এবং ইনসলুভেট থবর দেখিল, অধিকাংশ নরনারী  
 যে আর্থপর, নীতিগানরহিত এবং পাশদপ্রকৃতি-বিশিষ্ট, তাহা  
 জানিতে পারি। অল্প ইচ্ছারাই শিষ্টশাসন করে এবং সমস্ত ঘোষ  
 শিষ্টদিগের হস্তে দেখা হয়। শিষ্ট জনপান করিবে না, তাহা  
 তাহাকে প্রহার করিলেন; সন্তান অনবধানতারত জানালায় অঙ্গুলি  
 দিষ্টাইয়া ফেলিয়াছে, পিতা তখন তুমি প্রহার আরম্ভ করিলেন।  
 এই প্রকার অসহিষ্ণুতারূপে শিষ্টশাসিত হইতে কি আশা করা  
 যাইতে পারে?

বীকার করি, এই সকল ঘটনা অত্যন্ত অধিক ঘটে না; কিন্তু এ সকল  
 সাধারণজনের অতিভাব দায়। পুত্র পুত্র, পিতা-মাতা সন্তানের ক্রীড়া-  
 দিতে আশীর্বাদে অসুবিধা বোধ করিলে, কখন হইয়া আখ্যায় শিশুর  
 উপর নিষিদ্ধ প্রকারে জ্ঞোদ প্রকাশ করেন। বালক দ্বির হইয়া বদিতে  
 পারে না, দোড়াগোড়ি করিলে পিতা-মাতার অঙ্গুলি হয়, অতএব  
 লোককে ভৎসনা করিয়া দসখিরা রাখা হয়। এ সকল কি শিশুর সহিত  
 মনোহৃতির অত্যানক অতাব প্রকাশ করে না? নৈতিক শিক্ষার যে সকল  
 কথা আছে, পিতা-মাতা এবং সন্তান উভয়ের সোদই ভাগীর কারণ।  
 নৈতিক মৌখিক যদি মধ্যম প্রাপ্ত হয় এবং ইহা বৈজ্ঞানিকমানেই  
 বীকার করেন, তাহা হইলে সন্তানের ঘোষ কেবল দৃষ্টির, তার জনক-  
 জননীর রায় প্রকাশ করে। অতএব দেখা যাইতেছে যে, পিতা-মাতার

যদি কোন শিক্ষা-প্রণালীই নৈতিকভাবে কার্যকরী হইতে পারে না। যতদিন যে সকল দ্বারা বেখান হইল, না থাকিত, তাহা হইলোও আশা-রূপ প্রণালী হইত না। মনে করুন, এই প্রকার শিক্ষায় একটি সম্পূর্ণ সন্তান প্রস্তুত হইল, তাহা হইলে তাহার জীবন সুখের না হইল। কষ্টক-ময় হইবে, কারণ, সমস্ত সমাজকে উঠাইতে না পারিলে আর সমা-জের সঙ্গে ব্যবহার করা হয় না।

যখন একটি শিশু কোন কঠিন দ্রব্যে মগ্ন হইতে পারে অথবা পূজিয়া যায়, তখন সে যে কষ্ট অনুভব করে, তাহা তখন আর বিস্মিত হয় না। এই সরল সামান্য ব্যাপারের মধ্যে প্রকৃতি আশাযোগ্যক নীতিশিক্ষা দেয়। আশাভরতঃ যদিও শৈশব হইবে যে, প্রচলিত নীতি-শিক্ষা এই প্রকারে হইয়া থাকে, কিন্তু বিশেষ অনুসন্ধানের প্রকাশ হইবে যে, তাহা নহে। প্রথমতঃ কথাব্যবহারের নৈতিক প্রতিকূল কি, এ বিষয়ে দেয়া না উক্ত। এ স্থলে শারীরিক কষ্ট এবং পীড়াদিরূপ তাহার প্রাকৃতিক প্রতিকূল অতি সহজ দৃষ্টান্ত। দ্বিতীয়তঃ শারীরিক কোন অপকার করিলে আশা যে শাস্তি পাই, তাহার বিষয় এই যে, তাহার। আমাদের ব্যাপার অবজ্ঞাতাবী কল এবং প্রতিক্রিয়াবদ্ধ অপ্রচ তাৎপর্যই আবার আশাযোগ্যক ভবিষ্যতে সাবধান করিয়া দিয়া অতি মহৎ উপকার-সাধন করে। তৃতীয়তঃ বিবেচনা যে, এই সকল কলাকল কর্তব্য কার্যের পারমার্থের অতীত হয় না, অল্প আদ্যতে অল্প কষ্ট হয়, অধিক আদ্যতে তীব্র বাতনা হয়। শেষে বিবেচনা করা উচিত যে, এই প্রতিবাদ হইবেই হইবে। কোন প্রকার কঠিন ইহাকে বন্ধ করিতে পারে না। বালক যদি হঠাৎ ক্ষুধি হুটাইয়া দেয়, প্রকৃতি অনুসন্ধান করে না, কিন্তু অপ্রতিবৃত্ত-প্রভাবের ফল দেয় ও তৎক্ষণাৎ বাতনা উপস্থিত করে। এই প্রাকৃতিক শিক্ষা যে বৈশিষ্ট্যই হয়, তাহা নহে। আশাযন ইহার বিরাম নাই। দ্বিতীয়তঃ অর্থের অপব্যয় করে, অল্পদিনে দরিদ্র হয়, যেমন কর্তব্য, সেইরূপ ফল পায়। ব্যবসায়ী অধিক দ্রব্য বিক্রয়ের চেষ্টা পাইলে ক্ষেত্রা করিয়া আর ; অতঃপ লোকসান হয়। অল্প সময় নষ্ট করিবার নির্দিষ্ট দায়িত্ব প্রকৃতি অনেক দূরে পণ্ডিত হয় ; এই প্রকারে বেয়া

শেখ, কি শৈশবে, কি বয়স্কালে এই এক প্রকার শিক্ষাই চাষিতে থাকে, অতএব যৌবনোত্তর ইহা উপযুক্ত। যাহা শৈশবে প্রয়োজন, বাহ্য প্রোত উপযুক্ত, তাহা কি যৌবনে আবশ্যক হইবে? অতএব এই প্রাকৃতিক নীতিবল্য যৌবনেও বহুলা উচিত, প্রত্যেক জনক-জননীকে দেখা উচিত যে, তাঁহাদের সম্বন্ধে তাহাদের আচরণের যথোপযুক্ত কলপায়। কল্যাণ করিবে না, ক্রম হইয়া অধিক শাস্তি দিবে না, অস্বাভাবিক উপায়ে শাস্তি দিবে না, অথচ নীরভাবে তৎকথাং তাহাকে তাহারি দোষের প্রতিফল দিবে। এ হলে অনেক বলিতে পারেন যে, এই প্রকারই ত হইয়া থাকে, জনক পিতা মাতাই দোষ করিলে বালককে শাস্তি দেন। আশঙ্ক করি যে, যদি বালক এ প্রকার উচ্ছৃঙ্খল হয় যে, প্রহার না করিলে তাহাকে যশে জানা যায় না (যে প্রকার অসভ্য সমাজ ভিন্ন অতি অল্প স্থানেই দৃষ্ট হয়), সে হলে অবশ্যই প্রহারাদি দ্বারা বালককে সেই অসভ্য সমাজের কঙ্ক প্রত্যক্ষ হইতে শিক্ষা দেওয়া কর্তব্য; কিন্তু তাহা হইলেও অপ্রাকৃতিক এবং প্রাকৃতিক উপায়ে শিক্ষার অনেক প্রভেদ আছে। বালককে দোষ করিলে, দণ্ড সেই দোষরূপ ফিয়ার ঠিক প্রতিফল্য হইয়া আবশ্যক। এ বিষয়ে দুই একটি উদাহরণ দিলে অনেক সহজ হইতে পারে।

মনে করুন, বালক বেলা করিবার সময় খেলানির বাস পাঁকে এবং খেলা সাদ হইলে সেগুলিকে ইচ্ছাকৃতঃ বিকল্প কবিনা রাখে। এ হলে মাতা কি করিবেন? অনেক মাতা হয় ত বালককে তৎদিনা করিষেন। কিন্তু তাহা ঠিক প্রাকৃতিক প্রতিফল্য নহে। দৃঢ়ভাবে বালককে ঐ সকল খেলানা যথাস্থানে রাখিতে বলা উচিত। যে ক্ষেত্রে, সেই তুলিবে, যে অপব্যবহার করিবে, সেই পরিহার করিবে। যদি বালক অবাধ্য হয়, সে সময়ে কিছু বলা উচিত নহে, মাতা অথবা পাদী সেগুলি কল্যাণে রাখিবে। এবং অপর যে সময়ে বালককে খেলিবার অঙ্গার ইচ্ছা হইবে সেলিতে চাহিবে, সেই সময়ে বলা উচিত,—“সেখানে যে খেলনা দেওয়া যাইতে পারে না, তুমি খেলিয়া এখনই ছাড়িয়া রাখিবে।”

মনে করুন, আপনার সকল ছেলেগুলি দাণীর সঙ্গে একটু বেড়াইতে যাই, কিন্তু আপনার মধ্যম বয়স্ক ছেলেসেই একটু অপটু বাহির

হইতে দেবী হয়। তাহার আর কাণ্ডপথা হয় না, সকলের কাণ্ডপথা হইলে সে সন্তোষ আনন্দ করে, তাহাই দেবী হয়। এ কুলে তাহাকে কিছু না বলিয়া, তাহার মত আপেক্ষা না করিয়া চলিয়া লইয়া উঠিল, তাহা হইলে সে বুঝবে যে, আমার দেবী হইব বলিয়া কেউইবার আনন্দ বক হইল,—আমি সে দেবী করিতে না। ইহাই নৈতিক প্রাতিষ্ঠান প্রতিষ্ঠা।

এই প্রকার ব্যবহার দ্বারা শিশুকে যে তত্ত্ব নীতিশিক্ষা দেওয়া হয়, তাহা নহে, ইহা দ্বারা আরও উপকার আছে, এতরূপ প্রত্যেক কার্য্য এবং তাহার অবশ্যজ্ঞাতী ফল দেখিয়া শিশুর মনে কার্য্য-কারণের একটি বিশেষ ধারণা হয়। এই ধারণা তাহাকে ভবিষ্যৎ-জীবনে অনেক সাহায্য করে। যে কুলে এই আভ্যাত্মিক উপায়ের পরিচয় প্রচার করা হয়, সে কুলে কালক দুর্ভাগ্য এবং অশুভপ্রাপ্তি ফলের ধারণা না করিয়া চক্ষুর সহিত প্রত্যক্ষকারী শিশুর অন্তঃ পিতা-মাতার যোগদান করিয়া রাখে এবং জীদারের অত্যাচারিত্তে যথাসাধ্য সৌভাগ্য্য করিবার চেষ্টা পায়। এই ব্যবহারের দোষে আমাদের যুবকগণ পূর্ণ হইতে অক্ষম হইয়া এখন উচ্চশিক্ষা হইয়া উঠে যে, তাহারা যদি সমাজের দ্বারা প্রভাবিত না হইত, তাহা হইলে সমাজের অসুখবয়স্ক হইয়া উঠিত।

ইহা দ্বারা শিশুর জীবন দ্বারা অতি উন্নত হয়। নদে বসন্ত, পানক বেলা জিদারিতে পিতা-মাতার কর্তব্যতা এবং বসন্ত দিহ করিয়াছে। যদি পুত্র তাহাকে প্রহার করা যায়, তাহা হইলে তাহার যুবকের প্রতি বিরোধ না হইয়া, তাহার প্রতি অতি মন্দ ব্যবহার হইয়াছে, এই কথা মনে করেন। তাহা না করিয়া যদি তাহাকে কর্তব্য পরিহার করিতে ও যথাসাধ্য বসন্ত সেলাই করিতে আদেশ করা হয়, সে আপন মনের উপযুক্ত শান্তি হইয়াছে মনে করিব।

পুত্রকে প্রকারের শাসনের আর একটি বিশেষ এই যে, ইহা দ্বারা পিতা-মাতা এবং সমাজ সকলেরই শান্তি অনেক প্রাপ্যপরিমাণে হ্রাস হয়। যদি তাহা না করিয়া শিশুর কৃষ্ণাচারের ফলস্বরূপ যথোপযুক্ত

শান্তিনা দিবাশয়ের আর একটি কঠি উপাশ্রিত করেন, তাহা হইল ভাঙ্গনা চইয়া বহা যত্ন হয়।

শেষ ঘটনা যে, ইহা দ্বারা পিতা-মাতা এবং সন্তানের মধ্য প্রভেদ হইয়া উঠে। যে কোন কারণে বসন্ত হউক অথবা যে কোন ব্যক্তির প্রতি হউক, জেগে সর্বদাই অগকারক। বিশেষতঃ পিতা এবং সন্তানের পরস্পরের জেগে প্রতি অনবগতনক। ব্যাংগাদি ব্যক্তিবিষয়ে হইতে অকটিকর ব্যংগের প্রাপ্ত হইলে, তাহার প্রতি একপ্রকার শত্রুতা হইয়া উঠে। অতএব যদি পিতা-মাতার বৈবচন্য নৈতিক উন্নতির সহকরিতা পরিপূর্ণিত হয়, তাহা হইলে সকল পিতা-মাতারই বিশেষ সাবধানতার দ্বারা সন্তানের সঙ্গে সাক্ষাৎসংস্পর্শে সকল প্রকার কণ্ঠস্বাধি পরিভাগ করা কর্তব্য।

কেহ কেহ শিক্ষায়া কথিতে পারেন, বাস্তব জগতের দৌরাণ্ড্য করিলে কি কদম্বক বাস্তব পরদাপনয়ন করিলে কি করিম? বিধা করিলে অথবা ছোট ভাই-ভগিনীকে প্রহার করিলে কি করিম?

এই প্রশ্নের উত্তর দিবার পূর্বে আমরা একটি উদাহরণ দিব। একটি বন্ধু আমায় ভগিনীপতির বাটতে থাকিতেন এবং ইচ্ছাপূর্বক তাঁহার ভাগিনের ও ভাগিনেয়ীগুলির পালনের ভার লইয়াছিলেন। শিশু-গুলি তাঁহার সঙ্গে বেড়াইত, তাঁহার পিঠেবস্তুনের নিমিত্ত সমস্ত লতা-পুস্পাদি আনিত এবং তাঁহার কাছে থাকিতে প্রতি জনকে যোগ করিত। তিনি কখনও তাহাদিগকে জেগুনা অথবা প্রহার করেন নাই। একটি ভাগিনেয়ের বিপরে তিনি বলেন যে, একদা সন্ধ্যাকালে তিনি ঐ বাগকে কোন একটি দ্রব্য আনিতে আদেশ করেন। বাগত সেই সময়ে কীড়ার অতিশয় বাহু থাকার সে কখনোই করিল না। তিনি দ্বিহাস্ত না করিয়া স্বয়ং সেই দ্রব্য আনয়ন করিলেন অথচ অতিশয় শিরস্তির দ্বারা প্রকাশ করিলেন। কিন্তু অল্প পরে বাগক তাঁহার সহিত যে প্রকার প্রত্যাহা বোলা করিত, সেই প্রকার খেলিতে আসিল, তিনি পক্ষীরভাবে কীড়ার অনিচ্ছা প্রকাশ করিলেন এবং তাহা হইতে বিরত হইলেন। পরদিনের প্রাতে তাঁহার শয্যা হইতে উঠিবার সময় ঘরদেলে



একটি নতুন ধর্মের সম্মিলিত পরিষদে এসে পরস্পরকে তাঁহার ভাবিনের  
স্বয়ং যুগ্মপ্রকাশনের উদ্দেশ্যেই বা পুত্র প্রবেশ করিল। বাগদ গুহের  
চকুখিকে বারিরা "আপনার জুতা মাটি" বলিয়া জুতা মাটিয়া দিল। এই  
জরসোক এক্ষণে অসুখ কতকগুলি শিশুর পিতা। তিনি গৃহে আদিয়া  
হরি ভ্রমেন যে, তাঁহার কোন সম্ভাবন কুণ্যবতার করিয়াছে, তাহাকে সে  
দিন আর আশ্রয় করেন না, তাহাতেই বালক কত সোধন করে। এক  
দিন গৃহে আদিয়া শুনিলেন যে, তাঁহার কোঠপুত্র নাতার অল্পপরিহিতকালে  
একটি ছুর লইয়া তাঁহার কনিষ্ঠা অপিসীর তুল কাটিয়া দিয়াছে এবং আপ-  
নার বস্ত্রে আঘাত লাগাইয়াছে। তিনি কিছু না বলিয়া কেবল  
সেই দিন এবং পরদিন প্রত্যেকাল পর্যন্ত তাহার সহিত আর কথা  
কহিলেন না। ইহাতে বালক সে দোষ হইতে একেবারে বিবৃত  
হইল।

পুত্রসোক গুহের উত্তর দিবার পুরোঁ আরও একটি দিবার আশ্রয়  
উল্লেখ করিব।

মনে করুন, সম্ভাবন পৌরোহিত্য করিতেছে। হাতা প্রহার করেন আর  
বলেন, "তুমি ছোলেমানুষ বুলিতে পার না, কোমর মসৃণের মত প্রহার  
করিতেছি।" এক্ষণে বিজ্ঞাত, বালক কি এই প্রবেশ বাঁকা দিগদান করে  
অথবা মাতার ব্যবহার হইতে তাঁহার ইচ্ছার বারণা করে? আহার মনে  
করুন, স্বাভাবিক কোমরনের বশবর্তী হইয়া বালক অগ্নিতে কাগজখণ্ড  
নিিক্ষেপ করিতেছে। মা দেখিলেন, তিনি বলপূর্বক নিষেধ করিলে হয়  
ত তাঁহার অল্পপরিহিতকালে বালক এই প্রকার করিলে। তিনি তত বলিলেন,  
"তোমার হাত পুড়িলে।" বালক ভনিস না, কাগজ নিিক্ষেপ করিতে  
লাগিল, হাতে একটু উত্তাপ লাগিল। এই প্রকারে সেরা একটু শিখা  
পাইল, অথচ মাতার আশ্রয়মানে এই প্রকার করিলে হয় ত বিশেষ অনিষ্ট  
উৎপাদিত হইত। স্বীকার করি যে, যে সকল ব্যবহারের শারীরিক বিশেষ  
ফলিত সম্ভাবনা, সে সকল হস্তপূর্বক নিষেধ করা উচিত। মনে করুন,  
বালক ভূমি করিল। ইহার স্বাভাবিক প্রতিকার কি? প্রথমতঃ  
কোমর অথবা তাহার সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ। বিড়ীয়া পিতামাতার

অত্যন্ত বিরোগোৎপাদন । মনুষ্যের জন্মবই এই যে, আমরা বস্তুদের সঙ্গে অত্যন্ত ঘনিষ্ঠভাবে আঁধার, ভাটাইয়ের বিরূপ আত্মতার অপেক্ষা অধিক কঠোর মালিরা গ্রহণ করি, এই জন্যই যে পিতামাতাকে সর্পাপেক্ষা অধিক ভালবাসি, তাহাদের বিরূপ সর্পাপেক্ষা অধিক কঠোর । দাঁর কথা এই যে, বর্ষের ব্যবহার বর্ষের মতলা উৎপাদন করে এবং শক্তি ব্য-  
হার শাস্ত মনুষ্য উৎপাদন করে ।

গুরুত্বপূর্ণ মত সকল হইতে কতকগুলি নিয়ম নিৰ্দ্ধারিত করিয়া আমরা প্রবন্ধ সমাপ্ত করিব ।

যখন স্মরণ বা যে, সকল বালক কল্পপ্রকৃতি পটীয়া অনুশ্রবণ করে প্রত্যেক সভ্যশিক্ষিত বাল্যকালে প্রাচীন অমল্য পুঁজীপুস্তকদিগের স্বভাব প্রদর্শন করে । যে প্রকার তাহার জ্ঞান মাসিকা, পুঁজী ও দুঃসম্ভা-  
পিত চক্ষু কিছু মিনের কল্প অমল্যদিগের জ্ঞান দেখায়, সেই প্রকার তাহার বুদ্ধিপ্রতিষ্ঠা কিছু মিনের কল্প অমল্যদিগের মত মত । অতি শৈশবাবস্থা-  
তেই ক্রমাগত নীতিশিক্ষা দিও না । যে প্রকার কালজিনে, সেই প্রকার নীতিশিক্ষা অকালপকতায় আলোর দোলের মত । অনেক লোকের বাল্যজীবন অতি মূঢ় হইলেও বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে কুনীতির-অতুনি হইয়া উঠে ।

প্রত্যেক লোকের আত্মাধিক প্রতিকূল বাল্যকালে প্রদর্শন করিয়া কোমর জড়াব অনেক পরিমাণে অবিকৃত । পাঁচবার । আত্মাধিকার বক্ত জ্ঞান পায়, করিবে । অনেক লোকেই আপনাই আদিপক্ষা জীকাই-  
বিকৃত আত্মা করা ক্রম এবং অমল্য হইলে আপনাই মনস্কানি হইল মালিরা কল্প জ্ঞান হয় । কারণ বাবিত যে, তোমার উদ্বেজ একটি আত্মাধিকার মনুষ্য-জীবিত গঠন করা ; অপনোর দ্বারা গঠিত হইবে, প্রকাশ চিত্রিত গঠন করা উদ্বেজ নহে, বক্তব্য মনুষ্য, আত্মাধিকার আত্মা-  
ধন করিতে দিবে ।

মনুষ্যের মনুষ্য মনুষ্য ব্যবহার করিবে । যে প্রকার উপায় শিক্ষা নিশ্চিত হইল, তাহা কালো পরিণত করিতে গেলে অনেক পরিণত, অধ্যবসায়, পরিণত এবং দুঃসম্ভিতা আবর্তক । তাহা হইলেও

গোচরীকরণের এই সংকল্পের দৃষ্টিতে অনেক অবশ্যকর্তব্য আছে। কাহারও  
অসুস্থসাহিত দৃষ্টিতে উচিত নহে। অধিক পরিপ্রদ জীবনকে ইহা দৈনিক  
জীবন জীবন এবং জীবী জীবন বহুপরিপ্রদে শিক্ষক এবং ছাত্র উভয়ের জীবনে  
আবির্ভূত হয়।

## চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

### শারীরিক শিক্ষা ।

কি ধর্মীর গুণ, কি ক্রম-বর সমাজে আবাসে সকল স্থানেই আচ-  
রণের গুণ প্রায় সমস্তাধীন-বিষয়ক কথাবার্তা উপস্থিত হয়। ক্রম-বর  
পদস্থপরের গরাদি পক্ষের উৎসর্গজ্ঞান-প্রতিবাদনার্য এবং তাহার বিশেষ-  
পালিন-পদস্থপীর সোচন পক্ষের কত ভাব বিতর্ক উপস্থিত করে। কিন্তু  
কি আশেপাশের বিবরণ, সমস্তই নরতির পরীর কি উপায়ে সমগ্রিক গুণ,  
বলিষ্ঠ এবং সুস্থ হইবে, এ বিষয়ে কঠোরকণ্ড মনোযোগী দেখা যায় না।  
অনেকে আপনাদি অথবা আহারের গুণ পরিচয় করাইতে সম্মত  
সাহস, কিন্তু বাস্তবিক আহারের গুণই পাঠে মন দিবে, সে বিষয়ে কণ্ড  
অসুস্থ। সমস্তাধীন আহারাদির বন্ধাবস্ত সমস্ত দ্রাব্যকর্মের হতে  
নিষ্কলিত করা হয় এবং উৎসাহের ভাবে বোধ হয় যে, ঐ সকল বিষয়ে  
জ্ঞানবশান করা উচিত। পুষ্টিকর্মবিশিষ্ট জাতি মনে করেন।

এতদনন্তর শেখক বলেন, কীকনের প্রথম কাজ একটি সুশীত  
শিশুনির্মাণ এক পদস্থজাতি ঐ প্রকার হওয়া জাতীর কীকনের প্রথম  
কাব্য।

কোন বে-শুকের সময় শারীরিক ক্রমের আবশ্যক হয়, তাহা মনে  
করাযাত্রের ই প্রকার। ইচ্ছা-প্রতি এই দুই বিষয়ে আলিঙ  
কোন প্রতি আশঙ্কন মূল নহে, কিন্তু ইচ্ছা দ্রাব্যক বসের  
সামগ্রিক প্রকোচন আছে। প্রাচীন কীকনদ্রাব্য-নির্মাণ যে  
প্রকার বসন দ্রাব্য উদ্ভিজে, তাহাতে প্রথম প্রকারের কী  
ক্রমবর্ধমান সমস্তের বিবিধ সঙ্কটের সম্বন্ধ বুঝ করিতে ক্রমের আবশ্যক  
দিন দিন বাড়িতেছে।

আনুমানিক বিজ্ঞান-প্রকাশিত সমস্ত-সকলের সম্বন্ধে শিশুদিগের আশা-  
বোধের উৎসাহ; সমস্তাধীন করাষ্ট উদ্ভেদ হওয়া উচিত। বিজ্ঞানের যে

মহান সাহায্য খোঁসেবাচি পত্তরা প্রাপ্ত হইতেছে, আমাদের সকলি সম্বন্ধিত কি সে সাহায্য হইতে বঞ্চিত হইবে? প্রাদি-বিজ্ঞান-দ্বারা এখনও অতি অসম্পূর্ণ হইলেও এ সভা আশা করি যে, স্বাধীন-শক্তির সাধারণ নিয়মাবলী বহুদা এবং নিরন্তরিত্বের স্বাধীন উভয়ের পক্ষেই সমান ।

যে প্রকার এক ভাবের পর আর এক ভাব, এক অবস্থার পর ঠিক তাহার বিপরীত অবস্থা লোকসমাজে উপস্থিত হয়, যে প্রকার প্রজাতিগণের বৈজ্ঞানিকের পর রাজ্যে রাজ্যের বৈজ্ঞানিকের প্রতিষ্ঠিত হয়, যে প্রকার উন্নতির পর নবোক্ত আবার প্রাচীন প্রকার দিকে গমন করে, যে প্রকার ভোগ-প্রদান অবস্থার পর সন্ন্যাস-প্রদান অবস্থা আগমন করে, যে নিয়মে বলিষ্ঠ-সমাজে কখন অত্যন্ত বনাগম এবং তাহার পর ক্ষতি উপস্থিত হয়, সেই নিয়মে আমাদের সামাজিক আচার-প্রথা, অত্যন্ত ভোগতরপে প্রদান অবস্থা হইতে অপেক্ষাকৃত মৃদু অবস্থার উপস্থিত হইয়াছে এবং সর্বসাধারণ-বিরোধী ও নিরায়ন-কোজনরূপে বিপরীত রূপে পরিণত হইতেছে । এই অল্প সময়ে যেতদূর পারা যায়, খাতিয়াইতে পারিলেই হইল, এইরূপ প্রাচীন বিশ্বাসের হ্রাস হইতেছে এবং আবশ্যকতাপেক্ষাও অল্প আচাররূপে বিপরীত রূপ দেখা দিতেছে ।

অভিজ্ঞান এবং সম্ভারজ্ঞান উভয়ই যোগ্যবহ । ইহাদের মধ্যে বরং অভিজ্ঞান অপকারক নহে, কিন্তু সম্ভারজ্ঞান অপকারক । বালক অপেক্ষা বয়স্কেরা অধিক পরিমাণে অভিজ্ঞানরূপে অভ্যাস করে । তবে প্রিজাত হইতে পারে, বালকদিগকে কি ভাৱাদের যাহা ইচ্ছা, তাহাই আহাৰ করিতে দেওয়া যাইবে? ইহার একমাত্র উত্তর আছে। যদি ক্ষুধার অনুসরণ করা প্রাকৃতিক নিয়ম হয়, যদি সমস্ত উত্তর-প্রাণি এবং অধিকাংশ অসভ্য-জাতির পক্ষে শুধু ক্ষুধাই একমাত্র আহাৰ-বিষয়ে সোতা হয়, তাহা হইলে মানবেরও তাহাই হইবে ।

এ উত্তর বোধ হয়, অনেকের পক্ষে প্রথম বোধ হইবে না ; কিন্তু তাহাও বিবেচনা করা উচিত যে, ক্ষুধার অনুসরণ করিয়া তাহার অনেকবার যে অভিজ্ঞান করিয়াছেন, তাহার কারণ তাহাদের অতীতকালীন অসভ্যজ্ঞানমাত্র ; যে প্রকার দীর্ঘকাল মানিত ইজি-প-

সকল অনিবার্য চক্ষুশকা হাকাশ করে, যে দিগন্তে যৌবনে কঠোর ইঞ্জির-নির্ঘাতন-শাসিত থাকি প্রৌঢ় অত্যন্ত উচ্ছ্বসনটা প্রদর্শন করে, যে প্রকার অজ্ঞাত সময়ে মঠের সন্ন্যাসিনীরা অত্যন্ত কঠোর তপস্বিনী-জন্মের পর নরকের দুর্গ-স্বভা প্রদর্শন করে, তাহাদের অভিজ্ঞতাজনিত হ্রিদ সেই প্রকার।

শিশুরাশয়ের সমীচীন আহা-বৈষ্ণব পরীক্ষা করুন, দেখিবেন যে, সকল শিশুই মিষ্টাঙ্গার। অনেক মনে করিবেন যে, কেবল আত্মপ-হৃৎয়ের ততটই তাহারা মিষ্টর ভাষাবাগে, কিন্তু বৈজ্ঞানিক প্রাতিষ্ঠিক নিয়মের অঙ্গত উপযোগিতা এবং কাব্য-শিকতা দেখিয়া শব্দসুতানের দ্বারা স্মৃতি হয় যে, শিশুরা দেখের তাপ বন্ধা করিবার ততটই ঐ প্রকার মিষ্টর লেপন করে। জ্বাংগ বাগকেরা অত্যন্ত ফলগ্রিয়, বিশেষতঃ আল-অরমপুত্র বন্দ। এ স্থলে দেখিবেন যে, চলক অত্র অত্যন্ত উপকার করে। এই ক্ষত অনেক বেলে শিশুদিগকে অনেক কল দেওয়া হয়। কিন্তু আনন্দের দেশে তাহা হয় না। সেই বৃদ্ধ এবং স্ত্রী-মাখন প্রত্যহ চলিবে। ইহা কি কল হয়? যখন পুষ্করিন বাগকেরা হস্তে পলপা দায়, তখন পুষ্ক-বৈরাগ্যের প্রতিক্রিয়াবস্তুর অনেক কলমূল অল্প কাগিরা পীড়া উপস্থিত করে। ডাক্তার কোষ বলেন, “যদি প্রত্যহ আহা-রের সঙ্গে কল খোঁজিতে দেওয়া হয়, তাহা হইলে বাগকদিগের ঐ প্রকার সাময়িক অভিভোজনেচ্ছা হইবে না।” শিশুর কৃদাশক্তি হইল কি না, সে দিগ জার কেহই বুঝিতে পারে না, আতএব তাহার কৃদার উপর বিখাল করিতে হইবে।

পাঠগ্রন্থের পুষ্টিকারকতা দেখিতে গেলে ঐ প্রকার দেখিতে পাওয়া যায়। অনেকের মত যে, শিশুর পঠ্যে আদিম-পাঠের প্রয়োজন নাই। অতি উচ্চবয়স্কতার মাসের অনেকাংশে কষ্টে জীর্ণ হয় মস্তা বটে, কিন্তু ৩।৪ বৎসরের শিশুর পক্ষে যে তাহা প্রয়োজনীয়, এ কথা বিখ্যাতবোধ্য নহে। আমরা হই তন চিকিৎসক এবং তরেকজন বিখ্যাত প্রাণিতক-বেতাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছি, তাহারা সবলেই বলেন যে, বাগকের পাণ্ড হয়ঃ বয়ঃপ্রাপ্তের অপেক্ষা অধিক পুষ্টিকর বস্তু উচিত।

পূর্ণ-বয়স্ক মনুষ্য এবং শালক উভয়ের জীবনী-শক্তির কার্য তুলনা করিলে স্পষ্টই প্রত্যয়িত হইবে যে, এই সিদ্ধান্ত যত সূত্র সত্য। মানুষের থাক্তের আবশ্যক কি? প্রতিদিন লাল প্রকার কার্যে শরীরের বহিঃস্থ এবং এই ক্রিয়াপ্রণেয় আবশ্যক। প্রতিদিন শারীরিক তাপ বিক্ষিপ্ত হই-  
তেছে এবং এই তাপ-পূরণের জন্য কতকগুলি ভবোর আবশ্যক। অতএব দৈনিক ক্রম এবং তাপ-বিক্ষিপ্ত পূরণের জন্য শাস্ত্র আবশ্যক। শালক সত্যের পরিচয় করে, সেই জন্য শরীর তুলনায় তাহার প্রায় বয়স্কের জীব-  
ন হয়। আবার শরীর তুলনায় তাহার তাপক্ষয় অধিক। এই সকল কারণে তাহার ক্রম অধিক, অতএব পূরণার্থে অধিক আহার আবশ্যক।  
এতদ্ব্যতীত তাহার আহার শরীরের বর্ধন আবশ্যক। ক্ষয় এবং তাপ রক্ষা  
করিলে যে অংশ অবশিষ্ট থাকিলে, তাহাতে তাহার শরীর বর্ধিত হইল,  
অতএব তাহার পুষ্টিকর খাদ্যের প্রয়োজন। ইহার পর দেখা উচিত যে,  
আমরা কি পিত্তকে অধিক পরিমাণে অথচ পুষ্টিকারিতা অল্প অল্প অল্প-  
রতন অল্প অধিক তেজস্বরূপ এ প্রকারে খাদ্য দিব? ইহার উত্তর আতি  
সূক্ষ্ম। খাদ্যপাক শালকশরীর শক্তিকর যত অল্প হইবে, ততই অবশিষ্ট  
শক্তি অল্প তাহাও লাগিবে। শালকশরীর জার খাদ্য অনেক না খাইলে  
জাতি হয় না এবং তাহা পরিপাক অনেক সময় লাগে; অতএব শক্তি-  
ক্ষয় অধিক হয়, কিন্তু মাংসাদি অল্পাধিক অধিক পুষ্টিকর জন্ম ধারণ করে,  
এই জন্য অল্প সময় পরিপাক হয়, সুতরাং ইহাতে অল্পশক্তি ক্ষয় হয়।  
সত্য বটে, কেবল নিরানিষ খাদ্যই পুষ্টিকর শরীর বর্ধিত হয়। শ্রম-  
জীবনগের সন্তানেরা সত্যই খাদ্য ভক্ষণ করে অল্প জাহারা হইপুষ্টি  
লাভে; তাপাপিত্ত পথে তাহারের শরীর-বর্ধনের ক্রতি হইবে না। ইংলণ্ড  
অথবা ফ্রান্সের ভ্রমণোক্তদিগের মণ্ডিত নিরানিষ জোবের তুলনা করিলে  
দেখিতে পাই যে, নিরানিষাশী অপেক্ষাকৃত দুর্বল। শরীর সন্ত পুষ্টি হই-  
লেই যে শক্তি থাকে, তাহা নহে। আবার আরতম জাতিরা যদি তেজস্ব  
তুলনা করি, দেখিতে পাই, নিরানিষাশী অপেক্ষা মাংসাদি পিত্ত কি শারী-  
রিক কি মানসিক সকল বিষয়েই উন্নত। পুষ্টিক্ষেপে যথো গোমেন্দাদি  
এবং বিদ্য-ব্যায়ামের তুলনা করিলে দেখিতে পাই যে, নিরানিষাশী

অপেক্ষা মাংসাদি বস্তুদ্বয় নষ্ট হইয়া যায়। মাংসাদিগণের মধ্যে দুগ্ধদান, ভট্টে-  
লিয়া প্রভৃতি নিম্নাধিকারী অসভ্যেরা কর্তৃক এবং বর্জ্যভুক্তি, অল্প বিবেক  
পাটীগোনিধান, অস্বাভি প্রভৃতি মাংসাদি অসভ্যেরা কেবল স্পষ্টিত, কেবল  
দীর্ঘাকার এবং বলিত। অপেক্ষাকৃত পুষ্টিকর খাদ্যসেবী হিন্দু অপেক্ষা  
মাংসাদি ইংরাজ মানসিক এবং পারীক্ষিক বলে কত কলিমান এবং আবহ-  
বানকালই পুষ্টিকর খাদ্য-প্রতিপালিত জাতিরাই যে চিরকাল তেজস্বী এবং  
প্রধান হইয়া আসিতেছে, সে বিষয়ে সঙ্গতের ইতিহাসই সাক্ষ্য  
দিতেছে।

একটি ঘোড়া মাস হাইলে দুইপুষ্টি হয় বটে, কিন্তু পুষ্টিকর খাদ্যপালিত  
ঘোড়কের দ্বারা কার্যকর হইতে পারে না। মাংসাদি ইংরাজ সামরিকবীর্য  
কর্তৃত্ব দেশের প্রমত্তবীর অপেক্ষা কৃত্তিক ক্রেশনহিক্স এবং কার্যকর।  
আবার অল্পব-দেহীদিগকে মাংসভক্ষণ করাইলে তাহারা ইংরাজের দ্বারা  
কার্যকর হয়। অতএব ইংরাজের পক্ষে জাতিগত নহে—বাস্তবতঃ।  
আমরা ছয় মাস কাদ নিরানন্দ ভক্ষণ করিয়া দেখিয়াছি যে, ইহা মাত্র  
মানসিক এবং পারীক্ষিক শক্তি কদিয়া যায়।

পাশ্চাত্যদেশের আর একটি অঙ্গ আছে,—খাদ্যের পরিবর্তন করিয়া  
যেমন উচিত। খাদ্যের বিভিন্ন প্রকারের হইলে ভক্ষণের এবং পরি-  
বর্তন করিয়া বর্জিত করে এবং তাহারা শীঘ্র পরিপাক হয়। গবাদি পশুকে  
এ প্রকার খাদ্য পরিবর্তন করিয়া দেখা গিয়াছে যে, ইহা দ্বারা তাহাদের  
শরীর সন্নিবিষ্ট পুষ্টি হয়। আমাদের শরীরকে নিত্যোত্তাপ হইতে রক্ষা  
করিবার জন্য বস্তু অপেক্ষাকৃত। অনেক মনে করেন যে, আর বস্তু পরিপাক  
করাইয়া বাগকে কষ্টপূর্ণ করিব, কিন্তু ইহা সম্পূর্ণ ভ্রম। শীতে শরীর  
অসাব্যস্ত রাখিলে শরীর দ্বারা থাকিলেও বস্তু উৎপাদন করে। উত্তর  
এবং দক্ষিণদেশে প্রসিদ্ধ দেশবাসীরা অত্যন্ত পরিশ্রম। ভারতীয় মনে  
যে, উৎপাদনকিছু দেশের লোকেরা শীতপ্রধান দেশে নয় অবস্থায়  
পাকিয়া অত্যন্ত পরিশ্রম এবং বাতাস-আকৃতি হইয়াছে। ইহার কারণ এই  
যে, শরীরের তাপমাত্রা অত্যন্ত অধিক হয় এবং তাপপূরণ অসিদ্ধাংশ খাদ্য  
নিয়োজিত হয়। পিঁপু বস্তু, শরীরের তাপমাত্রা বৃদ্ধি খাদ্যের দ্বারা।



শরীরের তাপক্ষর অল্প হইলে অন্নাহারেই অত্যন্ত কার্য সমাধা হয়। শিশুশরীরে আয়তন-তুলনার মনুষ্যশরীর অপেক্ষা অধিক তাপ বিকিরণ করে, সুতরাং তাহা উত্তমরূপে আবৃত রাখা উচিত। সামাজিক আশ্রয়ের অভাবে জননী শিশুর শরীর উত্তমরূপে আবৃত না রাখিয়া তাহার বিসম অপকার করিতেছেন, দেখিলে দুঃখ হয়। সুন্দর দেখাইবে বলিয়া জননী সন্তানকে নানাবর্ণের বস্ত্র পরিধান করান, কিন্তু ফলাফল বস্ত্র খোলা করিয়া নষ্ট করিবে, এই ভয়ে তাহার স্বাভাবিক ক্রীড়াশক্তির ব্যাঘাত জন্মায়। শিশুর পরিচ্ছদ অত্যন্ত অধিকও হইবে না অথচ এ প্রকার হইবে, যদ্বারা শরীরে তাপ সমাকুল রক্ষিত হয়। বস্ত্র এ প্রকার দৃঢ়পদার্থের হওয়া উচিত যে, ক্রীড়ানিকালে তাহা নষ্ট না হয়। স্বাস্থ্যের জন্ত যে ব্যায়াম-ক্রীড়াবি আবশ্যিক, তাহা এক্ষণে প্রায় সকলেই স্বীকার করেন এবং বিদ্যালয়-সমূহেও তাহার বিধান করা হইতেছে। দুঃখের বিষয় যে, বালিকা সম্বন্ধে ঐ প্রকার হয় না। আমাদের বাটীর সন্নিকটে একটি বালিকা-বিদ্যালয় এবং বালক-বিদ্যালয় আছে। বালক-বিদ্যালয়ের প্রাঙ্গণে ব্যায়ামের নানা উপকরণ আছে এবং খেলিবার জন্ত মাঠ আছে। প্রত্যহ তিনি চারিবার প্রতিবাসীরা তাহাদের কোলাহল, তাহাদের শরীরের স্বাস্থ্যকর এবং রক্তসঞ্চালন-ক্রীড়ার পরিচর পায়। কিন্তু বালিকা-বিদ্যালয়ে আর এক দৃষ্ট; সমস্ত খোলা জায়গা উত্তানে পরিপূর্ণ এবং বালিকারা যন্ত্রের জায় কখন সে স্থলে পুস্তক-হস্তে পাবচারণ করে, এই পর্য্যন্ত। ইহার অর্থ কি? বালিকার শরীর কি বালকের শরীর হইতে এত পৃথগ্ভাবে গঠিত যে, তাহাদের কোন প্রকার ব্যায়ামের আবশ্যক নাই? তাহাদের কি ক্রীড়া করিতে স্বাভাবিক ইচ্ছা হয় না? বালকের পক্ষে বাহ্য বাহ্যদায়ক, বালিকার পক্ষে মুখ প্রকৃতি কি কেবল পিতা, মাতা এবং শিক্ষককে জ্ঞানাতন করিবার জন্ত দিয়াছেন? আমাদের একপ্রকার বিশ্বাস আছে যে, যথেষ্ট শারীরিক বল ভদ্রবংশীয়া জ্ঞানোক্তির লজ্জার বিষয়। অনেক বলেন যে, ঐ প্রকার পুস্তকদিগের জায় লাকলাকি করিলে জ্ঞানোক্ত পুস্তকের ভায় কঠোর-প্রকৃতি হইবে। যদি বালক ঐ প্রকার করিয়া শিষ্ট-শান্ত ভদ্রলোক হয়, তাহা হইলে বালিকা ঐ প্রকার করিয়া কেন শান্ত ভদ্র

দ্রীলোক হইবে না? দ্রীলোকের স্বাভাবিক লজ্জা দ্রীলোককে কি প্রকারে পরিত্যাগ করিয়া যাইবে? দুল অথবা বাগীর কঠোর শাসনে কি ঐ সকল ভাব দ্রীলোকের মনে হইরাছে?

জীভাই মনুষ্যের স্বাভাবিক ব্যায়াম, এই জন্যই ইহা কৃত্রিম ব্যায়ামাদির অপেক্ষা অনেক ভাল; তবে কিছু না হওয়ার অপেক্ষা কৃত্রিম ব্যায়ামও উত্তম। স্বাভাবিক জীভায় কত অমূল্য বোধ হয়, তদ্বারা অনেক উপকার হয়। শরীর সম্বন্ধে আর একটি আলোচ্য বিষয় আছে। অনেকে বলেন যে, শিক্ষিত শ্রেণীর লোকদিগের মধ্যে শরীরের আয়তন কমিতেছে এবং জীবন হ্রাস হইতেছে। প্রাচীন কর্ম দেখিয়া এবং বৃত্তার তালিকা দেখিয়া আমরা প্রথমে এ কথায় আশ্বাস করিয়াছিলাম। কিন্তু বিশেষ অধ্যয়নের পর এ কথায় সত্যতা বুঝিতে পারিরাছি। পূর্বাশ্রম এক্ষণে অল্পবয়সে অনেকের মাথায় টাক পড়িয়া যায়, দাঁতও আর অধিক দিন থাকে না। পূর্বকালের লোকদিগের অপেক্ষা এক্ষণে স্বাস্থ্যের নিয়ম আধুনিকেরা অনেক জানে এবং তাহার সুব্যবহারও করিয়া থাকে, তথাপি কেন অল্প-আয়ু হইতেছে?

আধুনিক কালে কি বালক কি বৃদ্ধ সকলের উপর পূর্বাশ্রম সমাজের ভার—সংসারের ভার—অনেক অধিক হইতেছে। সকল ব্যবসায় অনেক প্রতিযোগী হইয়া পূর্বাশ্রম অনেক অধিক উদ্বোধন এবং শক্তি ব্যয় হইয়া যায় এবং এই শক্তি সংগ্রামের উপযুক্ত করিবার জন্য সম্ভাবনের উপর পূর্বাশ্রম কঠোরতর শিক্ষার আবশ্যক হইরাছে। আবার পিতা ঐ প্রকার জরাজীর্ণ পরিশ্রম করিয়া আপনার শরীর এবং মন দুর্বল করিয়া ফেলিয়াছেন, পুত্র সেই শরীর প্রাপ্ত হইয়া এই প্রকার ক্লান্ততা সম্বন্ধে পূর্বাশ্রম কঠোর পরিশ্রম করে,—কাজেই অকালে তাহার শরীর ভগ্ন হইয়া পড়ে।

প্রত্যহ এই প্রকার অধিক পাঠ করিয়া শরীর এবং মস্তিষ্ক কতিপয় করিয়াছে, এ প্রকার অনেক দৃষ্টান্ত দেখিতে পাইবেন।

যখন স্কুলের আধুনিক নির্ভর শিক্ষা-প্রণালী মনে করি, তখন এই প্রকার অস্বাস্থ্যের জন্য বিস্মিত হই না। সার জন ফরবেশ ইংলণ্ডের বালিকা-বিদ্যালয়ের নিয়মিত নিয়মাবলীর তালিকা গিয়াছেন,—

নিজা	...	...	...	...	৯	ঘণ্টা
স্কুল	...	...	...	...	২	ঘণ্টা
গৃহে পাঠ অভ্যাস অথবা সূচিকার্য্য	...	...	...	...	৩০	ঐ
আহারাদি	...	...	...	...	১০	ঐ
বেড়ান	...	...	...	...	১	ঐ

মোট ২৪ ঘণ্টা ।

তিনি এই প্রকার শিক্ষা-প্রণালীর ফল যে কেবল অস্বাস্থ্য, তাহা নহে, শারীরিক গঠনেরও ব্যতিক্রম হয়, ইহা স্বচক্ষে দেখিয়াছেন ।

প্রকৃতির হিসাবের এক ভিল ব্যতিক্রম হয় না ;—এ দিকে অধিক ব্যায়াম কর, অপরদিকের লইয়া প্রকৃতি তাহা পূর্ণ করিবে। যদি অস্বাস্থ্যবিক মানসিক ঔৎকর্ষ প্রার্থনা কর, তাহা হইলে শরীরের স্বাস্থ্য অনেক পরিমাণে হানি দিতে হইবে। অতিরিক্ত শারীরিক পরিশ্রম জীবন মানসিক শক্তি হ্রাস করে। অতএব এই নিয়মামুখী যদি বাল্যকালে মানসিক পরিশ্রমে সমস্ত বল নিয়োজিত হয়, তাহা হইলে প্রকৃতি অতিরিক্ত ব্যায়াম-পূর্ণকরণার্থ শরীর হইতে গ্রহণ করে।

অতিরিক্ত পাঠের দ্বারা যে কেবল শরীরের হানি হয়, এগত নহে ; মস্তিষ্কেরও অনেক ক্ষতি হয়। আধুনিক বিজ্ঞানে মস্তিষ্কের পরিপাক রক্ত-সঞ্চালনাদির উপর কত কার্য্য করে, তাহা জানিতে পারিয়াছে এবং ইহা দ্বারা মস্তিষ্কে অধিক কার্য্য করান কত অনিষ্টকর, তাহাও প্রকাশিত হইয়াছে। সকলেই দেখিয়াছেন যে, ডর, হুঃখ ইত্যাদি দ্বারা জংপিণ্ডের গতি কি রকম পরিবর্তন হয়। অধিক চিন্তা দ্বারা পরিপাকের কি প্রকার ব্যাঘাত হয়, তাহাও সকলে জ্ঞাত আছেন। এই সকল অতিরিক্ত ঘটনার যে প্রকার হয়, অল্প ঘটনার সে প্রকার না হউক, কতক পরিমাণে হয় এবং পুনঃ পুনঃ হইলে দীর্ঘস্থায়ী পীড়া উৎপাদিত করে।

বস্তুপি সকলে স্বীকার করেন যে, অধিক পাঠের দ্বারা শারীরিক স্বাস্থ্যের এই প্রকার হানি হয়, তাহা হইলে শিশু-মস্তিষ্ক তাহা ধারণা করিতে পারে না, এই প্রকার কতকগুলি বিষয়

জাহাকে বহুপ্রযত্নে শিক্ষা দেওয়া আরও কত সর্বনাশকর !  
 বালিকাজীবনে ইহা আরও বিষময় ফল প্রসব করে। সাধারণতঃ  
 বালকেরা যে প্রকার শারীরিক পরিপ্রমের দ্বারা অতিরিক্ত মান-  
 সিক পরিপ্রমের ভার শমিত করে, বালিকারা তাহা পারে না।  
 এই জন্ত সহস্রের মধ্যে দশটির শরীরও সুদৃঢ় নহে। মানসিক সৌন্দ-  
 র্যের হানি করা কোন মতেই উচিত নহে। কোন স্বীকৃত বিজ্ঞা-  
 প্রভাবে স্থানীয় একান্ত প্রেম অধিকারে সমর্থ হইয়াছে? অনেকে  
 হয় ত পুরুষ-জাতীর সৌন্দর্যের দোষ দিবেন; কিন্তু ভগবানের এই  
 সৃষ্টির নিয়ম কখনইও নিরর্থক হয় নাই। যত্বেপি সৌন্দর্য্য-লিঙ্গা না  
 থাকিত, তাহা হইলে ঐ প্রকার অসম্পূর্ণ শরীর পুরুষাত্মকনে চলিয়া  
 আনিত এবং অল্পদিনেই মনুষ্যবংশে লোপ পাইত। শরীর থাকিলে তবে  
 বিজ্ঞা; শরীর যদি ধ্বংস প্রাপ্ত হয়, তবে বিজ্ঞা লইয়া কি হইবে?

পূর্বকালে যখন সমাজে অশান্তি চিরবিরাজ করিত, যখন কেবল  
 বলপূর্বক পরজব্যা-গ্রহণ এবং লুণ্ঠন হইতে রক্ষাই সমাজের কার্য্য  
 ছিল, সে সময়ে কেবল শারীরিক বলই আদৃত হইত; তখন বিদ্যার  
 আদর ছিল না, বিদ্যার্জ্জন হাতাশ্লাদ হইত। এক্ষণে সমাজে শান্তি  
 বিরাজ করিতেছে, লোকে বিদ্যার্জ্জনে মনোবোগ দিতেছে, অধিকন্তু  
 কেবল মানসিক চর্চ্চাই একমাত্র উদ্দেশ্য হইয়া উঠিয়াছে। এই  
 উজ্জ্বলিত মতই একান্ত মত—অতএব ভ্রান্ত। অতএব এই দুইয়ের  
 সামঞ্জস্য করিয়া যে মত হইবে, শরীর এবং মন উভয়ের বহু করা  
 যে মতে বিধের বোধ হইবে, সেই মতই সত্য।

বোধ হয়, স্বাস্থ্য-রক্ষা যে একটি অবশ্য-কর্তব্য কার্য্য, ইহা  
 সমাজে বহু-প্রচার হইলে যথার্থ শিক্ষা প্রচলিত হইতে পারে।  
 প্রায় কেহই শরীররক্ষা ধর্ম্মের অঙ্গ বলিয়া বিবেচনা করেন না।  
 শরীর লইয়া বাহা ইচ্ছা করা যেন দোষাবহ নহে। যদিও সন্তান-  
 লক্ষ্যজি এবং পরিবারবর্গের উপর নীতিভঙ্গ-পাপের দ্বার স্বাস্থ্যভঙ্গ  
 দ্বারা সম্বল আনীত হয়, তথাপিও এ বিষয়ে কেহ গ্রাহ করেন না।